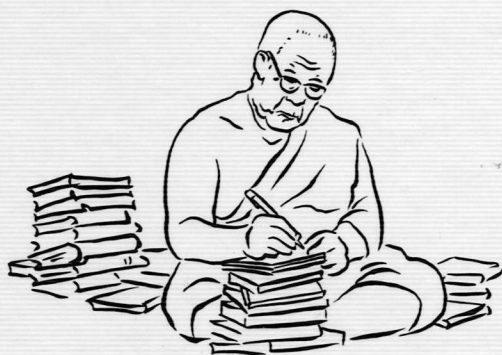




ความสุขในการทำงาน
การทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง

พุทธทาสภิกขุ

๐ กระดาษที่ใช้จัดพิมพ์หนังสือเล่มนี้ เป็นผลิตภัณฑ์กระดาษไทย
คุณภาพได้มาตรฐานสากล มีชื่อทางการค้าว่า Green Read
ผลิตสีครามจากพืชเพื่อลดมลพิษ และมีส่วนช่วยทำให้สะดวกต่อการใช้งาน

ความสุขในการทำงาน การทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง

พุทธทาสภิกขุ



ธรรมสภาจัดพิมพ์ธรรมบรรยาย ของ ท่านพุทธทาสภิกขุ
เพื่อรักษาดั้งเดิมที่ถูกต้องและสมบูรณ์

เป็นธรรมสักการะในมงคลกาล ๑๐๐ ปี ท่านพุทธทาส พ.ศ. ๒๕๔๕

จากธรรมทานมูลนิธิ องค์การฟื้นฟูพระศาสนา มูลนิธิเผยแพร่วิถีประชาธิปไตย

ธรรมสภาขอกราบขอบพระคุณ คณะผู้ทำงาน และผู้ร่วมจัดพิมพ์ครั้งแรกเป็นอย่างสูง



๑๓. ไม้ทาก

การที่ ตำบรถบดต่างๆ ของข้าพเจ้า ซึ่งอยู่ในรูปของ ธรรม-
เทศาภิบาล ก็ดี, ในรูปของปราชญ์ หรือการบรถบด ประชาภิบาล ก็ดี,
ก็ได้รับผลตามร่วมมือ จากสหประชาชาติมาหลายปีแล้ว ข้าพเจ้า ขอ
ให้เหตุผลด้วยใจจริงที่ได้ ในลักษณะเช่นนี้ ข้าพเจ้า ขอ
ให้เหตุผลด้วยใจจริง และได้ขอในทาก ต่อทุกท่าน ข้าพเจ้าขอ
การช่วยเป็นด้วย. การขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าทำไป ทั้งในนาม
ของคณะธรรมสภา, หรือข้าพเจ้าขอในนามของสาธารณ และของ
สังคมทั่วไปด้วย.

คุณเรา ในทุกวันนี้ แม้กระทั่งทุกวันนี้ทุกวันนี้
เมื่อเป็นเพราะข้าพเจ้า หรือการที่ข้าพเจ้า ขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้า
การขอไม้ทาก ก็ตาม ก็ยังนับว่า เป็นสิ่งที่ดีของไม้ทากด้วยใจจริง
และบางทีอาจจะเป็นสิ่งที่คนในทาก เห็นว่า เป็นสิ่งที่ดี
ยิ่งได้ ในเมื่อการที่ข้าพเจ้า ได้กระทำไป ด้วยความไม่ประ-
มาท แท้จริง; แล้วข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ก็ได้จากทุกประการทั้งนี้
แต่ไม่ขอไปเป็นประโยชน์ แต่เพื่อประโยชน์ของสังคม
สักด้วย. ข้าพเจ้า ขอไม้ทากเป็นสิ่งที่ได้ใจในทากนี้ เพราะ
เหตุถึงกล่าวนั้น ข้าพเจ้า; และยิ่งเป็นทากของไม้ทาก
ท่านผู้ว่า ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้
และข้าพเจ้า ขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้

ผมขอเร และเป็นผมขอเรด้วยก็ได้ ก็เพราะการที่ข้าพเจ้า
ด้วยธรรม; และนี่แหละ คือเหตุผลที่ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้
กับ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้
ขอไม้ทากนี้ด้วยธรรม ก็คือขอไม้ทากนี้ด้วยธรรม ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้
ขอ, และ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้ ข้าพเจ้าขอไม้ทากนี้

สารบัญ

การทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง	๑
ทำไมจึงใช้คำว่าจิตว่าง	๓๑
ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง	๕๕
ในส่วนตนเอง	
ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง	๘๒
ในส่วนบุคคลภายนอก	
การยกผลงานให้แก่ความว่าง	๑๐๙
กินอาหารของความว่าง	๑๓๓
ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวใจ	๑๕๕

ความสุขในการทำงาน

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

การทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๑๘ สิงหาคม ๒๕๑๒



วันนี้จะได้พูดโดยหัวข้อว่า ทำงานทุกชนิด
ด้วยจิตว่าง โดยเฉพาะเป็นพิเศษ.

วันที่แล้วมา ก็ได้พูดถึงอุปมา เหมือนกับว่ามี
ฤทธิ์ มีอำนาจพิเศษ มองไปทางทิศไหนก็ว่างไป
หมด. นี่ต้องเข้าใจคำนี้กันให้จริงจ่มันถึงจะได้,
ฉะนั้นจึงต้องพูดซ้ำเฉพาะส่วนนี้. เราได้พูดถึงยักษ์
ตัวหนึ่ง หรือฤษีคนหนึ่งที่มีตาเป็นไฟ มองไป
ทางไหน ถลนตาทีเดียว มันก็ให้มัวอดวายโล่ง

โง่งไปหมด : ความหมายอันน้อยยากจะให้นามาใช้
เป็นเครื่องเปรียบเทียบ.

เรื่องนิยายอย่างนั้น เขาก็มีความหมายอะไรซ่อนไว้อยู่เหมือนกัน มันเป็นเกร็ด หรือเป็นอรรถกถาของคัมภีร์สำคัญ ๆ เช่นคัมภีร์รามายณะ เรื่องรามเกียรติ์เป็นต้น; แสดงว่าคนยุคนั้นเขามีจินตนาการไม่เลว ในทางที่จะคิดนึกอะไรให้ผิดแปลกไปจากธรรมดา ที่นี้ของเรานั้นยิ่งแปลกไปจากธรรมดาอย่างนั้นเสียอีกหลายเท่า. ถ้าจะเปรียบกำลังของไฟที่ไหม้ให้ว่างไป ก็ยังสู้กำลังของ “ความว่าง” นั้นไม่ได้; หมายความว่า มันว่างไปยิ่งกว่านั้น เพราะไฟเป็นเรื่องวัตถุ มันก็เผาไหม้แต่วัตถุ ว่างไปแต่วัตถุ นามธรรมนั้นเอาไฟเผาไม่ได้.

เดี๋ยวเราจะมาพูดถึงเรื่องนามธรรม ก็ต้องมีสิ่งที่
จะเอามาเผา หรือทำลายให้หมดไปได้ แม้แต่นามธรรม;
สิ่งนั้นก็คือความว่างจากความรู้สึกคิดนึกที่เป็น “ตัว-ของ”
มันเป็นนามธรรม. สำหรับเรื่องยักษ์ หรือฤาษี ที่มี
ฤทธิ์ ชนิดที่กล่าวมาแล้วนั้น เขาใช้ฤทธิ์เพื่อทำลายผู้อื่นด้วย
ความเห็นแก่ตัว, ทำลายผู้อื่นเพื่อประโยชน์ของตัว เห็นแก่

ตัว เที่ยวน^๕เราต้องการจะ^๕ไม่^๕มีความเห็นแก่ตัว ทำลาย
ความเห็นแก่ตัว,และไม่เอาประโยชน์อะไรจากใคร; ตรง
สำคัญมาก.

คนที่^๕ไม่เข้าใจเรื่องความว่าง ก็เพราะจะเอา
ประโยชน์^๕ของตัวเอง.

คนจะเอาประโยชน์^๕เพื่อตัว แก่ตัวเรื่อยไป จึงฟัง
ความว่าง^๕ไม่เข้าใจ; มันก็ติดอยู่ที่ตรง^๕นี้ ถ้าศึกษาเรื่อง
“ความว่าง” เพื่อจะเอาประโยชน์^๕ในทางเห็นแก่ตัว เป็นตัว
เป็นของตัวเอง อย่าง^๕ไม่มีทางที่จะทำได้, และก็ไม่มีทางที่จะ
เข้าใจหรือฟังรู้เรื่อง มันไม่มีทางที่จะปฏิบัติได้ จนกว่า
จะเห็นความสำคัญ; ความหมายสำคัญอยู่ที่ เพื่อความ
ไม่^๕เห็นแก่ตัว. เพื่อความไม่มีตัวจริง ๆ เสียก่อน; ถึงแม้
จะดูเป็นเรื่องคล้ายกัน แต่มันเป็นเรื่องคนละอย่าง.

ถ้าใครต้องการประโยชน์^๕ของตัวเอง อยู่อย่างเต็มที่ละก็
ศึกษา หรือฟังเรื่อง “ว่าง” ^๕นี้ไม่ออกแน่; คือจะฟังออก
ไปในทางที่มันขัดกันเสมอ. เหมือนกับที่กำลังเป็นปัญหาอยู่
นี้: อย่างที่ว่า “ไม่^๕มีความเห็นแก่ตัว แล้วอะไรจะทำงาน,
อะไรจะเป็นเครื่องผลักดันให้ทำงาน ให้เป็นกำลังใจ ในการ
ทำงาน”; เขาตั้งข้อสงสัยแค่เพียงเท่านั้น; ก็รู้สึกว่^๕ขัดขวาง

กันเสียแล้ว ก็เลิกความสนใจที่จะศึกษาเรื่องความว่าง; แปลว่า บัดทั้งไปเสียทั้งต้น บัดทั้งไปทั้งกะบิเลย; ถ้าเป็นอย่างนั้นแล้ว ก็ยอมฟังเรื่องความว่างไม่ออก.

นี่เป็นผลจากการสังเกต ที่ผมสังเกตมาทางหลายปีแล้ว เกี่ยวกับการเผยแพร่เรื่องความว่างออกไปในสังคม; ว่าที่จริง คำอธิบายนั้นก็มากพอที่จะเข้าใจ. แต่เขาทนอ่านไม่ไหว จิตมันปฏิเสธ ไม่ยอมต้อนรับเสียตั้งแต่ที่แรกที่ได้ยิน, แล้วก็เห็นเป็นเรื่องเหลวไหล; เพราะเกร็ดคติของบุคคลก็ไม่ใช่เครื่องประกันให้เขารับพิจารณา. มันก็เลยมีคนเข้าใจน้อย ถึงแม้จะมีคนเข้าใจบ้าง ก็ยังเป็นจำนวนน้อย; และอีกอย่างหนึ่งก็ฟังไม่เข้าใจกันอยู่อีกนึกเดี่ยวตรงที่ว่า เราจะมีความหวัง มีความต้องการ มีอะไรได้ ด้วยสติปัญญา คือ โดยไม่ต้องยึดมั่นได้อย่างไร?

เขาปฏิเสธว่า ถ้าไม่มีความยึดมั่นถือมั่น ก็ไม่มีความหวัง ไม่มีความต้องการ; นั่นมันถูกตามตัวหนังสือ แต่ยังเข้าใจผิด: เพราะคำว่าความหวัง ความต้องการ ความบากบั่นอะไรนั้น เป็นภาษาที่กำกวม. เหมือนที่กล่าวมาแล้ว จะทำงานด้วยอะไรก็ได้คือทำด้วยความยึดมั่นก็ได้ ด้วย

ความไม่ยึดมั่นถือมั่นก็ได้. เขาก็เลยฟังว่า เมื่อเรายังมีกิเลสอยู่ ที่จะให้ทำด้วยความไม่ยึดมั่นนั้นทำไม่ได้; เขาเลยบ่ดเรื่องนั้นทง ไม่ทนอ่านคำอธิบายอะไรหมด, คือจัดตัวเองเป็นผู้มีกิเลสหนา จะต้องมีความยึดมั่นถือมั่น. ถ้าใครมาพูดว่า ทำงานด้วยความไม่ยึดมั่นถือมั่น. ก็ไม่ยอมรับถือเป็นเรื่องบ้า ๆ บอ ๆ ไปเลย.

ถ้าจะศึกษาให้เข้าใจ จะต้องทบทวนไปถึงข้อที่ว่า;
จิตมันว่างจากความยึดมั่นถือมั่นอยู่เป็นประจำ เป็นพณ
ฐาน; ความยึดมั่นถือมั่นเพิ่งมีมาเป็นครั้งคราว.

เราจะต้องระวัง, อย่าให้มันเกิด ในขณะที่เราจะทำอะไรที่เป็นงานสำคัญ, เป็นสิ่งสำคัญ; ก็อว่า พอเพลิน—มันเกิด, เพลอ—มันเกิด. แต่ตอนนั้นเพลินไม่ได้; เพราะมันมีระยะกาลมากพอ ที่จะให้นักให้คิด แล้วต้องไม่เพลิน; เมื่อคิดจะทำอะไร ไม่ใช่อารมณ์มันกระทบวบบวน มันมีเวลาที่มันนึก จะคิดจะเตรียมตัวจะอะไรได้. เพราะฉะนั้นให้มีหลักว่า “จิตมันว่างจากความยึดมั่นถือมั่นอยู่เป็นประจำ” ก็ใช้จิตชนิดนั้นไปก็แล้วกัน สำหรับคนที่ยังมีกิเลส, ที่ถือตัวว่ายังมีกิเลส และยังมีความยึดมั่นอยู่เสมอ.

ที่นี้ คนเรามีปัญหาสำคัญเรื่องการทำงาน เพราะว่าชีวิตมันอยู่ด้วยการทำงาน หรือว่ามีค่าเพราะการทำงาน, การงานก็เลยเป็นปัญหาสำคัญที่สุด. เพราะฉะนั้นผมจึงพูด โดยยกเอาการงานขึ้นเป็นเรื่องสำคัญ อย่างที่ได้ยินกันอยู่เสมอ ๆ จนท้องถิ่นได้ จนเอาไปร้องเพลงเล่นอะไรเล่นก็มี; แต่ว่าจะเข้าใจหรือไม่ มันเป็นเรื่องหนึ่ง.

ตามหลักปณิธานของคัมภีร์ใน ได้สั่งให้บรรจขอความที่เป็นคำกลอนบทนี้ไว้เรื่อยไป; เชื่อว่าทุกคน หรือทุกคนคงได้ยินและจำได้ดีแล้วว่า: “จงทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้ความว่าง ทุกอย่างสิ้น กินอาหารของความว่างอย่างพระกิน ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัว แต่หัวที่”. คำกลอนบทนี้ ภาษามันโสภโศกหรือบ้านนอก เช่น “พระกิน” ก็เป็นภาษาที่ไม่เพราะ แต่ว่าเป็นเรื่องที่ขอให้ให้อภัย, ควรได้รับการอภัย; ไม่ใช่เพียงแต่คำกลอนได้รับการอภัย; ไม่ใช่เช่นนั้น.

ผมมีเจตนาจะพูดให้รุนแรง ให้ฟังแล้วสั้มยาก อย่างที่จะพูดว่า: อย่างพระกิน ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัว แต่

“หวั” คำว่า “หวั” เป็นภาษาบ้านนอกภาษาบ้านนี้, คน
 กรุงเทพฯ ฟังไม่ค่อยรู้เรื่อง นักเจตนาที่จะได้ลงไปอย่าง
 นน เพื่อจะยืนยันว่า คำพูดอย่างนี้ เป็นคำพูดที่บ้านนอก
 พุดเข้าไปจากบ้านนอก อย่างน้อยที่สุดก็เป็นการสอนภาษา
 คำใหม่ให้แก่ผู้สนใจสักคำหนึ่งว่า “แต่หวั” หมายความว่า
 แต่แรกเริ่มเดิมที, คำว่า “แต่หวั” เป็นภาษาทางปักษ์ใต้
 เราต้องทำความเข้าใจมันให้ดี ที่ละบรรทัดๆ:

จงทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง นี่คุณฟังดู, มันมี
 ความหมายบอกอยู่แล้ว ว่าพูดกับคนที่ยังไม่หมดกิเลส ไม่
 สิ้นกิเลส; จึงต้องขอร้อง บังคับ ให้ทำงานด้วยจิตว่าง
 ถ้าเป็นผู้หมด กิเลสแล้ว ก็ไม่ต้อง ขอร้องบังคับ อะไรกัน อีก,
 เขาก็ทำงานด้วยจิตว่างได้เอง. แต่นั่นมันเป็นคำพูดสำหรับ
 คนที่ยังมีกิเลส เป็นคำแนะนำขอร้อง, หรือเป็นคำบังคับ
 ในที่สุดว่า จงทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง ถ้าไม่อย่างนั้น
 แล้วแะจะแย.

ปัญหาอยู่ที่คำว่า “จิตว่าง” ซึ่งเรื่องนักพูดมามากแล้ว

แล้วก็มีรายละเอียดที่ได้พูดไปแล้ว ไปค้นหาอ่านดูเอาเอง
บ้าง. ที่สำคัญที่สุดก็ต้องรู้ให้เต็มที่ว่า คำพูดแต่ละคำ แต่
ละเรื่อง มันมีความหมายเฉพาะของมัน ; ไม่ใช่แก้กันทั่ว
ไป ที่ไม่เคยศึกษาเรื่องนี้. ฉะนั้นต้องถือว่า เป็น “ภาษา
ธรรม” ที่ต้องการความหมาย หรือคำอธิบายความหมาย
เป็นพิเศษ.

คำว่า “จิตว่าง” ก็ไม่ใช่อย่างที่คุณเองว่า
มันเป็นจิตที่ไม่คิดนึกอะไร เหมือนกับคนไม่มีสติ
สัมปยุตฺตนะ.

ถ้าว่างไม่คิดอะไร หรือมากไปกว่านั้น มันเป็นเหมือน
กับหลับไปเลย แล้วจะทำอะไรได้; มันก็ทำอะไรไม่ได้อยู่
นั่นเอง. ที่มันก็ยังเหลืออยู่ว่า “แกล้งทำว่าง” ถ้าแกล้งทำ
ว่างมันก็เป็นว่างอันธพาล, มันก็เป็นจิตว่างอันธพาล. ถ้า
แกล้งทำว่างอย่างที่เรียกว่าไม่เข้าใจ แล้วก็ยังจะเอาประโยชน์
อยู่ แกล้งทำว่างเพื่อจะไม่ต้องรับผิดชอบ อย่างนี้กลาย
เป็นจิตว่างอันธพาล.

แต่เรา มีความหมายตามหลักพระพุทธศาสนาจำกัด

ลงไปว่า : จิตว่างในทันที คือว่างจากความคิดนึก หรือ
 รู้สึก ประเภทที่มีความหมายเป็นตัวกู-ของกู. ความรู้สึก
 คตินึกที่มีความหมายเป็นตัวกู-ของกูมันกว้างมาก จะต้อง
 สังเกต ศึกษาให้เข้าใจ ให้รู้จักสิ่งนี้; ถ้าไม่รู้จักสิ่งนี้ก็ไม่
 ทางที่จะเข้าใจเรื่องอื่น. ฉะนั้นจงอุตส่าห์พยายามแยกแยะ
 ทำการแยกแยะ ความคิดนึกรู้สึกของเรา ที่รู้สึกนึกคิดอยู่
 เป็นประจำวัน; ว่าชนิดไหนมันว่าง, ว่างจากความรู้สึก
 ที่เป็นตัวกู-ของกู ชนิดไหนมันไม่ว่าง. โดยหลักทั่วไป
 แล้วก็พูดได้ง่าย : ความคิดความรู้สึกที่เจืออยู่ด้วยโลภะ
 โทสะ โมหะ นั้นมันไม่ว่าง; ถ้าไม่เจืออยู่ด้วย โลภะ
 โทสะ โมหะ จิตก็ว่าง.

ถ้าจะสรุปอีกทีหนึ่งก็ว่า : จิตเจืออยู่ด้วย โลภะ
 โทสะ โมหะ นั้นคือเห็นแก่ตัว, เป็นความคิดที่เห็นแก่
 ตัว เข้าข้างตัว; เพราะเห็นแก่ตัว จึงเกิดแตกแขนงเป็น
 โลภะ โทสะ โมหะ ความคิดที่ว่างก็คือไม่มีความรู้สึกที่
 เห็นแก่ตัว หรือเป็นไปเพื่อตัว มันก็เหลือแต่สติปัญญา
 บริสุทธิ์, เป็นความคิดนึกด้วยสติปัญญาที่บริสุทธิ์.

ที่^๕ที่เราสอนกันยาก ที่^๕จะแยกสติปัญญาบริสุทธิ์
ออกมาจากสติปัญญาที่มัน^๕เป็นทาสของกิเลสตัณหา แต่
ถึงอย่างไรก็ดี; ขอให้สังเกตเขาเอง ไม่ต้องเชื่อผม. สัง-
เกตเขาเองจากความคิดนึกของตัวเองก็ได้ หรือจะดูจาก^๕ผู้อื่น
ที่เขาเป็นผู้คิดนึก ศึกษา ค้นคว้าเก่งก็ได้ เดียวกับ^๕เขา
วิทยาศาสตร์กันอย่างหลับหลับตา : ก็ลองนึกถึงพวกนัก
วิทยาศาสตร์ ที่คิดค้นเรื่องวิทยาศาสตร์บ้าง.

ตัวอย่างเช่น : เราอ่านเรื่องดาวิน ค้นเรื่องชีววิทยา
ว่าคนมาจากสัตว์อะไรทำนองนี้. ได้ทราบว่ เขาก็ต้องใช้
เวลาเพ่งคิด อย่างเดียวกับโยคี มุนี เหมือนมัน ; เช่น
ดาวินแก่ไปยืนอยู่ในสวน เพื่อดูสัตว์. เอาไม้เท้ายันไว้
ข้างหน้า เพื่อจะเพ่งดู ; นิ่งเหมือนตุ๊กตาหิน จนกระรอก
หรือนก มาไต่อยู่บนตัวของเขา. ลองคิดว่าความเพ่งคิด
เขาจนนั้นมันเป็นอย่างไร? มันลึกมันแหลมเท่าไร? แล้ว
มันเจืออยู่ด้วยความหมายแห่งตัวกู-ของกูได้หรือไม่?

คุณคิดดูเองก็จะเห็นได้ เข้าใจได้ ว่าถ้ามีความ^๕บริสุทธิ์
เป็นตัวกู-ของกูติดเจืออยู่, เขาจะคิดหรือเพ่งอย่างลึกซึ้ง

อย่างนั้นไม่ได้ ; มันกระสับกระส่าย. ความคิดเกี่ยวกับตัวกู-ของกูในกรณีนี้ ถ้ามันมีอยู่ มันก็ต้องล้มเหลวนำมาซึ่งความล้มเหลวล้มละลาย ไม่เป็นสมมติพอ ที่จะเพ่งจมองเห็นความลับอันลึกซึ้งของธรรมชาติ.

ดาวินเขาลืมทุกสิ่งทุกอย่าง : ลืมทั้งหมด ตัวเขาทำอะไร ? อยู่ที่ไหน ? เป็นอะไร ? มีประโยชน์ได้เสียอย่างไร ? ทำหน้าที่อย่างไร ? เพื่ออะไร ? นี่ลืมหมด, มีแต่จิตล้วน ๆ ที่ฝังตัวเข้าไปในธรรมชาติ : คือตัวเขาหมดไป กลายเป็นธรรมชาติไป, หมดความหมายที่เป็นตัวตนของตน, ตัวกู-ของกู ไม่มีเหลืออยู่เลย. จิตกลายเป็นธรรมชาติล้วน ๆ แล้วก็เพ่งลึกถึงที่สุด ตามคุณสมบัติของมัน. ฉะนั้นเขาจึงเจาะแทงลงไปได้ถึงความลับของธรรมชาติ, รู้แนวตามความเป็นจริงของธรรมชาติตามที่เขาค้นพบ. **นี่คือตัวอย่างที่ทำงานด้วยจิตว่าง จากตัวกู-ของกู**

เรื่องของนักวิทยาศาสตร์คนอื่น ๆ ยังมีอีก. เช่นไอน์สไตน์ ซึ่งมีชื่อเสียงมาก. คุณก็ต้องทายได้ ว่าแกคิดค้นอะไร; มันก็เป็นจิตอันแหลมลึกลงไปถึงธรรมชาติ. เป็นตัวอัน

เดียวกันกับธรรมชาติ, ไม่มีวี่แววแห่งตัวฉัน ของฉัน เพื่อประโยชน์ของฉัน ได้เสียของฉัน อะไรเหลืออยู่. ด้วยเหตุนี้ไฮน์สไตน์จึงคิดอะไรได้ถึงขนาดที่เรียกว่า เป็นอัจฉริยมนุษย์ จนคนในโลกสมัยนี้ยกให้เป็นอัจฉริยมนุษย์. สูตรที่เขามาใช้ทำระเบิดปรมาณูได้ อะไรได้ ก็เป็นฝีมือลายมือของบุคคลที่ “คิดด้วยจิตว่าง” ชนิดที่เราพูดกัน.

ไม่ว่าจะเป็นนักคิด นักค้นคว้า นักพิสูจน์คนไหนก็ตาม ต้องทำงานด้วยจิตว่างทั้งนั้น. ถ้ามีวี่แววแห่งตัวกูเมื่อไร ก็เป็นอันล้มละลายทันทีเมื่อนั้น ; จะต้องออกจากฌานเมื่อนั้น จะต้องออกจากความเพ่งคิดเมื่อนั้น: เช่นคิดถึงบ้าน คิดถึงครอบครัว คิดถึงความสำเร็จ ความไม่สำเร็จ ที่จะทำงานครั้งนี้ คิดอย่างนี้นานจะล้มละลายทันที.

ความคิดเรื่องสำเร็จหรือไม่สำเร็จ จะต้องไม่เข้ามาอยู่ในหัวเลย : มันมีแต่ถึงลงไป—ถึงลงไป—ถึงลงไป จนกว่าจะหมดเรี่ยวแรงของมันสมอง สำหรับคิดในวันหนึ่งๆ รุ่งขึ้นก็ทำต่อไปอีก เขาไม่ได้คิดว่าเขาทำเพื่อใคร รับจ้างใคร เห็นแก่ใคร หรือมีความจำเป็นอะไรมาบังคับให้ทำ.

ถ้ามีการกระทำเพื่อรับจ้างใคร หรือเพื่อรับผิดชอบ
อยู่กับใคร ผูกพันอยู่กับใคร เขาต้องบ่ดทั้งมันไปหมด, ใน
เวลานั้นต้องบ่ดทั้งไปหมด ; แล้วต้องเป็นเรื่องที่กิดกันตก
หรือว่าปลงตก หรือว่าได้วางรูปของเรื่องสำเร็จเสร็จสิ้นไป
แล้ว โดยไม่ต้องไปกิดถึงอีก.

สมมติว่าไอน์สไตน์คิดทฤษฎีที่จะช่วยอเมริกา ที่มี
บุญคุณแก่ไอน์สไตน์ เขาต้องบ่ดทั้งไปหมด : อเมริกาหรือ
ยิว ของฉันหรือแก หรือฉัน, บุญคุณหรือไม่บุญคุณ ต้อง
บ่ดทั้งไปหมด : เหลือแต่จิตที่ว่างจากเรา จากเขา จากได้
จากเสีย จากอันที่เป็นตัวกู-ของกูหมด ; จิตจึงเปลี่ยนสภาพ
เป็นธรรมชาติอันบริสุทธิ์ เข้าถึงธรรมชาติอันลึกซึ้งได้. อัน
นี้คือตัวอย่างของการทำงานด้วยจิตว่าง.

เขาอาจจะนึกว่า ที่เราทำ^{๕๕}เพื่อใช้^{๕๖}หนประเทศอเมริกา
ที่มีบุญคุณแก่พวกยิว. พอคิดเท่า^{๕๗}นั้นแล้ว^{๕๘}ก็เลิกกัน, ต้องรีบ
เลิกกัน ; . ตัวกู-ตัวส^{๕๙}ไม่ให้มา^{๖๐}สู้^{๖๑}อีกต่อไป. ให้เหลือแต่
หน้าที่ ; แล้ว^{๖๒}ก็ ทำ^{๖๓}หน้าที่^{๖๔}เพื่อ^{๖๕}หน้าที่^{๖๖}. ดังนั้นจึง ทำ^{๖๗}งาน
ด้วย จิตว่าง อย่างแหลมลึกที่สุด ; เหมือนกับที่เรียกว่า

มีตาเป็นไฟ มองไปทางไหนไหม้พินาศเป็นจุลทะลุปรุโปร่ง
เหมือนกับยักษ์ตัวที่เคยเล่าให้ฟังมาแล้วนั้น.

แต่เขาไม่ได้ทำเพื่อเอาประโยชน์เหมือนยักษ์ ตัวนั้น,
ยักษ์ตัวนั้นมันเอาประโยชน์เพื่อตัวเอง. เขาต้องดีกว่าไป
อีก ; เขาทำงานเพื่องาน ทำหน้าที่เพื่องาน, เวลานั้น
ไม่มีฉัน ไม่มีเรา ไม่มีของเรา ไม่มีใครได้ ไม่มีใครเสีย;
เวลานั้นไอน์สไตน์ไม่ได้เป็นยิวที่เป็นหนุมานคุณอเมริกัน เขา
เหลือแต่จิตที่บริสุทธิ์ เขาเหลือแต่ปัญญาที่บริสุทธิ์: เขาจึงพบ
อะไรที่คนธรรมดาไม่พบ ขณะนั้นเขาจึงลึ้มอะไรอย่างที่ไม่
น่าเชื่อลึ้มสิ่งที่ไม่จำเป็นทั้งหมด : กินข้าวแล้วหรือยัง, อะไร
อยู่ที่ไหน, ไม่ต้องรู้. บนโต๊ะทำงานของเขารกยิ่งกว่ารังหนู
ยิ่งกว่าโรงวัว; เพราะจิตไม่มาคำนึงอยู่ที่เรื่องสวยงาม เรื่อง
อะไรๆ ที่บนโต๊ะทำงาน, จิตมีแต่จะแทงให้ตลอดในสิ่งที่
เขาเพ่งคิด.

อีกตัวอย่างหนึ่ง ถ้าความเพ่งคิดมันมากอย่างผลุน
ผลัน. เป็นจิตว่างมาก เต็มด้วยสติปัญญาอย่างผลุน-
ผลัน เหมือนอย่างนักปราชญ์กรีก อาคิมิดีส คนที่คิดเรื่อง

ความถ่วงจำเพาะออกนั้น. เขาคิดออกในท้องน้ำ; จิตก็พุ่งทะลุปรุโปร่งอยู่แต่เรื่องนั้น จนวิ่งเปลือยกายออกมาข้างนอก ร้องว่า “พบแล้วโว้ยๆ” จิตว่างมีปัญญาเต็มที่ มันต้องมากถึงขนาดที่ลืมไปว่า ผ้าไม่ได้นุ่ง กี่วิ่งออกมาได้; ๕ เขาลืมอะไรทุกอย่างหมด, มันเหลือแต่ความคิดที่แหลมเป็นไฟกรดแทงทะลุปรุโปร่งทุกสิ่งที่เป็นความลับของธรรมชาติ.

นี่ตัวอย่างการทำงานด้วยจิตว่างแท้ๆ เป็นอย่าง ๕. ถ้าเวลาอื่นซึ่งไม่ใช่เวลาทำงาน ก็อาจมีตัวกู มีครอบครัwm มีลูกมีเมีย มีได้มีเสีย มีอะไรไปตามแบบของเขา; ๖ นั้นมันคนละตอน คนละที่ คนละเรื่อง. แต่ถ้าเมื่อทำงานก็ต้องทำงานด้วยจิตว่าง, ต้องไม่มีอะไรมาบังคับ, ต้องไม่ไปมีข้อผูกพันกับเรื่องอื่น; มันก็เป็นอยู่ด้วยความว่าง ทำงานด้วยจิตว่างนี้ได้ตลอดเวลา.

เดี๋ยวนี้คนทำงานไปพลาญแล้วประหม่าไปพลาญ, คนทั่วไป ทำอะไรอยู่ก็ตาม มันประหม่าไปพลาญ : เช่นวิตกว่าจะไม่ประสบความสำเร็จ เนื่องจากตัวกู-ของกูมันบีบคั้นอยู่อย่างแรงตลอดเวลา. ที่โตะทำงานนั้น มีแต่เรื่องตัวกู-

ของกูปิบคนอยู่ตลอดเวลา. เพราะฉะนั้น มันจึงปวดหัว
 ผู้จัดการคนนั้นจึงปวดหัวและเป็นโรคเส้นประสาทตาย, เขา
 ไม่ได้ตัดเรื่องประหม่าเรื่องวิตกกังวล เรื่องอะไรออกไปเสีย;
 เขาจึงคิดมันไม่ได้, แล้วงานของเขามันก็ไม่มีระเบียบ มัน
 สับสนวุ่นวายกันไปหมด. นี่เรียกว่าทำงานที่ต้องใช้สติปัญญา
 มันเป็นอย่างนั้น.

ทีนี้ แม่แต่งงานที่แล้ว หรือที่เรียกกันว่างานแต่งงานแล้ว
 โดยไม่ต้องใช้สติปัญญา : งานเซ็ดถูบ่ดกวาดอย่างนี้ ; ถ้า
 เซ็ดถูบ่ดกวาดไปพลาง โมโหไปพลาง มันก็เหมือนกับตก
 นรกทั้งเบ็น : เช่นกวาดบ้าน กวาดเรือน กวาดห้อง ถูพื้น
 อะไรไปพลางนี้ แล้วโมโหอะไรไปพลาง ; แล้วจะเอาอะไร
 มาทำให้ดีได้. หรือถ้าคิดว่า จะทำให้ถูกใจนาย, จะได้รับ
 รางวัล จะต้องมีความอยากมีความหวังเพื่อปากบั้นทำงานนี้;
 อย่างนั้นมันก็ไม่พ้นที่จะเบ็นทุกข์ ; แล้วงานนั้นมันก็ไม่ดีร้อย
 เปอร์เซนต์ เหมือนกับคนที่ลืมอะไรไปหมด มีแต่ใจจดจ่อ
 อยู่แต่สิ่งที่กำลังทำเท่านั้น.

การทำงานโดยหวังจะได้อะไรตอบแทนนั้นมันเบ็น
 เรื่อง ตัวกู-ของกูที่ทำกันจนเคยชิน ; ถ้ามีใครคอยดู คอย

จะให้รางวัลอยู่ที่ทำดี; พอไม่มีใครแอบดูก็ทำอีกอย่างหนึ่ง. หรือทำต่อหน้าคนที่มียอำนาจ หรือคนรักใคร่แล้วก็ทำดี, ลับหลังก็ทำอีกอย่างหนึ่ง; มันก็เป็นคนหน้าไหว้หลังหลอก; แล้วอย่าไปหวังว่างานนั้นมันจะดี, หรือว่าดี ๑๐๐ เบอร์เซ็นต์ได้ ในเมื่อทำด้วยจิตใจที่ฟุ้งซ่าน มันมีจิตใจฟุ้งซ่านอยู่อีกแบบหนึ่ง คือมีความระแวงระวังว่าจะต้องทำให้ถูกใจคน ที่เขาจะบันดาลอะไรให้ได้; ไม่ได้ทำด้วยกำลังใจทั้งหมด; อย่างนี้ก็เรียกว่า ไม่ได้ทำด้วยจิตว่าง. และเมื่อไม่ได้ทำด้วยจิตว่าง มันจะก็เท่ากับที่ทำด้วยจิตว่างนั้นเป็นไปไม่ได้; แม้ทำงานอย่างเดียวกัน รายเดียวกัน.

ถ้าคิดจะทำให้ถูกใจ นายจ้างบ้าง คนรักบ้าง หรืออะไรก็ตาม; คิดที่แรกพอ รู้สึกที่แรกก็พอ, ตกลงใจที่แรก ก็พอแล้ว. พอลงมือทำงานเข้าจริงๆ ต้องทำด้วยจิตว่าง : คือไม่มี กู มี สู้, ไม่มีเรา มีเขา; มีแต่สติปัญญา แล้วก็แรงงานที่จะระดมลงไปพร้อมๆ กัน. ใช้แรงงานด้วยสติปัญญา ของจิตที่ไม่ฟุ้งซ่านแล้วจะทำให้ดีกว่า; แม้แต่งานเช็ดบ้าน ถูบ้าน. แล้วในที่สุดผลมันจะวกกลับมาเป็น

การถูกใจนายจ้างหรือคนรัก ๑๐๐ เปอร์เซนต์. แต่ถ้าเขาทำ
ด้วยจิตวุ่นอยู่ด้วยความฟุ้งซ่านอย่างใดอย่างหนึ่งแล้ว มัน
ต้องมีผล, ต้องมีผลส่วนนั้นส่วนนี้ จะเหลือขุ่นไว้เป็น
ทางๆ ก็ไม่แน่.

**การทำงานด้วยจิตวุ่น มันมีผลแน่ มันต้องมี
ผล** เพราะว่าจิตไม่ได้มุ่ง ๑๐๐ เปอร์เซนต์ในการทำงาน
วุ่นคิดไปตามความอยากความหวังอยู่, ฉะนั้นถ้าเราจะทำ
งานให้มีผลดี พอลงมือทำงานละก็ต้องเป็นเรื่องจิตว่าง,
จากตัวกู ตัวกู, จากเขาจากเรา, จากได้ จากเสีย, จากขาดทุน
จากการมีกำไร, จากอะไรทั้งหมด ; แล้วจะไม่ปวดหัว, แล้ว
งานก็จะไม่มีความหมายเป็นการทำงาน แต่จะเป็นของสนุก
เหมือนของเล่น.

เรื่องนี้พูดแล้วเมื่อวันก่อน ว่า ทำการงานโดยให้สูญเสีย
เสียความหมายของการงาน ให้กลายเป็นการเล่น; งานก็กลายเป็น
ของสนุก นี่เคล็ดลับของการทำงานด้วยจิตว่าง ;
คือทำให้การงาน—เป็นของสนุก. ถ้าทำงานด้วยจิตวุ่น
การงานก็กลายเป็นของทุกข์. นี่ผมพูดมาดังอย่างนั้นแล้ว

คุณก็ควรจะเข้าใจได้ทันทีว่า : **ทำงานด้วยจิตว่างหรือทำงานด้วยจิตวุ่น มีสองอย่างเท่านั้นเอง.**

ถ้าทำงานด้วยจิตวุ่นคือ มีตัวกู-ของกู มีได้มีเสีย มีขาดทุนมีกำไร มีอะไร : นั่นล้วนแต่มีความหมายแห่งความมีตัวกู-ของกูทั้งนั้น ; นี่แหละทำงานด้วยจิตวุ่น ; มันมีอะไรร้อยแปดประการด้วยกันเข้ามาเพื่อให้เกิดความฟุ้งซ่าน. ที่นี้ ถ้าเราทำงานด้วยจิตว่าง จะไม่มีความรู้สึกนึกคิดนั้น เข้ามารบกวนเลย ; เหลือแต่สติปัญญาล้วนๆ เหมือนที่ดาวินใช้เฟื่องตันหมากรากไม้ หนูปาบอน จนกระรอกขึ้นมาไต่อยู่บนหัว ; ก็แปลว่าใช้กำลังทั้งหมดของจิตได้ โดยไม่ถูกรบกวน. นี่ทำงานด้วยจิตว่าง กับทำงานด้วยจิตวุ่น มันต่างกันอย่างนี้.

ที่นี้มันก็มีพิเศษอยู่ว่า บางคนมีนิสัยหรือมีบุญ มีนิสัยที่จะทำอย่างนั้นได้โดยง่าย ; เรียกว่ามีพรสวรรค์ หรือว่ามีอะไรแล้วแต่จะเรียก ที่จะทำให้เป็นอย่างนั้นได้โดยง่ายก็มี ; มันก็จริงเหมือนกัน. บางคนไม่ค่อยจะมีนิสัย เหมือนกับคนมีโรคจิตไม่สมประกอบอยู่ด้วย ละก็ทำยาก. ฉะนั้นคน

บ้าง บอๆ คนบ้าง ก็ทำไม่ได้ ; เขาต้องมีบุญถึง
ขนาดว่า เป็นคนที่สร้างกายจิตใจถูกต้อง ตามกฎเกณฑ์
ของธรรมชาติ ; แล้วก็ได้รับการฝึกฝนอบรมมาตั้งแต่เล็ก
ให้เป็นผู้มีจิตใจมั่นคงแน่วแน่บากบั่น กระทั่งหัดทำสมาธิ
ได้อย่างนี้ ; จึงจะทำงานนั้นได้โดยง่าย.

การทำงานด้วยจิตว่าง ยากแก่คนทั่วๆ ไป ที่มี
จิตใจไม่สมประกอบ ; เพราะฉะนั้นที่เรียกว่าอัจฉริยมนุษย์
จึงมีน้อย ; แต่ว่าไม่ใช่เพราะธรรมชาติกำหนดมาให้ให้น้อย
ให้ตายตัวอย่างนั้น ; มันเป็นความเหลวไหลของมนุษย์อยู่
ด้วยแทบทั้งนั้น ซึ่งไม่รู้จะโทษใครได้, ความเหลวไหล
ของมนุษย์ ของบิดามารดา ของลูกของหลานของเด็ก ของ
อะไรเองนี้ มันมีมากเกินไป.

ธรรมชาติสร้างมาพอใช้ได้ทั้งนั้น แต่แล้วมาทำ
เสียหมดทีหลัง ; มีนิสัยสะเพร่าเห็นแก่ตัว เห็นแก่ตัว—
ของกูไปเสียตะพึด เห็นแก่ความเอร็ดอร่อยทางเนื้อหนัง ;
ในที่สุกมันก็ไม่มีความที่จะมีกำลังเป็นสมาธิ. และไม่มีความ
เฉลียวแหลม เพราะสมาธิมันมีไม่ได้. ฉะนั้นเราจึงหาคน

อย่างไอน์สไตน์ หรือทวิน นั้นไม่ค่อยพบ; มีบ้างสองสามคนก็ไปคิดแต่เรื่องวัตถุเสียอีก.

ถ้าคนอย่างไอน์สไตน์ หรือทวิน หรือคนอื่นๆ อีกหลายคนนั้น ถ้าเขามา คิดเรื่องทางวิญญาณบ้างก็จะวิเศษ; นี่จึงพูดได้ว่า อัจฉริยะมนุษย์นั้นมีน้อย แล้วที่มันน้อยนั้นก็ไปคิดแต่เรื่องวัตถุเสียอีก ไม่หันมาคิดค้นเรื่องทางจิต ทางวิญญาณกันบ้าง. นี่ก็เรียกว่ามันเป็นความบกพร่อง หรือความเหลวไหลของมนุษย์ มากกว่าของธรรมชาติ.

แต่เดี๋ยวนี้เราได้พูดกันแล้ว ได้ตกลงกันแล้ว ว่าเราจะมุ่งตรงไปยังเรื่องความดับทุกข์ เราเกิดมาเพื่อจะดับทุกข์; ฉะนั้นจึงต้องหันความหวังความต้องการ ความสนใจของเรามาในเรื่องทางวิญญาณ, และก็ในลักษณะที่ทุกคนจะทำได้ สำหรับจะได้ไม่เป็นทุกข์.

ดังนั้นถ้าไม่อยากเป็นทุกข์ก็จะต้องทำงานด้วยจิตว่าง แล้วงานก็จะสนุกด้วย แล้วผลงานก็จะดีเลิศด้วย.

เรื่องที่ว่าจะทำอย่างไร เพื่อใคร ได้เสียอย่างไรนั้นอย่าให้มันเหลืออยู่ ในเวลาที่ลงมือทำงาน ให้เป็นเรื่องที่คิด

ไว้แต่ที่แรก เรากำหนดลงไปแน่นอนแล้ว, แล้วก็อย่าไป
ปรารถนาเกินกำลังของสติปัญญา, **อย่างไร้ภาระหน้าที่**
เกินความสามารถของตน, ให้ความสามารถมันเจริญออก
งามไปก่อน จึงค่อยขยายหน้าที่ความรับผิดชอบตามออกไป.
เดี๋ยวนี้มักจะอวดดี กล้ารับมอบหมายนั้นเข้ามา
เกินความสามารถของตน; ก็เลยทำงานแบบผักชีโรยหน้า
หน้าไหว้หลังหลอก; มันก็เสียหายกันใหญ่โต.

เราต้องทำงานอย่างบริสุทธิ์ มีเจตนาบริสุทธิ์; เมื่อเห็น
ว่างานที่ทำนั้นมันมีค่าพอแก่การเสียสละ แล้วก็ลงมือทำ. ที่นี้
แม้งานประจำวัน หน้าที่ประจำวันที่ไม่ค่อยมีค่ามีราคา
มากมายก็ต้องทำงานด้วยจิตว่าง ไม่เบ่งนั้นมันจะตกนรกทั้ง
เป็น, หยุ่มหยุ่ม ๆ ๆ ไปทั้งวัน ๆ นี้แม้จะเป็นงาน
ปณิณกะเบ็ดเตล็ดที่ดี, จะเป็นงานชั้นเอกในชีวิตก็ดี; ก็ต้อง
ทำด้วยจิตว่างทั้งนั้น.

ปัญหาสำคัญ มันอยู่ที่ข้อนี้ข้อเดียวคือ “ทำงานด้วย
จิตว่าง”, ในส่วนที่ขยายความออกไปเป็นว่า ยกผลงานให้
ความว่าง กินอาหารของความว่าง นั้นมันก็เพื่ออธิบาย

ปัญหาข้อแรกมากกว่า. ถ้าเราเข้าใจข้อแรก หรือปฏิบัติได้; ข้อต่อไปมันก็ไม่ค่อยเป็นปัญหาอะไร. เพราะฉะนั้นต้องพูดกันมากหน่อยกับบรรทัดแรก ที่เรียกว่าทำงานด้วยจิตว่าง; **ไปทำให้ได้เองก็จะรู้จัก “ยกผลงานให้ความว่าง”** หรือ **“กินอาหาร ของความว่าง”** ได้เอง; แต่เราก็จะพูดถึงเหมือนกันในวันอื่น.

วันนี้จะพูดให้ชัดในข้อที่ว่า ทำได้อย่างไร ทำงานด้วยจิตว่าง? แล้วเป็นจิตว่างชนิดไหน?

ถ้าไปสังเกตดูอย่างที่บอกแล้วเมื่อตะกัณห์ : อย่างไหนจิตว่าง อย่างไหนจิตไม่ว่างจากตัวกู; สังเกตพบแล้ว มันก็ง่าย; จึงพูดได้ว่าทำงานด้วยสติปัญญา, หรือว่าทำงานด้วยกิเลส. ถ้าจิตว่างก็ทำงานด้วยสติปัญญา. ถ้าจิตว่างก็ทำงานด้วยกิเลสตัณหา; มันมีเท่านี้.

ไปดูบ้าน ภูเรือน ทำงานกลางดินชั้นต่ำชั้นเลว กวาดขยะมูลฝอย ก็เหมือนกัน; มันก็ต้องตั้งปัญหาว่า **นี่กำลังทำด้วยสติปัญญา หรือทำด้วยกิเลสตัณหา** คือมันประกอบด้วยสติปัญญา หรือประกอบด้วยกิเลสตัณหา; นี่บท

เรียนมีย่อยอย่างหนึ่งถ้าทำด้วยกิเลสตัณหา ก็จะต้องรู้ให้ได้ ว่าทำด้วยกิเลสตัณหา; แล้วควรจะทำอย่างไรต่อไป. มันก็ควรที่จะแสดงบาปแก่ตัวเอง แล้วก็อย่าทำอีก, คือกลับใจไม่ทำอีก; ก็มีอยู่เท่านั้นเอง; จนกว่ามันจะเป็นนิสัย คือต้องทำงานด้วยสติปัญญา, ไม่ทำงานด้วย กิเลสตัณหา.

เรื่องที่เรารู้กันนี้ มันก็มากจนเหลือจะมากแล้ว, ส่วนที่ท่องบ่นก็มากเหลือที่จะมากแล้ว; ทำไมจึงไม่ได้รับประโยชน์; ก็เพราะมันไม่ถึงขนาดที่เรียกว่าทำงานด้วยสติปัญญา; ดังนั้นจึงต้องมีสติปัญญาแล้วก็มีคุณสมบัติ. แต่เราไม่ค่อยพูดถึง ว่าทำงานด้วยสติปัญญา ไม่ทำงานด้วยกิเลสตัณหา; นี่ก็หมายความว่ามีความจริงใจ หรือมีความบริสุทธิ์อยู่ในตัว; และปัญญานี้ก็ต้องหมายถึงปัญญาที่ว่างจากตัวกู-ของกู. สติปัญญาในที่นี้หมายความว่า มันมีอยู่ในขณะที่จิตว่างจากตัวกู-ของกู.

พอจิตมีตัวกู-ของกูเกิดขึ้น; ปัญญาก็เปลี่ยนรูป, เป็นปัญญาชนิดที่เรียกว่า หลอกหลวง, เป็นความเฉลียวฉลาดเป็นไหวพริบ, เป็น cunning เป็นอะไรที่ลวนเพื่อตัว

กุ-ของกุ; แล้วโลก ก็ต้องการปัญญาอย่างนั้นเสียด้วย, ต้องการ
การปัญญาเพื่อตัวกุ-ของกุ ที่หลอกลวงเป็นลิงหลอกเจ้า
เรื่อยไป; ไม่ต้องการสติปัญญาที่บริสุทธิ์.

เมื่อพูดถึงสติปัญญาจะต้องเป็นปัญญาจริง ปัญญา
บริสุทธิ์ด้วย, อย่าไปเอาปัญญาปากตลาด ที่สักเรียกว่าปัญญา
ชนิก “เอาตัวรอดเป็นยอดดี” นี่เขามุ่งหมายเพียงเท่านั้น;
สติปัญญาชนิกนั้นมันคนละเรื่องกัน. ขอให้จำไว้ให้ตัวมันเป็น
เป็นสติปัญญาของกิเลสตัณหา มันก็ยังมีอยู่ประเภทหนึ่ง;
มันไม่ใช่สติปัญญาบริสุทธิ์.

ไปดูเลขที่มีรูปอวโลกิเตศวร เราเขียนไว้ว่า สุธิ
ปัญญา เมตตา ขันดี. คำว่าสุทธิต้องมาก่อน สุทธิ คือ
บริสุทธิ์ตรงไม่โก่ง, สี่เหลี่ยมสี่ด้าน; มันต้องมีสุทธิคือจริง
หรือบริสุทธิ์มาก่อน; แล้วปัญญามันก็ไม่โก่ง; แล้ว
เมตตาบริสุทธิ์; เหมือนเมตตาประเภทที่ ๓ ที่ว่า ไม่ใช่
เมตตาประเภทที่ ๑ ที่ ๒ ที่ยังสกปรกหรือว่ามันยังมีตัว
อยู่. แล้วขันตาก็จะไม่เห็นคเห็นอยู่; ถ้าเป็นขันดีของ
สติปัญญานั้นมันไม่ต้องทนขนาดที่ว่า เลือดตาไหล; เพราะ
มีเรื่องบริสุทธิ์นำหน้า.

ปัญญาอย่างเอาตัวรอดเขาเรียกว่า **โลภียปัญญา** คือ
 ปัญญาของกิเลสตัณหาอันอีกอย่างหนึ่ง, เป็นปัญญาอย่าง
 ชาวบ้าน ภาษาฝรั่งเขาเรียกว่า cunning เหมือนที่เคยพูดก็
 ถูกแล้ว. เพราะมันไม่ใช่ wisdom; ภาษาบาลีเรียก **เจโก**
 ก็ถูกแล้วไม่เรียกว่าปัญญา; แต่มันเป็นบาปกรรมที่ภาษา
 ไทยไปเรียกปัญญา เหมือน ๆ กันไปหมด: **เจโก** ก็เรียก
 ปัญญา. **ปัญญาบริสุทธิ์** ก็เรียกปัญญา; คนก็เลยเวียนหัว
 จะหนีอย่าเอามาปนกัน.

จะเล่าเรื่อง **เจโก** ปัญญาที่ตี ชนตี อย่างโลก ๆ สัก
 นิดหนึ่งก็ได้. คนที่เป็นเทศา ๆ ที่อยู่เมืองตรัง ชื่อพระยา
 รัชฎา ๆ เป็นถึงเทศา ๆ, พระพุทธเจ้าหลวงให้เป็นเทศา ๆ,
 ไม่รู้หนังสือไทย; หนังสือจีนก็ดูเหมือนจะพอเขียนชื่อได้,
 หนังสือไทยก็พอจะเซ็นชื่อได้เท่านั้น. นี่มีปัญญาแบบชาวบ้าน
 ปัญญาแบบโลกียะก็เป็นเทศา ๆ ได้. แล้วก็ทำงานได้ประ-
 โยชน์ ได้ผลกว้างขวางมากมาย ดีกว่าเทศา ๆ ที่รู้หนังสือ
 หรือที่เป็นมหาเปรียญเป็นอะไรเสียอีก.

มีคนเขาเล่าให้ผมฟังยังนึกขึ้น แล้วไม่ค่อยจะลืม ;

ว่ามีแขกกำลังคุยอยู่ด้วย แล้วก็มิโทรเลขส่งมา, เลขานุการเอาโทรเลขมาส่งตามเคย, เป็นหน้าที่ที่ต้องปฏิบัติ ถ้าเป็นเวลาปกติเทศาฯ ท่านจะให้เลขานุการอ่านโทรเลขนั้น; แต่ที่มีแขกอยู่ จะทำอย่างนั้นก็ดูจะเป็นปมขัดอยู่ ก็เลยนึกโทรเลขทำที่ถ้อยมาอ่านเอง, ทั้งที่อ่านหนังสือไทยไม่ได้. เวลาถือมาอ่านก็เอาหัวลง; เลขฯ ینگ์บอกท่านว่า ท่านอ่านเอาหัวลง. ท่านก็เลยฟาดหัวเลขฯ ینگ์ด้วยกลองสับยาแดงดังโป๊ก แล้วบอกว่า กูอ่านได้! หัวลง กูอ่านได้! ที่จริงคนธรรมดาที่อ่านหนังสือเอาหัวลงได้เหมือนกัน หนังสือหัวลงเราก็อ่านได้. นี่เป็นเทศาฯ ที่ว่ามีปัญญาอย่างพอตัว ในเรื่องปัญญาทางโลก. เลขฯ กลับเป็นคนโง่वादดีหรือทำอะไรมากเกินหน้าที่.

อีกเรื่องหนึ่งเมื่อตัดถนน ระหว่างพัทลุงกับตรัง ต้องผ่านภูเขาศักดิ์สิทธิ์สถลกลับซับซ้อนเหล่านั้น. คนงานเขาไม่กล้าที่จะเข้าไปในดงนั้น หรือว่าไม่กล้ากินน้ำไม่กล้าทำอะไร. เทศาฯ คนนี้ก็ถ่ายบัสสาวะรดแล้วบอกว่า: “เฮ้! กูเยี่ยวรดแล้วมึงกินน้ำ, ไม่มีผีไม่มีอะไร; ไม่มีผีที่จะหักคอมึง.” คน

งานก็เลยต้องทำงาน ต้องกินน้ำ ต้องทำอะไร การตัดสินใจ
ก็สำเร็จ ด้วยปัญญาของคนที่ไม่รู้หนังสือ. ปัญญาอย่างนี้ก็
น่ากลัวเหมือนกัน, คือว่ามากมายมหาศาล, เป็นปัญญาของ
ตัวกู-ของกู หรือในฝ่ายของโลกียะ ต้องอาศัยกิเลสตัณหา
ชั้นดีมาช่วย. แต่นั่นมันเรื่องโลก เอามาใช้ในทางธรรม
อย่างนี้ไม่ได้; มันเป็น cunning, เป็นเลโก เป็นอะไร
ทำนองนั้น.

ดังนั้นถ้าผมพูดว่า “จิตว่างประกอบอยู่ด้วยสติปัญญา”
มันเป็นเรื่อง **ความจริงมีความเป็นอันเดียวกันกับธรรม**
ชาติ. “ความรู้” ที่จิตมันเป็นอันเดียวกันกับธรรมชาติ มัน
ก็ธรรมชาติ. ภาษาไทยทำให้เราลำบาก, ภาษาไทยทำ
ให้คนไทยลำบากกันน่าหัว. เพราะฉะนั้นไปคิดเอาเองก็แล้ว
กันว่ามันจะต้องมีคำอะไรสักคำหนึ่งที่เป็นชื่อของปัญญา
ชนิดนี้; แต่เอาละ ภาษาบาลีชั้นหลังก็อย่าไปไว้อีก.

บทกรวดน้ำที่สวดกันอยู่ทุกวันนี้มีคำ **เจโก ธมฺมตฺถ**
โกวิ โท. เจโก^๕ไปยืมมาใช้ผิดๆ เป็นผู้ฉลาดไหวพริบอย่าง
โลกๆ, ยืมมาใช้อย่างปัญญาบริสุทธิ์. แต่เจโก^๕เป็นปัญญา

ชนิดที่เรียกว่า เพื่อเป็นไปตามเรื่องของตัวกู-ของกู. นั่น
เป็นบาลีแท้ใหม่ยุคปัจจุบัน เช่นเดียวกับที่เราเอาความเคย
ชินของเรามาใช้ในเรื่องปัญญา-ปัญญา-ปัญญา. ลูกคนนั้น
มันมีปัญญาชนิดขโมยเก่ง, มันเป็นเรื่องไหวพริบ เป็น
เรื่องเงโก ไปทั้งนั้น.

ถ้าจิตว่างจริง จะมีปัญญาบริสุทธิ์, สติปัญญา
บริสุทธิ์สะอาดจากตัวกู-ของกู แล้วก็ทำงานได้ดีเลิศ; งาน
ก็เป็นของสนุก, ไม่รู้สึกว่าเป็นการทำงาน เขาเอาชนะการงาน
ได้. ในเมื่อคุณทำงานประจำวันอยู่ ก็ช่วยทดสอบข้อนี้
ด้วย : ว่ามันสนุกหรือเปล่า? เป็นการทำงานหรือเปล่า?
ถ้ายังมีความหมายเป็นการทำงานอยู่ละจิตยังไม่ว่าง. ไปดู
ให้ดีๆ ทำเสียใหม่ให้จิตว่าง; เพื่อว่าจะได้เป็นผู้ทำงานทุก
ชนิดด้วยจิตว่างสบาย. อย่างน้อยที่สุด ก็ต้องทำให้เป็น;
ขณะที่ทำงานนั้นต้องว่าง ขณะอื่นจะวุ่นบ้างก็ตามใจ หรือ
อยากจะวุ่นสนุกๆ บ้าง, ก็เก็บเอาไว้เวลาอื่น; อย่าให้มัน
วุ่นในขณะที่ทำงาน ก็จะไม่เสียหลาย.

การที่จะมีตาไฟ ตากรด มองอะไรว่างไป ไม่มีตัณหา

ไม่มีความทุกข์ มันต้องมีความรู้มากถึงขนาดที่เรียกว่า แม่
 แต่งงานก็ถูกมองให้ว่างไป จนไม่มีความหมายว่าการทำงาน ;
 ทำลายความหมายของคำว่าการทำงานให้หมดไป การ
 งานก็กลายเป็นเรื่องเล่นสนุก ; มันก็就会有ความสบาย มี
 ความ^๕ครั่นคร้าง อะไร อยู่ในการทำงานนั้น. ผู้จัดการก็^๕ไม่
 ต้องปวดหัว. แม่บ้านก็ไม่ต้องปวดหัว, คนใช้ก็ไม่ต้อง
 ปวดหัว, คนกวาดถนน คนแจวเรือจ้างก็ไม่ต้องปวดหัว ;
 เพราะว่าเขาไม่ได้^๕ทำงานนั้น, เขาเล่นสนุกอะไรอยู่อย่าง
 หนึ่ง.

นี่ความหมายชนิดพิเศษ เฉพาะประโยคที่ผมพูด
 ขึ้นเองว่า **จงทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง** มันมีอยู่อย่าง^๕.
 เอาไปคิดดูให้ดี ; จะได้อำนาจพิเศษลึกลับ เหมือนกับ
 ยักษ์หรือฤๅษี หรือมุนี ที่มีอำนาจเผลาอาญา สิ่งซึ่งเป็น
 อุปสรรคศัตรูที่ขวางอยู่ข้างหน้าให้วินาศไปไม่มีเหลือ.

เอาละพอกันที ตามเวลาที่เลยไปบ้าง.

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

ทำไมจึงใช้คำว่าจิตว่าง

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๑ สิงหาคม ๒๕๑๒



ในวันนี้จะได้พูดโดยหัวข้อว่า : “ทำไมจึง
ได้ใช้คำว่าจิตว่าง?” ในครั้งที่แล้วมาได้พูดโดย
สรุปว่า “ให้ทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง”. ที่นี้ก็มี
ความเนื่องกันในการที่ใช้คำว่า จิตว่าง. มีบางคน
เข้าใจไปว่าเป็นการแก้หลักคำ หรือแก้หลักสรค
มาใช้ตามชอบใจ, หรือว่าเพื่อให้เกิดการกระทำ
ชนิดที่เป็นการอุทริ.

อย่างบ้านเขาเรียกว่า ทำอย่างแผลงๆ คือทำอุทริ
ให้เป็นของ ขบขันน่าฟัง หรือแปลกๆ; ถึงกับบางคน
ขอร้องให้เปลี่ยนคำเสียใหม่; แนะนำว่าควรจะใช้คำอย่าง
อื่นเช่นคำว่า จิตบริสุทธิ์ หรือจิตสว่าง หรือว่าจิตที่ไม่
ยึดมั่นถือมั่นไปเลย. นี่จึงต้องพูดเรื่องกันเสียบ้างว่า **ทำ
ไม่จึงใช้คำว่าจิตว่าง** ซึ่งหมิ่นเหม่ต่อความเข้าใจผิด หรือ
ถือเอาผิด.

การที่ได้ใช้คำหมิ่นเหม่ต่อความเข้าใจผิดนี้ **ไม่มี
เจตนาที่จะใช้ หรือว่าแกล้งใช้** คำที่ว่ามันโลดโผน หมิ่น
เหม่ต่อความเข้าใจผิด; ในทางธรรมะไม่นิยมพูดอย่างนี้;
ไม่ใช่เรื่องการเมือง ไม่ใช่เรื่องเล่นตลก หรือล้อหลอกคน
หรือเอาเปรียบคน. ที่จริงคำที่หมิ่นเหม่ต่อความเข้าใจผิด
มีมากมายแทบทุกคำในหลักธรรมะชั้นสูง; **เพราะว่าหลัก
ธรรมะชั้นสูงไม่มีภาษาใช้เฉพาะ จึงต้องยืมคำธรรมดา
ของชาวบ้านมาใช้.** เพราะฉะนั้นก็ถึงให้เข้าใจผิดไป
ตามภาษาชาวบ้าน; ถึงนั้นเจตนา **ที่จะใช้คำที่หมิ่นเหม่
ต่อความเข้าใจผิดนี้ ไม่มีประโยชน์อะไร, มีแต่**

พยายามจะใช้ให้ถูก หรือเข้าใจง่าย เข้าใจได้ตรง และเร็ว ๆ.

การใช้คำว่า “จิตว่าง” นั้นเจตนาจะให้คนได้รับประโยชน์ จึงใช้คำที่มันจะช่วยให้ได้รับประโยชน์โดยง่าย และโดยเร็ว, และยิ่งกว่านั้น มันก็เป็นคำเดิมในพระบาลีในพระพุทธองนะ คือ คำว่า “ความว่าง” แต่เนื่องมาจากโดยเฉพาะคนที่แย้งหรือค้านไม่ค่อยชิน หรือไม่รู้เรื่องเสียเลยก็มี เกี่ยวกับคำว่า “ความว่าง”; จนถึงกับมีบางคนบางพวกพูดว่า “เรื่องความว่างนั้นเป็นพุทธศาสนาฝ่ายมหายาน” ที่เขาถือว่าเป็นมิจฉาทิฎฐิตัวชั่วไป, ที่จริงในเรื่องความว่างนั้นไม่ใช่เป็นพุทธศาสนา ฝ่ายมหายาน แต่เป็นพุทธศาสนาทั้งหมด, เป็นหัวใจของพุทธศาสนาทั้งหมด ก่อนแต่ที่จะแบ่งแยกเป็นเถรวาทหรือมหายาน.

ตรงนี้อาจจะแนะเสียเลยว่า พุทธศาสนาที่แท้จริงนั้นไม่ใช่เถรวาทไม่ใช่มหายาน. เถรวาทหรือมหายานเป็นแต่ทะเลเป็น เหมือนพวกเรานักตองขึ้นทะเลเป็นเป็นเถรวาทหรือหินยาน ตามที่พวกโน้นเขาเรียกเรา เราเรียกตัว

เองว่าเถรวาทนั้นเป็นบัญญัติสังกัด ในเมื่อเราจะต้องทำ
 บัญชีหรือแยกพวก. นี่เป็นเรื่องเกิดขึ้นทีหลังเมื่อนิกายแตก
 แยกแล้ว; แล้วใคร ๆ ก็ย่ำได้พอดีไปว่าของตัวจริง
 ของตัวถูก; มันล้วนแต่งออกเจยออกไปด้วยกันทั้งนั้น;
 แล้วส่วนที่หดเข้าก็มี. เรื่องนี้อาจจะพูดทีหลังเพราะเป็น
 เรื่องยาวอีกเรื่องหนึ่ง.

ในขั้น^๕นี้ขอให้อำไว้ หรือเข้าใจไว้ว่า พุทธศาสนา
 ที่แท้^๕เป็นพุทธศาสนา จะไม่เป็นเถรวาทหรือมหายาน
 ไปได้.

แต่พวกเราก็ต้องจดทะเบียนเป็นเถรวาท. พวกอื่น
 นั้นเป็นมหายาน ซึ่งในคัมภีร์ พระไตรปิฎก ของเถรวาท
^{๕ ๔๘๐}เองนกกมคำ “สุญญตา” เป็นคำสำคัญ จนถึงกับมี
 พระพุทธภาษิตยืนยันอยู่ว่า; ตถาคตพูดแต่เรื่อง “สุญญตา”
 หรือเรื่องที่เนื่องด้วย สุญญตา เรียกว่า สุญญตปฏิบัติ-
 สังยุตตะ, คือเรื่องที่เกี่ยวกับสุญญตาคือความว่าง นอกนั้น
 ไม่กล่าว.

ทีนี้คนชั้นหลังชอบพูดเรื่องที่ชวนฟังไพเราะหู สนุก
 สนาน ประดิษฐ์ประคองเพื่อความไพเราะ เป็นพวกกวี
 กต, กวีกตา แปลว่า พวกกวีทำขึ้นมา, นักประพันธ์

หรือผู้ร่ายกรอง หรือนักปราชญ์ที่ฉลาดในการประพันธ์ทำ
ขึ้นมา; ไม่สนใจให้ตีในพระไตรปิฎกของตัวเอง ก็เลยไม่รู้
ว่าเรื่องสุญญาเป็นเรื่องหัวใจแม่ของเถรวาท. มีคนเขียนมา
ถามจากยุโรปจากที่อื่นรวมแล้วหลายคนด้วยกัน ถามว่า:
มีข้อความอย่างนี้กล่าวไว้ที่ไหนในพระไตรปิฎก ช่วยบอก
ที่มา. ผมก็เคยพูดไว้ในที่หลายแห่ง ในปาฐกถาหลาย
ครั้งที่พิมพ์ ๆ กันอยู่. ขอบอกเหตุผลที่ใช้คำว่า:—

ข้อ ๑ เรื่องสุญญา เป็นข้อความในสังยุตตนิกาย
โดยเฉพาะ เกี่ยวกับเรื่องสุญญา มันเป็นคำเดิมที่พระ
พุทธเจ้าท่านใช้, ท่านตรัส. ท่านยืนยันว่า: เรื่อง
สุญญานเป็นเรื่องลึกซึ้ง หรือเป็นเรื่องหัวใจของพุทธ
ศาสนา. เกี่ยวกับเรื่อง “ความว่าง” ที่เราไม่จำเป็นต้อง
ไปทำให้มันยุ่งยากลำบากขึ้น จึงได้ใช้คำเดิม; แต่ที่มัน
แปลกหู แก่ผู้ที่ไม่เคยศึกษา หรือไม่สนใจ เรื่องสุญญา
ในพระคัมภีร์; ก็เลยเข้าใจไปอย่างนั้น.

นี่เป็นเหตุผลข้อหนึ่งที่ทำให้จึงใช้คำว่า ความว่าง
หรือจิตว่าง; จะไปใช้คำอื่น เช่นคำว่า: จิตที่ไม่ยึดมั่นถือ

มัน หรือจิตบริสุทธิ์ หรือจิตอะไร มันก็ใช้ได้เหมือนกัน; แต่มัน ไม่ถึงคน ไปสู่ หัวใจของพุทธศาสนามากเท่ากับคำว่า “จิตว่าง” คือ ความว่าง นี้; เราจึงใช้ วิธี หนักที่เรียกว่า **วาระบรรทัด** หรือเรียกว่าทำที่เดียวได้ผลมากมายหลายอย่าง; จึงได้ใช้คำชนิดนี้ ซึ่งนำเข้าไปสู่หัวใจพุทธศาสนา โดยเร็วด้วยและลึกซึ้งด้วย. แล้วก็พอจะเข้าใจได้สำหรับคนธรรมดาสามัญด้วย.

ข้อ ๒ ก็เพราะว่า มันสะดวก เหมาะสมสำหรับคนธรรมดาสามัญ; ข้อนี้หมายความว่า ข้อเท็จจริง หรือ ความที่เป็นอยู่จริงอันหนึ่ง ซึ่งพูดมาหลาย ๆ หนแล้วว่า: ตามธรรมชาติของคนเราร่างอยู่เป็นพื้นฐาน อย่าลืมเสียว่า **คนเรามีจิตว่างอยู่เป็นพื้นฐาน ไม่ใช่จิตว่างเป็นพื้นฐาน** เหมือนที่คนโดยมากเข้าใจกัน, คนโดยมากแม้พวกอภิธรรม หรือพวกอาจารย์อภิธรรม เขาถือว่า คนมีกิเลสอยู่เป็นพื้นฐาน คือมีจิตว่างอยู่เป็นพื้นฐาน ตลอดกาลเลย, แล้วพยายามขูดเกลามาแกะเขี่ยออกไปให้มันหมดกิเลส.

แต่ผมไม่พูดอย่างนั้น ผมว่า **จิตว่างจากกิเลส**

อยู่เป็นพื้นฐาน กิเลสเพิ่งมาเป็นคราว ๆ: ตามที่พระพุทธ-
เจ้าท่านตรัสว่า แม้แต่อวิชชาจอมกิเลสชั้นนี้ มันก็เพิ่งเกิด
และเกิดเป็นคราวๆ แล้วแต่อารมณ์มันมากระทบทางตา ทางหู
ทางจมูก เป็นต้น พอผัสสะสติ มันก็ปรุงเป็นอวิชชาขึ้นมา;
แม้แต่หัวหน้ากิเลสคืออวิชชาชั้นนี้ก็เพิ่งเกิดและเกิดเป็นคราว ๆ.
จิตโดยพื้นฐานมันว่างจากกิเลสอยู่เป็นปกติ: เพราะฉะนั้น
หน้าที่ของเราที่มีแต่คอยสะกดกันด้วยสติปัญญา อย่า
ให้มันมีโอกาสดังได้, ให้มีความว่างหรือจิตว่างตามพื้นฐาน
เดิมอยู่เรื่อยไป.

ความหมายของการปฏิบัติ หรือหน้าที่ที่จะต้องปฏิบัติ
มันจึงต่างกันมากกับที่พูดว่ากิเลสมีอยู่เป็นพื้นฐาน, เป็นเนื้อ
เป็นตัวอยู่เป็นพื้นฐาน, เป็นสัสสตทกฺขิณไปเลย. ตามความเห็น
ของผม: ถ้าพูดอย่างนั้นเป็นนิมิตทกฺขิณ ประเภทสัสสตทกฺขิณ
ที่ว่ากิเลสเป็นของเที่ยงแท้ถาวรเหมือนกับนิพพานไปเลย; ผม
จึงไม่พูดอย่างนั้น. กิเลสนี้เพิ่งเกิดเป็นคราว ๆ ตามเหตุ
ปัจจัย ที่มันก็มีหน้าที่ปฏิบัติต่างกัน.

เราระวังอย่าให้โอกาสแก่กิเลส มันก็เกิดไม่ได้; ก็มีจิต

ที่ว่างจากกิเลสอยู่เรื่อยไป นี่คนธรรมดาสามัญก็พอจะปฏิบัติ
ได้ หรือทำได้ : แม้อย่าง ที่เรียกกันว่าสามัญสำนึก, เป็น
โอกาสอันง่ายที่จะมีไว้ใช้ หรือเอามาเป็นเครื่องมือ สำหรับ
ทำงานด้วยจิตว่าง; ว่างอย่างพื้นฐานอย่างหนักได้, หรือ
ว่างยิ่งขึ้นไป จน “ว่าง” ด้วยการบีบบังคับหรือว่าทำลาย
โอกาสแห่งการเกิดของกิเลสได้หมดเลย : แล้วมันก็เป็นอยู่
ด้วยความว่าง ตลอดกาลทีเดียว.

นี่คือตัวอย่างของเหตุผลที่ว่า ทำไมจึงได้ใช้คำว่า
จิตว่าง ซึ่งบางคนฟังแล้วสะดุ้ง. บางคนไม่เห็นด้วย, บาง
คนก็เห็นว่าประตักประเดิด : แต่ที่แท้มันเป็นการเลือกคัด
หรือพิจารณาอย่างรอบคอบ; แล้วก็ยึดความซึ้งหรือ
ความศักดิ์สิทธิ์ ในแง่หนึ่ง คือในแง่ที่ เป็นคำที่เป็นหัวใจ
ของพุทธศาสนาซึ่งพระพุทธเจ้าท่านยืนยันอย่างนี้ จึง
ไม่ใช่คำอื่นซึ่งมีอยู่หลายคำด้วยกัน : เพราะว่ามันไม่เหมาะ
เท่ากับจะใช้คำนี้, ไม่เป็นประโยชน์แก่ผู้พบและผู้ฟังมาก
เท่าคำๆ นี้ เป็นต้น. ฉะนั้นขอให้เลิกคิดว่ามันเป็นคำต่าง
ประเทศ คำประกิจรัฐ^๕ตนเอง หรือคำอะไรต่อพระพุทธรศาสนา

เสียที: โดยรู้กันเสียว่า นี่คือดวงวิญญาณของพุทธศาสนา
คือคำว่า “ความว่าง” ถ้าจิตประกอบไปด้วยความว่างก็
เรียกว่าจิตว่าง เท่านั้นเอง และก็อย่าให้มีความหมายไป
เป็นความว่างอันธพาล เหมือนกับที่ได้พูดแล้วโดยละเอียด
เมื่อวันก่อนว่า จิตว่างแบบอันธพาลก็มี.

ทีนี้ เรามาพูดเจาะจงถึงความหมายของคำว่า
“ความว่าง” ต่อไปอีกนิดหนึ่ง,

ว่างนั้นคือว่างจากตัวตน, ว่างจากความรู้สึกว่าตัวตน
เท่านั้นเอง: จะว่างโดยวิธีใดก็ตาม ถ้าเมื่อไหร่มัน ว่างจาก
ความรู้สึกความสำคัญว่าเป็นตัวกู-ของกูแล้วก็เรียกว่าจิต
ว่าง. เราต้องทำการขยับขยายตระเตรียมโดยวิธีใดวิธีหนึ่ง
ให้จิตมันมีสภาพอย่างนั้นเสียก่อน แล้วจึงทำงานนั้น ๆ เพื่อ
งานนั้นจะเป็นสุขด้วย และเป็นผลดีด้วย. มีความมุ่งหมาย
อยู่ ๒ อย่าง คือว่า งานนั้นจะเป็นผลดีที่สุดด้วย, และผู้
ทำรู้สึกสนุกหรือเป็นสุข ไม่มีความทุกข์ด้วย.

คุณไปค้นเอาเองก็ได้ ไม่ต้องเชื่อ, ไม่ต้องฟังเรื่อง
เหล่านั้นก็ได้. ไปค้นเอาเอง ให้มีผลว่า “งานนั้นสำเร็จดี

และผู้ทำสนุก สะดวก สบาย มันก็ใช้ได้และถูก”;
เป็นผู้ ตรัส เอาเองก็ได้: หรือว่าพวกนักวิทยาศาสตร์ ทาง
 จิตวิทยาจะค้นคว้าให้พบว่า ทำอย่างไร คนเราจึงจะรู้สึก
 เป็นผลดีในการทำงาน: คืองานได้ผลดี และคนทำเป็นสุข
 สนุกอยากทำงาน เพลิดเพลินในการทำงาน ก็ใช้ได้เหมือนกัน
 กัน. ทำอย่างนั้นได้ก็เป็นพุทธศาสนา หรือถึงหัวใจของ
 พุทธศาสนาชั้นนี้มาทันที.

เดี๋ยวนี้ทำงานให้สนุกไม่ได้ ก็เพราะเขาแข่งเล็งกัน
 แต่เรื่องตัวกู-ของกู. งานก็เลย เป็นภาระ, งานก็เป็นภูเขา
 ท่วมทับจิตใจชั้นนี้มาทันที. ดังนั้นเราใช้ spiritual judo
 ดังที่พูดวันนั้น ให้งานมันว่างไปจากความหนัก หรือจาก
 ความหมายของการเป็นการงาน: โลกนี้ก็จะมีความสุขสบาย
ชั้นนี้อีกมาก. คือจะไม่มีภาระบีบกัน.

อีกเรื่องหนึ่งที่ผมพูดเมื่อตะกันว่า ให้มีการปฏิบัติใกล้
 ขีดกับความเป็นอยู่ของคณาธรรมคาสามัญ ก็เพื่อให้คณาธรรม-
 คาสามัญปฏิบัติได้และลงมือปฏิบัติในเรื่องความว่างไปตั้งแต่
 ก. ข. ก. กา ขั้นต้นที่สุด A B C D ทุก ๆ ระดับของการ

งาน ตั้งแต่ระดับแรกที่สุดที่จะต้องใช้วิชา^๕ หรือเทคนิคอัน^๕
 นี้ ในการที่เราจะมีชีวิตอยู่ในโลก แห่งการงาน: เพราะโลก
 คือการงาน การงานคือโลก. ชีวิตคือการงาน, การงาน
 คือชีวิต, เป็นเรื่องเดียวกัน; ถ้าอยู่ในโลก หรือมีชีวิต
 โดยปราศจากการงาน ก็ไม่มีความหมายอะไร มันยิ่ง
 กว่าตายแล้วด้วยซ้ำไป; การงานมันเป็นสิ่งที่มีต้อง
 พบ หลีกเลียงไม่ได้ตลอดเวลา.

ทำอย่างไรจึงจะไม่เป็นทุกข์? ก็จะต้องอาศัยสิ่งที่
 เรียกว่าธรรมะ.

พระศาสดา ค้นหาธรรมะ^๔ เพื่อแก้ปัญหา^๕หาข้อ^๕. เพื่อ
 ให้มนุษย์เอามาใช้จนเป็น ของธรรม^๕ ศาสนา^๕ใน^๕บ้าน
 เรือน จนมาอยู่ในรูปของวัฒนธรรมประจำบ้านเรือน: ไม่
 ต้องพูดเป็นเรื่องศาสนาให้ลำบาก ให้เกิดพิธีรีตอง ซึ่งทำ
 ให้ชักช้า; ให้เป็นเรื่องทำเป็นประจำอยู่ในจิต ในกาย
 ในการพูด การทำ การคิด ประจำวันไปเลย.

ดังนั้น จึงมีซากของวัฒนธรรมประเภทนี้เหลืออยู่

มากในหมู่พุทธบริษัท เพราะว่าพุทธศาสนาเข้ามาเป็นดวง
 วิญญาณของคนไทย ของพวกเราที่เป็นพุทธบริษัทนี้ มัน
 นานมากพอแก่กาลอยู่เหมือนกัน คือพันปีหรือเกือบสองพัน
 ปี ผึ่งเป็นรกรากอยู่ในวัฒนธรรมประจำวัน; แม้จะรวม
 วัฒนธรรมอินเดีย อื่น ๆ เข้าไปด้วย ก็มีพุทธศาสนาเป็น
 หลักใหญ่อยู่ในวัฒนธรรม.

บางทีมันก็ปนกันยุ่ง ตีกันยุ่ง ในเมื่อบางครั้งบาง
 คราว วัฒนธรรมฝ่ายฮินดูหรือฝ่ายศาสนาพราหมณ์ออกหน้า
 หรือชนหน้า, เพราะครูบาอาจารย์เป็นพราหมณ์ก็มี; แต่แล้ว
 ๔๔ ก็มีพุทธศาสนามาเป็นหลักใหญ่, จนกระทั่งว่าพวก
 พราหมณ์ที่เป็นครูบาอาจารย์อยู่ก่อน ก็พลอยเปลี่ยนเป็น
 นับถือพุทธศาสนาไป, หรือว่าลดส่วนที่เป็นศาสนาพราหมณ์
 ลงไปเหลือเป็นเพียงเรื่องบ้านเรือน เป็นเรื่องโลกเป็นเรื่องที่
 เขาเรียกกันว่า เรื่องชาวบ้าน. ส่วนเรื่องธรรมะทางวิญญาณ
 ทางจิตใจ ก็มีพุทธศาสนาเข้ามาแทน. วัฒนธรรมเหล่านี้ก็
 เป็นวัฒนธรรมอินเดียด้วยกัน; แม้พุทธศาสนาจะเป็นวัฒน-
 ธรรมอินเดีย เป็นผลิตผลที่เกิดขึ้นในประเทศอินเดีย, แ่

เข้ามาโดยคนอื่นก็นำเข้ามาให้คนไทยเราทั่วๆไป; เราจึง
เป็นหนี้บุญคุณเขาอยู่.

วัฒนธรรมที่สอนไม่ให้ถือโกรธ ไม่ผูกโกรธ ให้
อภัย ให้ปลงลงไปว่าอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา, อย่า
หวั่นเสียใจอะไรอยู่ นี่เป็นหัวใจของพุทธศาสนา ซึ่งพวก
คนสมัยใหม่จะไม่มี; โดยเฉพาะพวกฝรั่งจะไม่มีในเรื่อง
ปลงอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา, หรือถือว่าเป็นเรื่องกรรม, ไม่
ต้องร้องไห้; ความเสียสละ ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เห็นแก่
ผู้อื่นก่อนเห็นแก่ตัว ความยิ้มแย้มแจ่มใสของพวกพุทธ
บริษัทที่มีอยู่เป็นนิสัย นี่มีรากฐานหลายอย่าง : เช่น ไม่กลัว
ตาย ไม่กลัวความวิบัติ ไม่กลัวความทุกข์; นี่จึงยิ้มแย้ม
แจ่มใสได้, ความคิดว่าทุกคนเป็นเพื่อนเกิดแก่เจ็บตายกัน
นี่^{๕๘} เป็นเหตุให้ยิ้มแย้มแจ่มใสได้, ความเห็นแก่ผู้อื่นก่อน^{๕๙}
มันก็เป็นเหตุให้เกิดการยิ้มแย้มแจ่มใสได้.

ทั้งหมดนี้ มันเป็นลักษณะของความที่จิตว่างจาก
ตัวกู-ของกู; ถ้าไม่มีส่วนสำคัญส่วนนี้ คือส่วนที่จิตว่าง
จากตัวกู-ของกูแล้ว จะยิ้มแย้มแจ่มใสอย่างนั้นไม่ได้.

ถ้าจิตไม่ว่างจะเต็มไปด้วยความกลัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องของการความกลัวตาย หรือนิมิตของความตาย : เช่น ความเจ็บไข้หรือความอะไรก็ตาม ที่มันเป็นนิมิตสื่อถึงความตาย หรือกำลังจะตาย ก็ตาม; แม้ที่สุดแต่ความกลัวสิ่งที่มีมันก็เป็นนิมิตของความตาย. เช่นกลัวผีกลัวอะไรมันก็เนื่องมาจากความรู้สึกที่เป็นไปในทางของความตาย; แม้ที่สุดแต่กลัวคน เช่นกลัวที่ประชุม หรือกลัวไมโครโฟนมันก็เป็นนิมิตของความตาย : เพราะกลัวความเสื่อมเสียกลัวความผิดพลาด กลัวความฉิบหาย มันก็ไปรวมจุดอยู่ที่ความสูญเสีย คือความตาย.

อย่าเข้าใจว่ากลัวไมโครโฟน มันไม่เนื่องด้วยความตาย, ออกมาที่หน้าไมโครโฟนพูดไม่ได้ ตัวสั่นประหม่า เขาไม่รู้ว่าความกลัวมันมาจากอะไร ก็กลัวเสียเฉยๆ, ความกลัวทุกชนิดมันมีมูลมาจากความกลัวที่จะสูญเสียตัวเอง, สูญเสียอะไรๆ ของตัวกูและของกูนั่นจึงกลัว. ฉะนั้นถ้าเราทำลายความยึดมั่นถือมั่นในตัวกู-ของกู มันจะทำลายความกลัวหมดสิ้น แม้กระทั่งกลัวไมโครโฟน.

เอาละ เมื่อเป็นอย่างนี้ควรจะเห็นได้ว่า บัญหา
เรื่องความว่างหรือทำจิตให้ว่างนั้นมันเป็นของธรรมดา
สามัญแก่ชาวบ้าน; ไม่ใช่ว่าเป็นเรื่องของ修士ไปนิพพาน
ไปอยู่ป่าอยู่ดง เพื่อจะไปนิพพานโดยเร็ว เหมือนที่คนโดย
มากเข้าใจและคัดค้าน ที่ไม่ให้เอาความว่างมาสอนคน
ชาวบ้าน. ที่จริงเป็นเรื่องของชาวบ้านนับแต่เด็กทารก
ขึ้นมาทีเดียว จะต้องได้รับการฝึกฝน ชนิดที่รู้จักทำจิตใจ
ให้ว่าง จนไม่กลัวไมโครโฟน : ถือว่าเด็กเล็ก ๆ ต้อง
ไม่กลัวอะไรที่ทำให้เป็นปัญหาขึ้นมา.

คนที่กลัวจึงจุกทุกไส้เดือนอะไรขึ้นมา ที่มันไม่มี
เหตุผล มันก็เป็นเรื่องกลัวตาย อยู่ในจิตใจ; เห็นอะไร
แปลกออกมา ก็กลัวตาย. การที่กลัวไส้เดือน จึงจุก ทุกไส้
เดือนมาจากกลัวตาย, ที่กลัวตายเพราะยึดมั่นในตัวกู-ของกู.
เราจะต้องสอนตั้งแต่เด็กทารก ไม่ให้กลัวสิ่งเหล่านี้, ไม่ให้
กลัวความมืดในที่มืด จะต้องมีความรู้โดยตรงก็ตาม โดย
อ้อมก็ตาม ที่จะทำลายความยึดมั่นว่าตัวกู-ของกู, ให้ว่างจาก
ตัวกู-ของกูไปตามภูมิตามชั้น ตามระดับของเด็ก ๆ การ

ที่เราจะหาวิธีทำงาน ด้วยจิตว่าง ทุกระดับ ทุกตอน ลงมา
จนกระทั่งเด็กทารก นิสัยเหล่านี้ เป็นสิ่งที่ต้องกระทำ
เพื่อเป็นผลดีแก่การเกิดมาเป็นมนุษย์ และเพื่อความไม่เป็น
พุทธบริษัทด้วย.

ยกตัวอย่างสงฆ์ขึ้นมาถึงผู้ใหญ่ พอเป็นเครื่องช่วย
ความเข้าใจหรือความจำว่า เราจะต้องมีจิตว่างในการทำ-
งานอย่างไร? และจิตว่างนั้นต้องไม่เป็นแบบอันธพาล
ด้วย. มีหมอหลายคนสารภาพว่า ผ่าตัดลูกเมียของตัวไม่ได้
ผ่าตัดพ่อแม่ของตัวเองไม่ได้ ต้องไปวานคนอื่น หมออื่น
ช่วยทำ ทั้งที่ตัวก็เป็นผู้ชำนาญในการผ่าตัด: มันไม่ใช่ทำ
ไม่ได้เพราะไม่มีฝีมือ หรือไม่มีความสามารถ; แต่ทำไม่
ได้เพราะจิตใจไม่อยู่กับเนื้อกับตัวไม่เป็นปกติ; ก็เลยยอม
แพ้เห็นว่าให้ผู้อื่นช่วยทำนั้นปลอดภัยกว่าอย่างนั้น.

ที่จริง ถ้าเราจะใช้จิตว่างตามหลักของพุทธศาสนา
คือไม่ยึดถือว่าลูกของกูเมียของกู พ่อแม่ของกู นั้นเขาก็จะ
ทำได้; แต่มันเป็นบทเรียนที่ไม่เคยผ่านไม่เคยทำ เขาก็
เลยหลีกเลี่ยงไปเสีย. บางทีอาจจะใช้ได้แม้จิตว่างแบบ

อันธพาล ที่เราเคยพูดมาแล้ว, จิตว่างแบบอันธพาลน่า
 รังเกียजनั้นแหละ ก็ยังอาจจะเอามาใช้ได้ในการนี้ อย่างนี้ คือ
 ทำสิ่งที่ทั้งไม่รู้ไม่ชี้ ทำนองจิตว่างอันธพาล : ไม่ใช่
 ลูกของกู ไม่ใช่เมียของกู ไม่ใช่พ่อแม่ของกูสักพักหนึ่ง, ชั่ว
 เวลานั้นเขาก็ยังจะทำได้ แต่ผมก็ยังเรียกจิตว่างแบบอันธพาล
 ถ้าต้องการจิตว่างแบบที่แท้จริง ที่มีธรรมะจริง ๆ คือปลง
 ตก แล้วก็ใช้ได้; จึงไม่ควรใช้จิตว่างแบบอันธพาล เว้นไว้
 แต่มันหมดปัญญาหมดท่า. ดังนั้น เมื่อต้องทำงานอะไรทั้ง
 ตัวอย่างที่ว่านี้ ก็ต้องใช้ประโยชน์จากความมีจิตว่าง.

คนส่วนมากเห็นเลือดเห็นโลหิตไม่ได้เป็นลม, การ
 ขำและศพไม่ได้, บางคนมากกว่านั้น เพียงแต่ดูการฆ่า-
 แหะเลสัตว์ว้าวายสุนัขเบ็ดไก่ก็ดูไม่ได้; นี่เพราะความยึดมั่น
 ถิ่นมั่นเรื่องเป็นเรื่องตาย เรื่องตัวกู-ของกูมากเกินไปจึงดูไม่
 ได้; มันก็เป็นอุปสรรคอะไรหลายอย่าง ที่จะประกอบการทำงาน
 ในหน้าที่ของตัว. นี่มันเป็นปัญหาที่ไม่ควรจะมี. บางคนเดิน
 สะพานสูง ๆ ไม่ได้ จะเป็นสะพานอะไรก็ตามเขาเดินไม่ได้;
 ความรู้สึกมันบอกจะเป็นลม หรือมันเวียนหัว หน้ามืด

จะเป็นลม; เขาไม่ได้พูดว่าเพราะกลัว หรือถ้าว่าเพราะกลัวก็ไม่รู้ว่าเพราะเหตุอะไรจึงได้กลัว: ที่แท้เป็นเพราะว่าจิตมันผิดปกติมากเกินไป, จิตผิดปกติจากเดิม ก็จากความว่างนั้นมากเกินไป จนเวียนหัวจนเป็นลม.

ผมเคยศึกษาเรื่องอย่างนี้มาเรื่อย ๆ หรือไม่เรียกว่าศึกษาอะไรามากนัก; แต่ว่านึกเห็นหรือรู้สึกอยู่เสมอ. เมื่อเดินสะพานรถไฟสมัยก่อนโน้นไม่ได้มีกระดานปูมันเป็นช่องๆ ตามช่องไม้หมอนมันลึกลงไป มองเห็นน้ำในแม่น้ำ; เมื่อเด็กๆ ก็กลัวก็เดินไม่ได้. เราต้องขจัดความรู้สึกกลัวออกไปโดยวิธีใดวิธีหนึ่งแล้วแต่ใจจะมีกำลังมาให้ มันก็เดินได้. คนผู้ใหญ่ก็สอนว่า อ้าว, ก็ดูแต่ที่ไม้หมอนซี, เขียบที่ไม้หมอน อย่าดูในช่องลงไปถึงน้ำข้างล่าง; ก็พอจะทำได้ แต่มันก็ยากเต็มที.

แต่ถ้าเราใช้สติปัญญาพิจารณาถึงข้อที่ว่า ถ้าไม้หมอนมันวางอยู่บนบก, บนบกอย่างนี้ เราก็เขียบเดินไปได้ วิ่งก็ได้; เพราะเราไม่รู้สึกกลัวว่ามันจะตกลงไปข้างล่าง, หรือเมื่อมันวางอยู่บนพื้นดินเราก็เขียบวิ่งไปได้.

แต่พอยกขึ้นไปสูงเราก็ก็นั่งไม่กล้าเหยียบ ไม่กล้าวิ่ง แต่ถ้าใช้สติ
ปัญญาจาก “จิตว่าง” นั้นมันก็แก้ไปได้ดีกว่า. นี่เพียงแต่ว่า
เอ้า, จูแต่ที่ไม้หมอนชิ มันทำยาก.

เรื่องจะทำให้จิตให้ว่าง กับหลายระดับ หลายขั้น

ตั้งแต่ง่าย ๆ ไปถึงยาก ๆ: จะให้เด็ก ๆ ดูการฆ่าแพะศพ
ฆ่าแพะสัตว์มันก็เหมือนกันอีก บางคนจะดูเขาฆ่าแพะ
สัตว์ที่ฆ่าเป็นอาหารมันก็กินไม่ได้ ไม่กล้ากินจนตลอดชีวิต
ก็มี: ไม่มีเหตุผล แต่เพียงไปดูมันฆ่าครั้งหนึ่ง : ผมเองก็
รู้สึกในเรื่องนี้ เป็นการศึกษาที่ดีมาตั้งแต่เล็ก ๆ มันหลาย
อย่างบอกไม่ถูก: ไม่ใช่กลัวตาย กลัวถูกฆ่าถูกเชือด, แต่
มันมีทั้งกลิ่นเหม็นมีทั้งอะไรที่เป็นเรื่องทำให้จิตใจผ่อไปหมด.

ถ้าต้องการความปกติ หรือความสามารถในการทำงาน
อย่างนี้ เราก็ต้องศึกษาวิธีทำให้ว่าง. คนไทยเสียเปรียบ
พวกจีน ขนถ่ายอุจจาระสมัยโน้น สมัยที่ยังใช้ส้วมที่ต้อง
ขนถ่ายอุจจาระ ก่อนจะมีส้วมซึมเข้ามาในกรุงเทพฯ: พวก
จีนทำอาชีพนี้นี้ได้ พวกคนไทยทำไม่ได้: อย่างนี้เป็นตัวอย่าง
ที่มีมากที่สุด เรียกว่างานต่ำ ๆ งานพื้นฐานทั่วไป.

ที่^๕ ก็มี^๕สูงขึ้นมาถึงขนาดที่เรียกว่า เป็นเรื่องของคน
มีสติปัญญา คนที่มีความรู้ มีสติปัญญาเป็นผู้เชี่ยวชาญอะไร
บางคนก็ยังไม่โครโฟน: น้าหวั ไหม? คิดดูให้ดี:
แม้แต่คนร้องบางคนก็ยังไม่โครโฟนใจคอไม่ปกติ ร้องไม่
ได้ดีเหมือนเมื่ออยู่นอกไมโครโฟน. ไมโครโฟนมันมีความ
หมายหลายอย่าง, แต่มันก็มีความหมายรวมอยู่ในคำว่า
ต่อหน้า “ธารกานัล”, ต่อหน้าสังคมที่เขาจ้องมอง คนเป็น
อันมากจ้องมอง: เรา^๕รู้สึกว่าถูก^๕จ้องมอง, คนยิ่งมากเท่าไร
มันยิ่งสูญเสียความปกติของจิตมากขึ้นเท่านั้น: เพราะไมโคร
โฟนได้รับเกียรติเป็นที่รวมของคนทุกคน. ที่^๕นี้ พอเข้าใจไม
โครโฟนก็ประหม่าเสียแล้ว นี่เป็นการยากลำบากอย่างยิ่งใน
สมัย^๕นี้, ^{๕๗}นี่เป็นหลักทั่วไปที่^๕เป็นพื้นฐาน.

สมัยโบราณไม่ต้องมีไมโครโฟนเขาก็กลัวการจ้องมอง
อย่างเดียวกัน: เราเรียกกันในหมู่พระเราว่ากลัวธรรมาสน์.
พอก้าวขึ้นธรรมาสน์ตัวมันก็สั่น กลัวธรรมาสน์: แต่ที่^๕แท้
ก็คือกลัวคนทั้งศาลาที่มานั่งฟัง, ที่คอยจ้องมองด้วยตา คอย
เงี่ยฟังด้วยหู ทำให้พระตัวสั่น ขึ้นไปบนธรรมสน์แล้วก็

เทศน์ไม่รู้เรื่อง นี่ผมเคยเห็นมามาก: พอถึงทีของตัวเอง
มันก็ต้องคิดแก้ปัญหาอย่างใดอย่างหนึ่งให้ได้ ไม่เช่นนั้น
จะล้มเหลว มันอาจจะแก้ปัญหาได้ด้วยสามัญสำนึก ไม่ต้อง
มีใครสอน.

ผมเคยเล่าให้ฟัง อาจจะหลายครั้งหลายหนด้วยซ้ำ:
เมื่อเป็นเด็กๆ ต้องไปถ่ายที่ส้วมที่ริมคลองไกลจากบ้านขนาด
ที่นี้ไปไกลถึงลำธารหรือไกลกว่า ต้องผ่านต้นโพธิ์ต้นใหญ่
กลม มันมีด ซึ่งใครๆ ก็กลัวผี. ถ้ามันเกิดจะต้องถ่ายตึกๆ
มันก็ต้องไป ไม่ได้ใช้วิธีใส่หม้อ ใส่กระโถน หรือมีส้วมซึม
อยู่ที่บ้าน. พอเข้าไปบริเวณเงาต้นโพธิ์ กว่าจะออกไปถึงริม
คลองมันมีปัญหา, ไม่รู้ใครสอนให้ ไม่รู้ว่าเทวดาหรือพระ
เจ้าอะไรสอนให้ มันก็พบวิธีของมันเอง: พอเข้าเงาต้นโพธิ์
ต้องนึกถึงปลากัดที่เลี้ยงไว้: เพราะกลางวันเคยดู, มันสวย
มันล่อกันเมื่อมันเห็นกัน เป็นนิมิตที่ติดตา ก็เลยทำนิมิตถึง
ปลากัด จนกว่าจะผ่านเงาไม้ของต้นโพธิ์ถึงริมคลองซึ่งเป็น
ที่สว่าง เสร็จแล้วก็ทำอย่างนั้นอีกครั้งเมื่อเดินกลับบ้าน.
เรื่องนี้ไม่ใช่ว่าเป็นเรื่องวิเศษวิโสอะไรแต่เป็นเรื่องที่

บอกให้รู้ ว่าไม่ต้องมีใครสอน มันก็ทำได้เอง, และไม่
 อยากบอกใครเพราะละเอียด ยิ่งตอนนั้นยิ่งไม่อยากบอกให้ใคร
 ฟังเพราะมันละเอียดกว่ากลัวผี. แต่ว่าวิธีนี้ยังเอามาใช้ได้ตลอด
 ไปจนกระทั่งเดี๋ยวนี้จนกระทั่งเป็นผู้ใหญ่ แล้วในที่สุดมัน
 ก็มาตรงกันกับเรื่องในคัมภีร์ ในตำราจิตวิทยา ที่เขาสอนให้
 เราจัดปัญหาเหล่านั้นออกไปให้ได้.

โดยเฉพาะเรื่องพระกัลยวรรคมาสน์ ในคัมภีร์มิลินท
 ปัญหาตอนที่แยกไว้เป็นพิเศษ มีวิธีบอกถึงว่าทำอะไร
 ธรรมดาก็คงจะไม่กัลยวรรคมาสน์ ก็กลัวผู้ฟังที่มานั่งอยู่
 มากๆ เขาอาจไว้มันก็เหมือนกับวิธีเดียวกับที่เราใช้เมื่อ
 เด็กๆ : คือส่งใจไปที่อื่น หรือทำมโนคติเป็นอย่างอื่น,
 ใน ๑๘ อย่างนั้นมากเกินไปผมขี้เกียจจำ และก็ฝ่ออยู่ได้จำ,
 คงจำไว้อย่างเดียวว่า : เดียวเรากำลังเป็นราชสีห์.

ข้อแนะในคัมภีร์มิลินทปัญหานี้มีถึง ๑๘ อย่างหรือ
 เกือบ ๒๐ อย่าง. มีอยู่ข้อหนึ่งว่า เดียวเราเป็นราชสีห์
 ไม่ใช่เป็นลูกแกะ, เราขึ้นธรรมาสน์อย่างราชสีห์ : เราก็ทำ
 อย่างนั้นเหมือนกัน ก่อนหน้านั้น ก่อนแต่ละไปอ่านพบ เรา
 ก็เคยทำอย่างนั้นมาแล้ว ทำตัวเหมือนราชสีห์.

บางทีก็ปลอบตัวเองว่า โอ้ นี่แม่ของเรา พ่อของเรา
 น้องของเราทั้งนั้นที่มานั่งเต็มศาลานี้ แล้วมันก็หายกลัวไป :
 แล้วเรื่องมันก็ไปตรงกับที่แนะไว้ในพระคัมภีร์ซึ่งไปอ่านพบ
 ที่หลัง เพียงข้อสองข้อมันก็พอแล้ว. เราไม่นึกเป็นอย่าง
 อื่น : เรานึกว่าเดี๋ยวนี้เรารับภาระเป็นราชสีห์ของพระพุท
 เจ้า ที่จะต้องเผยแผ่พระธรรมคำสอนของพระพุทเจ้า เรา
 จะกลัวใครไม่ได้, จะผิดหรือจะถูกจะเป็นหรือจะตายจะกลัว
 ใครไม่ได้, มันก็เลยพูดได้, บางเวลาเรานึกถึงว่า : คน
 เหล่านี้ ไม่ใช่ศัตรู เขาเชื่อเรา เขาฟังเรา เขารักเรา
 เหมือนกับพ่อแม่พี่น้องของเรา เราก็ก้าวไปตามสบาย. ผม
 ไม่เคยกลัวธรรมชาติจนตัวสั่นมาตั้งแต่การเทศน์ การขึ้น
 ธรรมาสันครั้งแรก ครั้งที่หนึ่ง มันก็กลัวๆ บ้าง
 เหมือนกัน แต่ไม่เคยตัวสั่น : ไม่เคยเป็นปัญหาขุ่
 ยาก มันแก้ไขไปได้. เรื่องที่เล่าๆ มานี้เป็นตัวอย่างที่ว่า
 การทำจิตว่างโดยวิธี common sense ไม่ใช่เทคนิคอะไร
 มากมาย. การที่รู้จักทำจิตให้เหมาะสมแก่ภณณณ ๕
 จำเป็นอย่างยิ่งในการทำงาน.

เดี๋ยวนี้เราก็มีปัญหามากกันทุกคน เรื่องที่จะแสดงตัว

ต่อหน้าธารกำนัล หรือที่ประชุม ที่ทุกคนจ้องมองเรา :
ถ้าเราอยู่หนึ่งๆ ไม่ได้พูด มันก็เป็นเพียงเป็นเฉยๆ ก็ไม่
เป็นไร. ที่นั่นมันต้องพูด มันก็พูดไม่ถูก พูดผิด เลยยิ่งกว่า
เป็น : นี่เรียกว่าในทุกกรณีตั้งแต่ ก.ข.ก.กา, A B C D
ขึ้นไป ^{๕๓} เราจะต้องรู้จักทำจิตให้ว่าง. ถ้าจนปัญญาขึ้นมา
ใช้จิตว่างอันธพาลนั้นก็ยังดีกว่า ที่จะไม่ใช่เสียเลย : แต่เรา
ต้องใช้จิตว่าง **ชนิดที่ว่ามีเหตุผลอยู่ในตัวของมันเอง.**
และสูงสุดขึ้นมาถึงการพิจารณาอย่างที่ว่านี้ : แม้จะคิดว่า
เกี่ยวจนเราเป็นผู้เผยแผ่ของพระพุทธเจ้า ก็ไม่ถือว่าเป็นจิต
ว่างอันธพาล : มันก็เป็นวิธีเริ่มแรกของการที่มีจิตว่างตาม
แบบพุทธศาสนา.

**ขอให้สนใจให้คิดว่า เราจะต้องทำงานทุกชนิดด้วย
จิตว่าง มีรายละเอียดอย่างไรบ้าง.** นี่เอามาพูดให้ฟัง
พอเป็นตัวอย่าง สำหรับไปเปรียบเทียบคิดนึกเอาเองให้มัน
กว้างขวางออกไป. การพูดวันนี้เป็นส่วนประกอบของการ
พูดครั้งที่แล้วมาเรื่อง “ทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง” บางทีเรา
จะต้องพูดอย่างนี้อีกก็ได้ ไว้โอกาสหลัง.

วันนี้ก็หมดเวลา.

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง ในส่วนตัวตนเอง

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๒ สิงหาคม ๒๕๑๒



ในวันนี้จะได้พูดถึง ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง. ในคราวที่แล้วเราได้พูดถึงเรื่องทำงานด้วยจิตว่าง โดยมุ่งหมายจะให้เป็นหลักทั่วไปในการที่จะมีชีวิตอยู่ในโลกนี้, แล้วก็ได้พูดกันถึงคำว่า จิตว่าง คืออะไร ตลอดถึงเหตุผลที่ว่าทำไมจึงได้ใช้คำนั้นมา ซึ่งพูดมาบ้างแล้วพอสมควร ; ก็เพื่อให้เข้าใจการที่จะทำงานด้วยจิตว่าง. และก็มักจะมีความเข้าใจหรืออุปสรรคเกิดขึ้นเป็นธรรมดาไม่ว่าคนเราจะทำอะไร หรือตั้งใจจะทำอะไร ย่อมประสบเข้ากับปัญหาหรืออุปสรรค.

สิ่งที่เรียกว่าปัญหาหรืออุปสรรคนี้ พอที่จะแบ่ง

ออกได้เป็น ๒ ชนิด : มีปัญหาเพราะว่าสมรรถภาพในตัว
ของเรานั้นไม่พอน้อย่างหนึ่ง, อีกอย่างหนึ่งก็คือ ปัญหา
ที่มาจากสิ่งแวดล้อมข้างนอก จะเป็นธรรมชาติ หรือเป็น
บุคคลหรือเป็นอะไรก็ตาม.

เดี๋ยวนี้เรามีปัญหาอยู่อย่างหนักหน่วง จะเป็นปัญหา
ชนิดไหนก็ตาม ใน ๒ อย่างนี้ หรือทั้งหมดนี้มันเกี่ยวเนื่อง
มาจากการที่ไม่รู้จักทำจิตใจว่างนั่นเอง. ไปๆ มาๆ
ปัญหามันก็อยู่ที่ที่ไม่รู้จักทำจิตใจว่าง เราไม่อาจจะแก้ปัญหา
ได้ด้วยเรื่องอย่างอื่น นอกจากการรู้จักทำจิตใจว่างก่อน
เสมอไป. แม้ปัญหาในส่วนบุคคลผู้หนึ่งเอง ก็มีผลมาจากการ
ที่ไม่รู้จักทำจิตใจว่าง. อย่าลืมที่ได้กล่าวมาแล้วอย่างมาก
มายว่า พอทำจิตใจว่างได้ ปัญหาที่จะหมดไปเองโดย
ธรรมชาติ, อย่าลืมในข้อนี้ ที่ได้พูดไว้ว่า พอจิตว่างจาก
ตัวกู-ของกู ก็เต็มอยู่ด้วยสติปัญญา.

ในเรื่องสมรรถภาพไม่พอของคนทุกวันนี้ จะแก้ได้

ด้วยการทำจิตให้ว่างเพื่อจะได้มีสติปัญญาขึ้นมา; หัวเสีย
 คิอะไรไม่ออก มันก็คือวุ่นวาย จิตที่วุ่นวายคือไม่ว่าง
 พอทำให้ว่างมันก็มีปัญญาของมันเอง, คำตอบหรือหนทาง
 มันจะมีขึ้นมาเอง; อย่างน้อยก็ตามธรรมชาติ ซึ่งเพียงพอ
 แก่การที่จะแก้ไข หรือจะผ่านสิ่งเหล่านั้นไปได้, ผ่านอุป-
 สรรคเหล่านั้นไปได้จนหมดสิ้น **ไม่มีอุปสรรคที่จำเป็น**
 เหลืออยู่. ฟังดูให้ดีว่า “อุปสรรคที่จำเป็น” คืออุปสรรค
 ที่แท้จริง ที่มันจะขวางหนทางที่เราจะออกไปให้ได้.

ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง นั่นก็คือ**ต้องรู้จัก**
ทำจิตให้ว่าง. ถ้าไม่รู้จะทำจิตให้ว่างโดยการใช้สติปัญญา
 ก็แก้ได้ด้วยการทำจิตให้ว่างตามธรรมชาติ. **เมื่อไรลัทธิกลุ่**
ขึ้นมา เราจะต้องสำรวจจิตให้ว่าง, แม้โดยวิธีง่ายๆ ตาม
ธรรมชาติ, ตาม common sense. เหมือนกับคนจะร้าย
 มนต์, พวกถือคาถาอาคม จะร้ายมนต์เขาก็ต้องรู้จักสลั
 ะไรออกไป ให้จิตว่างพอสมควร แล้วจึงจะร้ายมนต์ร้าย
 คาถา. คิติดูให้ดีแล้ว มันก็เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นเอง; ความรู้
 อันนี้เกิดขึ้นเอง ตามที่ธรรมชาติมันจะช่วยให้เรามีความรู้ใน

ข้อนี้ ในเมื่อเคยชิน เคยได้ผ่านสิ่งต่างๆ มามากพอ.

เรื่องเบ็ดเตล็ดเกี่ยวกับการสำรวมจิตที่เราอ่าน พบในหนังสือที่ถือว่ามันไม่มีสาระ แต่มันก็เป็นเรื่องที่มีสาระอยู่ไม่น้อยเหมือนกัน; แต่ที่ถือกันนั้นเป็นไปในรูปที่ไม่มีสาระหรือเป็นไสยศาสตร์เกินไป; ที่จริงมันเป็นวิทยาศาสตร์อย่างยิ่ง อยู่ในไสยศาสตร์นั้น. พอทำจิตให้ว่างจากสิ่งที่กำลังรบกวนจิต; อะไร ๆ มันก็เปลี่ยนไปหมดทันทีเป็นไปในทางดี. แม้ในเรื่องไสยศาสตร์ทำนองนี้ มันก็มีข้อเท็จจริง เกี่ยวกับความว่าง, การทำจิตใจให้ว่างอยู่.

เหมือนดังเรื่องยักษ์ตัวหนึ่งถูกจับปวดในการสงคราม ก็สำรวมจิตให้ว่างแล้วลบเลือนตัว; อาการที่จับปวดมากจนถึงกับล้มนอนอยู่ก็หาย, ลูกขี้मारบได้อีก. อ่านคึกก็เห็นว่าเป็นเรื่องนิยาย, เป็นเรื่องที่น่าไม่สนใจ, เห็นว่ามันไม่น่าจะเป็นไปได้ ไม่น่าเชื่อ แต่ด้วยกำลังของจิต ที่ได้มาจากความว่าง แม้ชนิดที่เป็นอัมพาตก็ยังมียประโยชน์ได้มากถึงอย่างนั้น ยิ่งถ้ารู้จักทำให้มันประกอบไปด้วยธรรมะกตีกว่านมาก.

พวกที่ถือเคล็ดถืออาคมอะไรต่างๆ ก็มีหลักที่เขาจะต้องปฏิบัติ ในการทำจิตให้ว่างโดยไม่รู้สึกตัวตามแบบนั้นๆ อยู่เสมอ. เรื่องลมหายใจ เรื่องอะไรต่างๆ นี่ก็มีเหมือนกัน ลงจากเรือนไปธุระการงาน ก็มีการสังเกตลมหายใจ, ถ้ามันยังไม่คล่องไม่โปร่ง ก็ถือว่ายังไม่ไปได้; ยังติดขัดด้วยเรื่องอะไรเขาก็ไม่ได้อธิบาย. ต้องทำจิตให้โปร่ง ให้หายใจคล่อง ให้สะดวก ให้อะไรตามที่ต้องการนั้นเสียก่อน. อย่างนี้ก็เป็น **การปรับปรุงจิตให้เป็นปกติโดยธรรมชาติ ที่เราเรียกว่า ทำจิตให้ว่างนั้นเหมือนกัน.** ยังมีอะไรอีกมากมาย; สังเกตดูให้ดีจะพบว่า เป็นธรรมชาติอันหนึ่งซึ่งเราจะต้องรู้จักตั้งเอา มาใช้ตามกฎหมายของธรรมชาติ.

สมรรถภาพแท้ๆ นั้น มันก็ไม่ลึกลับ ไม่ยากจนเกินความสามารถ; แต่แล้วเราเอามาใช้ไม่ได้; **ความรู้ความสามารถที่มีอยู่เอามาใช้ไม่ได้ เพราะจิตมันกลัดกลุ้ม** ดังนั้นสมรรถภาพในการที่จะเอามาใช้ได้นั้นเป็นสมรรถภาพที่สำคัญกว่า. สมรรถภาพที่เราเรียน เราศึกษาเราอบรม เราปฏิบัติให้มีอยู่ มันก็เป็นสมรรถภาพอันหนึ่ง ซึ่งคนก็เห็น

ความสำคัญของมันมาก, และอาจจะมากเกินไปอย่างหลับหูหลับตา; แต่ว่า “สมรรถภาพที่จะดึงเอาสมรรถภาพนั้นมาใช้ให้ได้” นี้ไม่ค่อยจะสนใจ. นี่มันเป็นเรื่องของจิตว่าง. เป็นหน้าที่ของจิตที่ว่างจากตัวกู - ของกู จึงจะดึงเอาสมรรถภาพต่างๆ มาใช้ได้.

ตัวอย่างเช่นคนที่มีฝีมือในการยิงปืนแม่นย่ำที่สุด นั้นเป็นสมรรถภาพที่แรกทีหนึ่ง ; แต่ว่าต้องมีสมรรถภาพในการที่จะบังคับจิต ให้ใช้สมรรถภาพอันนั้นให้ได้, คือมีจิตว่าง จึงจะมีผลเกิดขึ้นมาได้. ถ้าจิตมันวุ่นไม่ว่างคนที่ยิงปืนแม่นก็จะไม่แม่นขึ้นมากเท่าที่. บางเวลามีจิตวุ่นวายอยู่ในเรื่องตัวกู - ของกู ที่เคยยิงปืนแม่นมันก็ไม่แม่นไปทันที; มันขาดสมรรถภาพในส่วนสำคัญอย่างนี้. ถ้าคนไม่มีฝีมือเลยมือในการยิงปืน ก็ไม่เป็นแชมป์อะไรทำนองนั้น; ถ้ารู้จักทำจิตให้ว่างได้ จะยิงปืนได้ โดยอำนาจอันลึกลับของธรรมชาติและแม่นย่ำ.

เรื่องยิงปืนนี้ยังดยาก ยังเข้าใจยาก เพราะมันเป็นวัตถุประจักษ์อันหนึ่ง, ถูกต้องแน่นอนก็ได้ ไม่ถูกต้องแน่นอนก็ได้

ได้; เอาเรื่องขว้างแม่นอะไรทำนองนี้ยังดีกว่าซึ่งเป็นธรรมชาติล้วนๆ. เด็กๆ สมัยผมเคยเล่นอย่างที่เขาเรียกว่า เล่นทอยกอง หยอดทหลุม; สมัยนี้อาจไม่ทราบ พอมีเวลาว่างก็ไปเที่ยว; สมัยก่อนไม่มีที่เที่ยวย่างเดียวนี้ เพราะโลกยังไม่เจริญ ; ก็ไปเก็บเม็ดมะขาม เม็ดมะม่วงหิมพานต์เอามาเล่น, เรียกว่าทอยกองหรืออะไรจำไม่ได้เสียแล้ว. มีหลุมเล็กๆ โยนเม็ดมะม่วงลงไปในหลุม ตามวิธีการที่ทุกคนตกลงกันได้ ว่าใครจะเป็นผู้ชนะผู้แพ้, ผู้ชนะจะได้ไปหมดทั้งของคนอื่น. **นี่แม้การหยอดทหลุมทอยกองก็ยังต้องทำด้วยจิตว่าง; ไม่ใช่ว่า** ชำนาญแล้วมันจะทอยลงหลุม, **ต้องมีจิตว่างด้วย จึงจะทำได้.** ถ้าคุณอยากจะเข้าใจก็ไปลองดู; จะโยนอะไรลงไปในหลุมเล็กๆ ก็ได้; ไม่จำเป็นต้องเป็นการเล่นการพนัน, โยนตามธรรมดาสามัญ มันก็ยังต้องปรับปรุงจิตใจให้เหมาะสมให้ว่าง.

ที่นี้ คนเรามันก็มีเรื่องหวัง ซึ่งเป็นเรื่องอยากเรื่องตัวกู-ของกู ที่ไม่ว่าง; มันก็ปรับปรุงไม่พอดี, ตั้งใจน้อยไปบ้างตั้งใจแรงไปบ้าง ล้วนแต่ไม่ลงหลุมทั้งนั้น. ส่วนเราใช้วิธี **ทำ**

จิตให้มันว่างโดยไม่มากไปไม่น้อยไป มันก็ลงหลุมได้เองโดยอำนาจของธรรมชาติ, แม้ไม่เคยฝึกฝนอะไรมากมายนัก. พวกที่ฝึกฝนมากมายหรือเก่งบางทีมันก็แพ้อย่างหลุดล้วย; โดยเราหาวิธีทำอะไรให้เขาหัวเสียลดน้อยเท่านั้น.

คนที่เคยชนะทุกทีก็กลับแพ้ได้; มันเป็นวันที่ไม่รู้จะเรียกว่าเป็นวันอะไรก็เลยว่่า “วันนี้กูช่วย” ที่จริงมันโง่, ไม่รู้จักทำจิตให้ว่าง จึงไปโทษ “วันนี้กูช่วย” ไปโทษอะไรเสียอย่างนี้, โทษโชค โทษผี โทษอะไรไป. ถ้ามีธรรมะตามหลักพุทธศาสนา หรือธรรมะของธรรมชาติก็คือการทำจิตให้มันเป็นกลาง; ให้ว่างไม่มากไปไม่น้อยไปมันก็ไม่รู้จักช่วย. ลองไปซุ่มมือดู ซึ่งมันจะมีปัญหาหลายอย่าง ที่เรียกว่าปัญหาเบ็ดเตล็ดแทรกเข้ามาอีก **แต่ปัญหาใหญ่ มหาศาลมันอยู่ที่ตรงนี้ ที่ต้องทำจิตให้มันว่าง.**

ผมก็ยังเล่นทอยกองอยู่ เวลานั้นทุกวัน คือโยนอะไรให้ปลากิน; โยนจากข้างในทางหน้าต่าง; มันก็มีเรื่องต้องโยนให้ลงที่ตรงนั้นลงที่อื่นก็ไม่ได้ มันไม่เหมาะสม; นี่ยังเล่นทอยกองอยู่อย่างนี้. ที่นี้มันมีปัญหาลึกๆย่อยๆแทรก

แข่งอย่างของที่โยนมันเหนียวติดมือ, สลัดทิ้งไปอย่างธรรมดา
มันติดมือ มันก็ผิดที่, ผิดจากที่เราอยากให้มันลงไป. ปัญหา
ปลิกย่อยอย่างนั้นเล็กน้อย ต้องแก้ไขกันวิธีอื่น; หรือ
ของมันหนักเกินไปเกินไป, นี่มันก็เป็นปัญหาปลิกย่อย.
ปัญหาใหญ่มันอยู่ที่ตรงว่า **ทำไปด้วยจิตที่เป็นกลางหรือที่**
ว่าง. ถ้ามันเหนียวติดมือ ก็ทำอย่าให้มันเหนียว. หรือ
คำนวณความเหนียวนี้ให้พอดี โดยสลัดให้มันแรงกว่า; **นี่**
เป็น **เรื่อง** **ของ** **สติปัญญา,** **ไม่** **ต้อง** **มี** **โมโหโทโสอะไร** **เกิดขึ้น.**

นี่แหละขอให้ถือไว้เป็นเรื่อง ช่วยความจำว่า; แม้
เด็กเล่นทอยกองก็ต้องใช้จิตว่าง, อะไรอื่น ๆ ที่คล้ายกัน มัน
ก็ทำนองเดียวกัน. **การแก้ไขอุปสรรคส่วนบุคคล ก็ต้อง**
แก้ไขด้วยการทำจิตให้ว่างอยู่นั่นเอง : เราสามารถใช้
สมรรถภาพความรู้ต่าง ๆ ซึ่งมีอยู่ให้สำเร็จได้ ด้วยการที่
จิตให้ว่าง ถึงแม้แก้ปัญหามันมาจากภายนอกหรือจากผู้อื่น
มันก็อย่างเดียวกันอีก, แต่มันไกล หรือมันยากออกไป.

เดี๋ยวนี้ **เรามี** **ทาง** **แก้** **ปัญหามากมาย** **ซึ่ง** **ไม่** **เกี่ยว**
กับ **จิตว่างโดยตรง ;** **แต่** **แก้** **ด้วย** **จิตว่างที่** **ไม่** **ถูกต้อง** **จน**
เป็น **จิตว่างอันธพาล** **ไป** **ก็มี.**

ในบางคราวมันก็มีประโยชน์ แต่ส่วนมากมันก็ใช้ไม่ได้ ; แม้มันเป็นเรื่องเกี่ยวกับจิตใจล้วน ๆ บางอย่าง มันก็ยังแก้ได้ด้วยจิตว่างแบบอัมพาล : เหมือนอย่างกลั้วผี, เป็นปัญหาส่วนตัวเรื่องกลั้วผี ; ใช้เพียงจิตว่างอัมพาล มันก็ทำชัฏชัฏขึ้นมา หรือมมานะอะไรขึ้นมา, จรูฐึกว่าไม่มีตัวกู ไม่มีอะไร หรือจะสู้กับผีจะเตะจะต่อยกับผีอะไรก็ตามใจ ; มันก็ขจัดความกลั้วผีไปได้แบบหนึ่ง หรือชั่วเวลาหนึ่ง. อย่างนั้นมันก็ยังเรียกว่า ไม่ใช่จิตว่างอย่างที่ต้องการ ; มันพอใช้ได้ อยู่บ้าง แต่มันยังมีอะไรที่ดีไปกว่านั้น.

อีกประการหนึ่ง เขาใช้เครื่องราง, กลั้วผีใช้เครื่องราง เช่น อาจจะใช้แขวนพระกันผี มันก็กันไม่ค่อยจะได้ ทั้งที่แขวนเครื่องรางอยู่ก็ยังโดนผีหลอก, เพราะลืมไปว่าแขวนเครื่องรางอยู่ก็มี ; อย่างดีที่สุดที่จะช่วยให้มีความมั่นใจอะไรขึ้นมาสักอย่างหนึ่ง. อีกอย่างหนึ่งเขาใช้**อวิชชา**แบบ**หนงมาช่วย** แก้ปัญหาเรื่องกลั้วผี **ก็ต้องเข้**อย่าง**งม** **งาย** **งิงจะแก้ปัญหาน**ได้ ซึ่งเรียกว่าอวิชชา. มันก็กระเด็นไปทางจิตว่างอัมพาลอยู่เหมือนกัน ; แต่ว่าอย่าพูดดีกว่า เพราะใคร ๆ ก็ทำอยู่อย่างนั้นมาก มันกระทบกระเทือน.

เรื่องต่อไปอีก ก็ให้รู้จักทำจิตที่ส่งไปเสียทางอื่น จากเรื่องผี เช่นตัวอย่างเรื่องเดินผ่านป่าช้า^๕; ก็ไปนึกถึงอะไรเสีย ความกลัวผีในป่าช้ามันก็ไม่มาก, หรืออาจจะระวังไปชั่วคราว ผ่านป่าช้าไปได้; เด็กบางคนหลับตาเดินผ่านป่าช้า, ผมก็ใช้วิธีของผมโดยนึกถึงเรื่องอื่น. จากวัดที่ผมบวช หรือวัดที่ผมอยู่ตอนเด็กๆ จากวัดไปอีกวัดหนึ่งต้องผ่านป่าช้าเป็นป่ารก, บางทีก็ต้องไปธุระ ถูกใช้ให้ไปธุระไปหาอาจารย์อีกวัดหนึ่ง, บางทีนึกสนุกขึ้นมากก็พนันกันเล่นระหว่างเด็กหลาย ๆ คน ว่าใครจะกล้าผ่านป่าช้าไหม?

พอตกหัวค่ำแล้วพนันกันว่า จะไปเอาอะไรมาเป็นหลักฐานจากวัดฝ่ายโน้นมาให้ฝ่ายนี้ดูว่าผ่านป่าช้า ไปจริง; มีเพื่อนเด็กกรรมการเผ่าตันทางอยู่ทางนี้. ต่างคนต่างก็มีของตัวอย่างที่ว่า; ส่วนมากมันก็เหลวไม่กล้าไป หรือเล่นตลกจนเขาจับได้. ส่วนวิธีส่งจิตไปเสียทางอื่นนั้นใช้ได้: ทำเหมือนกับไม่ใช่ป่าช้า, อย่างนี้เรียกว่าใช้การบังคับ, อยู่ในพวก ที่ใช้วิธีการบังคับ เป็นวิกขัมภนะ, คือการบังคับ; ประเภทเดียวกับการใช้สมาธิ. แต่มันก็ไม่ดีเท่ากับเรื่องของจิต

บางทีเราก็คิดว่า ฝัมนมี สิ่งทีคนเขาเรียกกันว่าวินญาน
 ซึ่งเราก็ไม่ว่จะไรนอกจากเขาเรียกกันว่าวินญาน; ฝัมนมีแต่
 วินญาน. ส่วนเรานี่วินญานอย่างฝักต้องมีชี เพราะว่ฝัมน
 เฟ็งจะตายไป มันเหลือแต่วินญานทีท่องเทียวอยู่, ในตัว
 เราก็ต้องมีวินญานชนิดนั้นแน่นอน; แต่เรายังมีเนื้อ มี
 เลือด มีกล้ามเนื้อ มีอะไรที่ยังมากกว่าวินญาน; ถ้าฝั
 มี ๑ เราก็ต้องมี ๒ มี ๓; ดังนั้นเราก็ต้องเก่งกว่าฝั,
 ทำไมเราจะต้องกลัวฝั คิดขึ้นมาอย่างนั้นมันก็หายกลัวฝั. ใน
 คณิตศาสตร์ $๑ + ๑ = ๒$, $๒ - ๑$ มันก็ต้องเหลือ ๑ มันก็
 หายกลัวฝั; อย่างนั้นมันเป็นเรื่องของสติปัญญา ไม่ใช่ธรร
 พาล. **ต้องรู้จักแยกสติปัญญาออกจากการมุนะอย่าง**
อันทพาลซึ่งเป็นเรื่องจิตวุ่นนั้นเสีย; เรื่องจิตวุ่นนั้นเป็น
 สติปัญญา มันแยกทางกันเดิน.

ดังนั้นการที่จะมิจิตว่างตามแบบพุทธศาสนาอันถูก
ต้อง ต้องเป็นเรื่องของปัญญา.

ถ้าทำอย่างนี้ได้ ปัญญาจะมีมากขึ้น ๆ จน
 สูงกว่าคณิตศาสตร์ของเด็กอมมี; นี่มันเป็นสิ่งที่ถูกมอง

ข้าม ไม่สนใจกันเสียหมด. ถ้าเรามีความเคยชินกับวิถี
 การอย่างนี้มาแต่เดิม เป็นทุนเป็นพื้นฐานบ้าง ก็จะง่ายใน
 การที่จะมีจิตว่าง; คือมัน^๕ ~~เพียงแต่~~พอกพูนปัญญา คือมัน
 เป็นเรื่องที่มีอยู่แล้ว; ^๕ ~~แต่~~ว่าทำให้นั้นมากขึ้นเจริญขึ้น
 develop มันขึ้น, ^๕ ~~ที่มันมีอยู่~~เพียงสิ่งเดียวมัน ให้มัน
 แก่กลาขึ้นมากก็แก้ปัญหาได้หมด เพราะมันเป็นเรื่องปัญญาสูง
 สุด มองเห็น^๕ ~~ไม่มี~~สัตว์บุคคลตัวตนเราเขา กระทั่ง มอง
 เห็นว่าสิ่งเหล่านั้นมันเป็นเรื่องของคนไม่รู้ เทียบสมมติ
 กันอย่างนั้น สมมติกันอย่างนี้, ^๕ ~~สัก~~ไม่มี คนก็ไม่มี แล้ว
 ใครจะหลอกใคร. ^๕ ~~จะ~~นั้นผู้ที่ถึงฝั่งถึงตลิ่งของพระธรรม คือ
 เป็นพระอรหันต์ก็หมดปัญหาเหล่านั้น คือผีไม่หลอก; เพราะ
 ไม่มีผี ไม่มีตัวให้ผีหลอก.

ผมจำได้ว่าตอนเด็กๆ ได้ยินคนที่บวชเรียนแล้ว แต่ไม่
 รู้เรื่องอะไร ผมกล้าพูดว่าเขาไม่รู้เรื่องอะไร; แต่เขาพูด
 สบายๆ กันมาว่า เป็นพระอรหันต์แล้วก็หมดปัญหา ผีไม่
 หลอก, หรือเป็นอาจารย์วิปัสสนาแล้วผีก็ไม่หลอก; อย่าง
 ก็พูด. ^๕ ~~ทั้ง~~เขาไม่รู้ว่^๕ ~~วิปัสสนา~~คืออะไร? เป็นอย่างไร? และทำ

ไม่ผีจึงไม่หลอก? เขาไม่รู้แน่นอน, ผมสังเกตเห็น; แต่เขา
พูดตาม ๆ กันมา ตามความเชื่อ เดียวเรามองคู่มือนักเห็น
ว่าจริง; ถ้าเป็นอาจารย์วิปัสสนาจริง ผีก็ไม่หลอกเพราะ
มองเห็นอยู่ว่ามีสัตว์ ไม่มีคน ไม่มีเรา ไม่มีเขา
อย่างนั้นเรื่อย.

ถ้าพิจารณาสูงขึ้นไปจนกระทั่งให้มันว่างไปหมด ไม่มี
อะไร เราก็ดูอย่างแบบฟ้าแลบแบบมาเหนือเมฆเหมือนที่
ชวโปพูด. ไปหาหนังสือชวโปอ่านดูบ้างนิดหน่อยก็พอ
รู้: ว่าคนอย่างชวโปหรือนิกายของเขาใช้คำว่า “ว่าง”
คำเดียว, ไม่มีอะไรนอกจากความว่าง, พุทธะคือ ความ
ว่าง, ธรรมะคือความว่าง, สังขะคือความว่าง ว่า
เท่านั้นก่อน อะไร ๆ ก็คือความว่าง แม้แต่กิเลสก็คือความ
ว่าง, ความทุกข์ก็คือความว่าง. อะไร ๆ ก็คือความว่าง.
ที่แท้ก็คือ ความรู้ทางพุทธศาสนา, หรือหลักของพระพุทธ
ศาสนาที่เอาไปพูดอีกแบบหนึ่งให้มันโง่งมงายตรงไปตรงมา;
ฟังไม่ติดเป็นอันธพาล; ที่จริงไม่ใช่อันธพาล แต่เป็น
สติปัญญา, เป็นผลของสติปัญญาชั้นสูงสุด.

หันกลับมาเห็นลึกพอและเห็นจริงถึงที่สุด : ก่อนหันก็คือความว่าง, สนั่น แหมว อะไรก็คือความว่าง, คนก็คือความว่าง, อะไรๆ ก็คือความว่าง, กระทั่งพุทธะธรรมะสังฆะก็คือความว่าง, และความว่างนั้นก็คือความว่างอีกทีหนึ่ง. แต่แล้วก็ไม่มีใครเอามาใช้ให้เป็นประโยชน์ได้ เพราะอันไม่รู้เรื่อง. วิธีการนี้จะดีพิเศษอย่างไรจะจริงที่สุดอย่างไร คนเอามาใช้ประโยชน์ไม่ได้ มันก็ไม่มีประโยชน์เหมือนกัน. แต่ก็มีประโยชน์อยู่ในตัวมันเอง, เป็นเพชรเป็นพลอยที่มีค่าอยู่ในตัวมันเอง; ไม่มีใครเอามาใช้ให้เป็นประโยชน์. อย่างนั้นแม้แต่เรื่องกลัวผี เรายังต้องใช้วิธีหลาย ๆ ระดับที่จะทำลายผีให้หมดไปได้.

วิเศษที่สุด อันสุดท้ายคือมีปัญญาเหมือนไฟกรด
มองไปทางไหนว่างไปหมด; นั่นคือวิเศษของพระพุทธเจ้า.

พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า “เธอจะมีสติมองเห็นโลกโดยความเป็นของว่างอยู่เสมอเถิด” แก้นปัญหาต่างๆ ได้หมดเลย. แต่ถ้าฟังไม่ถูกก็เป็นเรื่องน่าบอที่สุด แต่ว่าคนๆ

นั้น เขาจับถือพระพุทธเจ้าตามธรรมเนียม, ก็ไม่กล่าวว่า
พระพุทธเจ้า. ถัดลงผมพูด หรือเขาเข้าใจว่าผมพูดเอา
เอง ก็ว่ามันเป็นเรื่องบ๊อบที่สุด. แต่พอรู้ว่าพระพุทธ
เจ้าว่า ก็เสีย. ความไม่เข้าใจนั้นแหละเป็นอุปสรรค
อย่างยิ่ง; แล้วมันก็จริงอย่างชวงโปว่า: “พุทธะคือความ
ว่าง” ดังนั้นถ้าไม่รู้จักความว่าง ก็คือไม่ รู้จักพุทธะ.

คนนั้นแม้จะอ้างว่าจับถือพระพุทธเจ้า ก็ถึงพระ
พุทธเจ้าแต่เปลือก ไม่ใช่ถึงพระพุทธเจ้าที่แท้จริงข้างใน.
ธรรมะคือความว่าง เขาก็ไม่มีธรรมะ ไม่รู้จักธรรมะ
สังฆะคือกรรมว่าง เขาก็ไม่รู้ จักพระสงฆ์ ไม่มีพระสงฆ์
ชวงโปพูดที่เดียวตลอดสาย มันก็เหมือนอย่างที่เราเรียกว่า
ไฟกรดมันไม่ยกเว้นอะไร มันเผาไหม้หมด เป็นความว่าง
ไปหมด.

พระพุทธเจ้าเป็น พระพุทธเจ้าก็เพราะว่าว่างจาก
ตัวกู-ของกู, ธรรมะเป็นพระธรรมบทมา ก็เพราะว่า
มันเป็นธรรมบทที่ไม่เจืออยู่ด้วยตัวกู-ของกู; แม้ธรรมะ
ที่เป็นคำสอน สำหรับเล่าเรียน มันก็สอนเรื่องว่างจากตัวกู.

ข้อปฏิบัติเพื่อให้ว่างจากตัวกู ผลของมันก็คือว่างจากตัวกู
 ฉะนั้นธรรมะก็คือความว่าง. คุณเองตัวตามธรรมชาติมันก็
 คือความว่างไม่ใช่ตัวกู—ของกู. สังฆะพระสงฆ์^{๕๕๔}เหมือนกัน
 ต้องมีจิตว่างหรือพร้อมที่จะเป็นไปตามแบบของความว่าง
 จึงจะเป็นพระสงฆ์ ไม่ใช่ตัวคน. พระสงฆ์เขาไม่ได้หมายถึง
 ถึงตัวคน, เช่นเดียวกับพระพุทธเจ้า ก็ไม่ได้หมายถึงตัว
 คน; ล้วนแต่หมายถึงตัวธรรมไปหมด. แล้วธรรมก็คือ
 ธรรมชาติ. ไม่ใช่ตัวกู—ของกู ไม่ใช่บุคคล; มันก็ว่างไป
 หมด. ที่พระพุทธเจ้าตรัสว่า “ดูโลกโดยความเป็นของ
 ว่าง” นั่นก็คือว่างทั้งหมด รูปธรรม นามธรรม ก็เป็น
 ของว่าง, กิเลสมันก็อยู่ในพวกนามธรรม มันก็ เป็นของ
 ว่าง. ความทุกข์ก็เป็นพวกนามธรรม มันก็เป็นของความว่าง.

ถ้าอย่างไร ในระหว่างบวชนี้ รู้จักสร้างอาวุธกาย-
 ลีลิต คือไฟกรด ที่เราสมมติเรียกกัน: มองดูอะไรเป็น
 ของว่าง, เป็นแฉ่นแฉ้ว, ถ้าเป็นไฟกรดก็สำหรับจี้เผาทุกสิ่ง
 ให้มันว่างไปไม่มีเหลือ นี่พูดเป็นเรื่องทางวัตถุไปหน่อย แต่
 มันเป็นอุปมา. ส่วนเราก็เผาทางวิญญาณให้หมดตัวกู—ของกู
 ในทุกสิ่งทุกอย่าง ถ้าเป็นแฉ่นแฉ้วก็คือแฉ่นที่มีแสงส่องให้

มันเผาไหม้ “ตัวกู-ของกู” อย่างเดียว; อย่างอื่นจะเหลือ
 อยู่ก็ตามใจ มันก็เป็นซาก, ชีวิตก็เหลืออยู่เป็นซาก, จิตใจ
 ก็เหลืออยู่เป็นซาก คือ ปราศจากตัวกู-ของกู. นี่ถ้าคุณ
 ได้ขึ้นไปในระหว่างบวชนออกไปแล้วมันก็จะใช้ได้มาก
 เพราะต้องออกไปเผชิญกับอุปสรรคประเภทที่ ๒ คืออุปสรรค
 ที่เกิดมาจากภายนอก หรือสิ่งแวดล้อม, เพราะว่าเราไม่ได้
 อยู่ในโลกคนเดียว จะต้องไปทำงานเนื่องด้วยผู้อื่น.

ตามปกติสีกออกไป ก็ไปมีครอบครัวมีอะไร ก็มีคน
 อื่นสิ่งอื่นเข้าแวดล้อม, มันล้วนแต่เป็นหนทางที่จะเกิด
 อุปสรรค. และยิ่งกว่านั้นก็คือมีคนอีกจำนวนมาก ที่อยู่ใน
 ความรับผิดชอบ; ถ้าเขาเป็นคนอันธพาลเป็นคนคอร์รัปชั่น
 มันก็ยังมีปัญหา. และยิ่งกว่านั้นอีก เราก็มีสัตว์คู่แข่งชั้น
 คู่ทำลายอยู่รอบด้าน ตามวิสัยโลกหรือคนปดุงบนในโลก
 มันก็มีปัญหามากในการที่จะทำให้หวั่นเสีย; พอหวั่นเสียก็
 คือดตาย. คนเราเมื่อหวั่นเสียขึ้นมาเมื่อไร มันก็คือตายเมื่อ
 นั้น คือมันหนีบหายหมด. ดังนั้นวิธีที่จะไม่ให้หวั่นเสียนั้น
 มันก็ไม่มีวิธีอื่น นอกจากการดำรงจิตไว้ให้ถูกต้องอยู่

เสมอ คือมีปัญญา มีวิชาตามแบบของพระพุทธเจ้า;
ไม่ใช่ปัญญาคดโกง

ปัญญาบริสุทธิ์ตามแบบพระพุทธเจ้า คือหลังจาก
จิตว่างแล้ว จะมีปัญญาบริสุทธิ์, อันนี้ต้องมีอยู่เสมอ; มัน
จะเป็นอาวุธอย่างที่ว่า จะเผาทุกสิ่งทีเข้ามาเกี่ยวข้องให้หมด
กำลังหมดอำนาจไป. แต่มันก็ทำยากอย่างยิ่งคือยากยิ่งขั้นทุกที
ในเมื่อสิ่งนั้นคือสิ่งที่เราโกรธ หรือเกลียดหรือไม่ชอบอยู่เป็น
ต้นทุน, เป็นศัตรูหรือผู้ขัดขวางขัดคอน เราเกลียดอยู่เป็น
ต้นทุนแล้ว; มันไม่ว่างอย่างยิ่งอยู่เป็นต้นทุนแล้วมันก็
เลยทำยาก, มันก็มีความมืดมนไปหมด ไม่มีปัญญาที่จะ
แก้ปัญหา,

ไม่อาจจะถือหลักพระพุทธภาษิตที่ว่า
“ชนะความชั่วด้วยความดี” ชนะคนชั่วด้วยความดี; ทำ
ไม่ได้ เพราะจิตมันวุ่นวาย. พอดูกเข้าเพียงครั้งเดียว สอง
ครั้ง^{๕๔}ยอมแพ้มหมด; ร้องว่าวิธีการ^{๕๕}นี้ใช้ไม่ได้แล้วโว้ย!
ทั้ง ๆ ที่พระพุทธเจ้าเป็นผู้พูด, และเราก็เป็นสาวกของ
พระพุทธเจ้า.

เดี๋ยวนี้มีคนเชื่อมากจน ๆ ทั่ว ๆ ว่า วิธีการชนะความ

ชั่วด้วยความดีนั้นมันใช้ไม่ได้; เพราะโลกนี้เขาไม่ยอมติดกัน
 อย่างนั้น. เช่นถ้าวาคอมมิวนิสต์เป็นฝ่ายชั่ว เสรีประชา-
 ธิปไตยเป็นฝ่ายดี; **ควรจะชนะความชั่วหรือคนชั่วด้วยความดี**
ไม่มีใครถือ ไม่มีใครคิด ไม่มีใครพยายาม;
 เขาจะใช้ฟันต่อฟัน, ตาต่อตา กันเรื่อยไป. บางทีอาจจะ
 ใชุ้บายเหมือนกับว่า ทำดีเข้ามามาก อย่างนั้นมันก็ไม่ใช่ดี
 ที่ถูกต้อง เพราะว่าไม่จริง; มันก็ชนะไม่ได้.

ในฐานะที่คุณเป็นภิกษุในพุทธศาสนา เป็นสาวกของ
 พระพุทธเจ้า, ไปกิดดูเองว่า พระพุทธเจ้าตรัสไว้ผิดหรือถูก
 อย่างไร? **ชนะความชั่วด้วยความดี, ชนะคนชั่วเหนี่ยวด้วยการให้ทาน,**
 คุณจะทำได้สักกี่ครั้งในการชนะคนชั่วเหนี่ยว
 ด้วยการให้ทาน? รวมความแล้ว ทำอะไรไม่ได้หมด เพราะ
 ว่าทำจิตให้ว่างไม่ได้. คนในครอบครัวก็ยังบังคับไม่ได้;
 เหมือนที่เขาล้อ นะโปลีเลียนว่า เอาหมาออกไปตัวหนึ่งจาก
 ครอบครัวก็ไม่ได้, เป็นถึงมหาจักรพรรดิ กำจัดหมาตัวหนึ่ง
 ก็ไม่ได้ เพราะว่าราชินีชอบหมา. นี่มันเป็นเรื่องมีตัวกู-มี
 ของกู แล้วมันก็เอาชนะอะไร ๆ ไม่ได้.

นี่เราจะต้องพบปัญหา นับตั้งแต่ในครอบครัว นี่หมายถึงคนที่สึกออกไป; ไปถึงคนไต่บังกับบัญชา, คนข้างนอก, คนที่เป็นศัตรู, แล้วจะแก้ปัญหาเหล่านี้ด้วยอะไร? ผมก็ยังยืนยันว่าต้องใช้จิตว่าง คือเครื่องมีอิสระอย่างแท้จริงรีบแสวงหาสะสมไว้ แล้วนำเอาไปใช้.

เราต้องชนะตัวเราก่อน ต้องมีการชนะตัวเอง คือชนะกิเลส ว่างจากตัวกู ว่างจากของกู เสียก่อน จึงจะมีสติปัญญาเห็นลู่ทางที่จะเอาชนะผู้อื่น, ทำผู้อื่นให้อยู่ในอำนาจของเราได้. แต่แล้วมันก็ไม่ใช่ง่ายเหมือนปากว่า; ต้องใช้ความอดกลั้นอดทน บวกกันเข้ากับสติปัญญา ซึ่งมันมาเจ็บปวดอยู่ที่อดกลั้นอดทน. ถ้ามันไม่ได้กลมละลายกันตรงนี้, ยิ่งถ้าเป็นคนทำงานเพื่อตัวกู-ของกู ไม่ได้ทำงานเพื่องาน มันก็ยุ่งยาก. แม้ว่าทำงานเพื่องานมันก็ยังไม่ดีที่สุด; มันต้องทำให้ไม่มีงาน ไม่เป็นงาน, ทำเป็นการเล่นหรือของเล่นไปเลย. โดยปัญญาของพระพุทธเจ้า: มองอะไรว่างไปหมด งานก็ไม่มี การทำงานก็ไม่มี ซึ่งดียิ่งกว่าที่ทำงานเพื่องานไปเสียอีก.

ทำงานเพื่อตัวกู๋เพื่อของกู๋ มั่นทนรทงเป็นตลอด

เวลา.

ทำงานเพื่อตัวกู๋จะรู้สึกหวั่นเสียตลอดเวลา แล้วยิ่งหมด
ตลอดเวลา; แม้ภายในครอบครัวของตัวเอง มันก็ยุ่ง. ถ้า
ทำงานเพื่องานมันก็พิเศษเพราะมีใจคอบกคิมบัพัญญาพลที่
จะแก้ไขอุปสรรคต่าง ๆ ได้. นี่เราจะพูดกันโดยละเอียดใน
คราวอื่น.

ที่พิเศษแสนพิเศษไปกว่านั้น อีกก็คือว่าไม่มีงานที่จะ
ต้องทำ: “ฉันไม่มีงานที่จะต้องทำ แต่ฉันมีการเคลื่อนไหว
อะไรอยู่ตัวเป็นเกลียวเหมือนกัน” สิ่งที่ทำนั้นไม่มี
ความรู้สึกว่าเป็นการงานหรือเป็นภาระ เหมือนกับทำอะไร
เล่น ๆ เป็นการเล่นไปหมดไม่มีการงาน เลยสนุกสบายไป
หมด. มันมีแต่ได้ไม่มีเสีย คือมันมีแต่ได้ ได้ความรู้
ได้อะไรไปหมด; แม้ทำผิดจับหายหมด มันก็ได้ความรู้.
นี่มันเป็นมากอย่างนี้ มันมีแต่เรื่องได้: ได้ความรู้ได้ความ
จริงได้อะไรมาเรื่อย; เลยไม่มีการงาน มีแต่การได้อะไร
อย่างหนึ่งเรื่อยไป มีความเจริญทางจิตใจ มีวิวัฒนาการทาง

วิญญานเรื่อยไป ๆ, ไม่ทุกข์ไม่สิ้นรัก. อย่างนี้จะชนะ
ตัวเองด้วยชนะผู้อื่นด้วย, ชนะอะไรได้ด้วย.

เดี๋ยวนี้มีการงานมากเหลือเกิน แล้วก็มีอุปสรรคมาก
เหลือเกิน; ที่พูด ๆ กันในโลกนี้ มีการงานมาก มีความ
รับผิดชอบมาก มีอุปสรรคมาก กว่าจะได้มาเลี้ยงปากเลี้ยง
ท้อง ต้องฟันฝ่าอุปสรรคการงานเหลือเกิน. นี่คนยังโง่กว่า
สุนัข หรือกว่าสัตว์เดรัจฉานทั่วไป โดยไม่รู้สึกรู้สึกว่า ผม
หมายความว่า สัตว์เดรัจฉานนั้นการงานของมันก็คือกิน,
ผมนั่งดูนกที่มันกินลูกหมากเม่า มันกินพลางเล่นพลาง
มันมีเท่านั้น, ไม่ต้องพูดถึงการงาน มันไม่มีหน้าที่
อะไร นอกจากบินมาแล้วก็กิน-กิน-กิน; นี่คือการงาน
ของมัน, การทำงานของมันคือการกิน. สุนัขก็เหมือนกัน
มันไม่ทำงานอะไร นอกจากกินเท่านั้นกินคือการงาน; ส่วนที่
มันจะทำอะไรไปตามเรื่องของมันเป็นเรื่องเล่นไปหมด. มัน
จะรับใช้เราหรือว่ามันจะไล่กัดสัตว์ หรืออะไรก็ตาม มัน
เป็นเรื่องเล่นไปหมด; ไม่มีภาระหนักหน่วง ทับถมจิตใจ
เหมือนมนุษย์.

มนุษย์นั้นอะไรๆ ก็เป็นการงานไปหมด ต้องรับผิดชอบไปหมด; แม้แต่การกินเข้าไปก็เป็นภาระ เป็นหน้าที่การงาน ที่ทรมานใจไปหมด; จึงมีงานมากท่วมหัวท่วมตาท่วมเป็นภูเขาเลากา. แต่สัตว์เครื่องจันไม่มีภาระงาน; การงานของมันคือการกินเข้าไป. คนเราต้องหาด้วยการทำงานแล้วจึงจะได้กิน. มองดูแล้วไม่เรียกว่าโง่ แล้วก็ไม่ใช่จะเรียกว่าอะไร เป็นคนมีบาปมีกรรมอะไร, เป็นคนมีบาปมีกรรมคือทำงานแล้วจึงจะได้กินเข้าไป. สัตว์เครื่องจันการงานก็คือกินเข้าไป แล้วมันก็ไม่รู้สึกว่าเป็นการงาน รู้สึกเป็นการเล่นหรือการสบาย หรือเป็นความสุขไปหมด. ส่วนเรานั้นเต็มไปด้วยภาระงาน; แต่สุนัข มันเต็มไปด้วยการเล่น มันก็ยอมดีกว่าเรา.

เราจะแก้อุปสรรคทั้งหลายในชีวิต จะเป็นส่วนบุคคล^{๔๔} ชาติ^{๔๕} การงาน^{๔๖} อะไร^{๔๗} ก็ให้ออกไปได้อย่างไร?

ผมว่าไม่มีทางอื่น นอกจากทางของพระพุทธเจ้า ด้วยเครื่องมือคืออาวุธพิเศษกายสิทธิ์ ที่จะมองส่องอะไรให้มันไหม้เป็นจุนธุ์ไปหมด เป็นความว่างไปหมด;

เราต้องแก้ปัญหាทั้งหมดด้วยการที่**ทำจิตให้ว่าง, ไม่มีเครื่อง
มืออื่นนอกจากทำจิตให้ว่าง**: คือทำให้สติปัญญาที่มาจาก
ความว่างมันเกิดขึ้นมา, ขจัดตัวกู-ของกูออกไปนั่นคือการแก้
ปัญหาด้วยการ**ทำจิตให้ว่าง**. **พอจิตว่างมันก็มีสติปัญญาออก
มาสำหรับแก้ปัญหาทุกอย่าง** ที่มนุษย์เรียกกันว่าปัญหา,
อย่างน้อยที่สุดมันสลายตัวลงทันที. อุปสรรคปัญหาต่าง ๆ
มันสลายตัวลงไปทันทีที่มีจิตว่าง แล้วต่อจากนั้นจะทำอะไร
ต่อไปก็แล้วแต่.

นี่เรียกว่าปัญหาที่เกิดขึ้นแก่ส่วนตัวเรา โดยเฉพาะก็
คือ, ปัญหาที่มาจากสิ่งแวดล้อมภายนอกก็ดี, **วิถีแก้มันก็
คือการทำจิตให้ว่าง**, ถ้าต้องการ ด้วยการ**ทำจิตให้ว่าง** ก็
ไม่มีอะไรอื่นนอกจาก**การทำจิตให้ว่าง** ด้วยการเอาวิชามา
สร้างวิชาไว้เรื่อยไป. ส่วนอีกทางหนึ่ง: อวิชามันก็สร้าง
อวิชาเรื่อยไป. วิชาก็มาจากวิชา, อวิชาก็มาจากอวิชา
เป็นที่สรุปจุดจบของการตอบคำถามตามแบบของพุทธศาสนา.

ถ้าเป็น logic หรือเป็นปรัชญาสมัยใหม่เขาจะตอบ
กันอย่างไร ผมก็ไม่ทราบเหมือนกัน. ถ้าตอบตามแบบ

พุทธบริษัท ที่รวบรวมไว้ได้ทันแก่เวลา ก็อย่างที่ว่า นั้น
 แผละ : คือวิชาความโง่มันก็มาจากวิชา วิชาความ
 รู้มันก็มาจากวิชาความรู้ ; และที่สูงที่สุด ที่ดีที่สุดก็คือ
 ที่มันออกมาจากความว่างจากตัวกู-ของกู เป็นวิชาอยู่ใน
 ตัวเองด้วย, และเป็นวิชาที่จะทำให้เกิดวิชาอื่น ๆ ต่อไปอีก
 ไม่มีที่สิ้นสุดด้วย.

เวลาหมดแล้ว ก็พอกันสำหรับวันนี้.

กิเลสคู่

อุปนิสัย สักแต่ แฟ้มกิเลส
 ห่อหุ้มเพชร เตือนแต่ไร ก็ไม่เห็น
 ว่าเป็นทาส กิเลส อยู่แต่เห็น
 ละลดเป็น ปราศไป ไม่มา
 คั้น รรณะ นาทองออก อัมภิเลส
 ห่อหุ้มเพชร ล่องเงา เพียววังนา
 ตีฆาฬ ตีฆาฬ สรรพมา
 ได้เป็นหัตถ์ กิเลสไป สมใจเคย ๆ

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง ในส่วนบุคคลภายนอก

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๓ สิงหาคม ๒๕๑๒



วันนี้จะได้พูดโดยหัวข้อว่า “ปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง” ต่อจากที่พูดค้างไว้จากวันก่อน. ในวันที่แล้วมาได้พูดถึงปัญหาในการทำงานด้วยจิตว่าง ในลักษณะที่เป็นส่วนบุคคลตามลำพังตนเป็นส่วนมาก.

ปัญหาใหญ่อันหนึ่งก็คือปัญหาที่เกิดจากบุคคลภายนอก หรือสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ที่เป็นตัวปัญหา,

คนโดยมากมักจะไปโทษผู้อื่น หรือสิ่งอื่น ไม่โทษ

ตัวเอง ไม่โทษสติปัญญาหรือความสามารถของตัวเอง ว่า มีไม่พอ. เพราะฉะนั้นเราจะต้องรู้ในข้อนี้กันเป็นส่วนใหญ่ เสียก่อน; เพราะถ้าเรามีสติปัญญาความสามารถพอ ก็ไม่มีใครเป็นอุปสรรค หรือเป็นผู้ต้านทานได้. จูลงมาตั้งแต่ พระพุทธเจ้าผู้ซึ่งเป็นจอมของปัญญา ท่านก็ประกาศพระ ธรรมหรือพระศาสนา ในลักษณะที่ไม่มีใครต้านทานได้; ถ้ามีใครต้านทานได้ ก็หมายความว่า มันยังไม่ใช้สติปัญญา ที่สมบูรณ์.

ในบทสวดธรรมจักรของเราจึงมีว่า อปฺปปฏิวตฺติยํ สม
ณเณ วา พฺราหฺมณเณ วา เทเวณ วา มาเรณ วา พฺรหฺมณ
วา; ซึ่งมีใจความว่า ไม่มีใครได้กลับได้ ไม่ว่าจะเป็นสมณะ
 หรือพราหมณ์ เป็นเทวดา มาร พรหม; กล่าวถึงพราหม
 เป็นพวกสุดท้ายเพราะถือว่าเป็นสัตว์ประเภทสูงสุด. ก็ไม่
 สามารถที่จะได้กลับ หรือที่กลับพระธรรมจักษ์ที่พระพุทธ
 องค์ได้ประกาศออกไปคือศาสนา. นี่ก็ต้องถือว่าโดยหลัก
 ใหญ่แล้วท่านชนะได้ด้วยปัญญา ที่เพียงพอ ส่วนคนอื่น ๆ
 ที่ไม่ใช่พระพุทธเจ้า เป็นบุคคลที่รอง ๆ ลงไปก็ล้วนแต่ทำ

อะไรสำเร็จก็เพราะว่ามีปัญญา มีความสามารถเพียงพอ คือ
เหนือกว่าอุปสรรค เหนือกว่าอุปสรรคหรือศัตรูนั่นเอง.

ที่อยากจะพูดแล้วพูดอีกหรือซ้ำแล้วซ้ำอีกว่าสติปัญญา
นั้น **ไม่มีสติปัญญาไหนจะดีไปกว่า สติปัญญาที่มีปรากฏ**
อยู่ในตัวมันเอง ในขณะจิตนิวาสจากตัวกู-ของกู : คือ
เมื่อจิตปราศจากความยึดมั่นถือมั่น **ไม่มีตัวกู-ของกู**
เกิดคลานอยู่ในใจ เป็นเวลาที่มีสติปัญญาสูงสุด. แต่
ฟังดูคล้าย ๆ ว่าเป็นความโง่ หรือเป็นความไม่มีอะไรเลย,
เพราะไม่ต้องคิดต้อ้งนึก ต้องศึกษาอะไรมากมายเหมือนนักบ
ที่เขากำลังศึกษากัน. มันเป็นสติปัญญาตามธรรมชาติ ของ
ธรรมชาติ เพื่อธรรมชาติโดยธรรมชาติ แล้วแต่จะพูด; ต้อง
เข้าถึงตัวธรรมชาติจริงๆ. นี่คือนสิ่งที่ต้องรู้ไว้สิ่งหนึ่งว่า **จะ**
เรียนพุทธศาสนา จะศึกษาธรรมะอะไรเหล่านักต้องศึกษา
จากธรรมชาติโดยตรง; ไม่ใช่ศึกษาจากหนังสือหนังสือหา
จากคำพูดของผู้บอกผู้กล่าวอย่างเดียว; อย่างนั้นมันเป็นไป
ไม่ได้ มันไม่พอ คือจะไม่รู้ธรรมะได้เลย. ถ้ารู้ก็เป็นความรู้
อย่างความจำ อย่างความคิดคำนึงคำนวณ ไม่ใช่ความรู้แจ้ง

แทบจะหมดความตั้งใจจริง ด้วยการเข้าถึงตัวธรรมชาติเลย; เพราะเหตุนี้เขาจึงมีคำพูดที่ฟังยาก.

ในบางหมู่บางพวก เช่นพวกนิกายเซ็น ก็พูดว่า “ไม่ต้องทำอะไรนอกจากเข้าถึงตัวธรรมชาติ” คือเป็นอันเดียวกันเสียกับธรรมชาติ; พูดอย่างนี้ก็ฟังไม่ถูกอีก. แต่ที่แท้มันก็คือคำที่พูดอย่างธรรมคาสัมมัญที่เรารู้จักกัน: คือการถึงธรรม บรรลุธรรม เข้าถึงธรรม หรือเป็นธรรมเสียเอง. คำอธิบายละเอียดข้อนี้ อธิบายอยู่ในหนังสือเรื่อง “คนถึงธรรม—ธรรมถึงคน” ลองไปอ่านดูถ้าสนใจ. คำว่า “เข้าถึงตัวธรรมชาติเสียเลย, หรือเป็นธรรมชาติเสียเลย” มันกลายเป็นจิตใจในขณะที่มีสติปัญญาสูงสุด; เพราะว่าถ้าเข้าถึงตัวธรรมชาติเสียเลย หรือเป็นตัวธรรมชาติเสียเลยแล้ว มันไม่มีตัวกู—ของกูเลย มันจึงอยู่เหนืออะไรหมด เหนือความขลาด ความกลัว ความรัก ความโกรธ; และโดยเฉพาะอย่างยิ่งก็คือเหนือความงอ.

คนเราโง่มากที่สุดก็เมื่อมีตัวหรือเห็นแก่ตัว เพราะความโง่นั้นเป็นเหตุ ให้รัก ให้เกลียด ให้กลัว ให้โกรธ ให้อะไรต่างๆ สารพัดอย่างได้. คนที่มีสมรรถภาพมากที่สุด

สุดท้ายคือคนที่อยู่เหนือความโง่, ไม่มีความโง่ หรือความ ผิดอะไร เหลืออยู่ในขณะนั้น ซึ่งเราเรียกกันในที่นี้ว่า มี จิตว่างจากตัณหา-ของกู; เป็นเรื่องที่ฟังยาก หรือเข้าใจยาก หน่อย. แต่ถ้ามีความพยายาม หนพยายามที่จะศึกษา ให้เข้าใจ มันก็เข้าใจได้ และมีประโยชน์เกินค่า; มี ประโยชน์ยิ่งกว่าที่จะเรียกว่าพอกันกัน แต่ว่ามันมีประโยชน์ เกินค่า เพราะถ้าไม่มันสิ้นแล้ว มันก็ไม่มีทางที่จะบรรลุ ธรรมอะไรได้.

ผู้ที่จะมีปัญหาดังต่าง ๆ จะต้องมีการบรรลุธรรมเสีย ก่อน บรรลุอย่างเด็ดขาด หรือบรรลุเพียงบางส่วนบางระดับ; หรือว่าแม้แต่ทำให้มีการบรรลุ หรือถึงธรรมชาติชั่วขณะบาง ขณะ ก็ยังเป็นการดีที่พูด. ก็คือว่า มีจิตว่างในบางคราวบาง คราวก็ยังดีที่พูด ดีกว่าที่จะไม่มีจิตว่างเสียเลย. โดยเฉพาะ ในกรณีที่อยู่ปรารถ ศัตรูปรปักษ์ อะไรประดังกันเข้ามาใน เวลานั้น ถ้ามีจิตว่างได้มันก็ดีที่สุด วิเศษที่สุด ในการที่จะแก้ไขอุปสรรคเหล่านั้น ดังนั้นจึงได้พูดถึงเรื่องนี้ ซ้ำแล้วซ้ำอีก เพื่อเราจะได้รู้จักและเข้าใจ, เพื่อจะทำให้มีจิตว่างได้ตาม

สมควรในการที่จะแก้ปัญหาในขณะที่ทำงาน, และต้องการที่จะทำการงานให้ดีที่สุดด้วยจิตว่าง.

ในวัน^๕ที่^๕ต้องการจะ^๕ให้เห็น^๕ก็คือ งาน^๕ที่มีอุปสรรคเต็มไปหมด เนื่องมาจากบุคคลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งสมัยปัจจุบัน^๕ หรือสมัยต่อไปข้างหน้า มนุษย์จะต้องทำการงาน ชนิดที่ต้องสัมพันธ์กับคนอื่นมากยิ่งขึ้นกว่าที่แล้มา. เมื่อครั้งโลกยังไม่เจริญตามแบบใหม่ คนทำงานตามลำพังได้เป็นส่วนมาก, ยิ่งสมัยก็ักจำบรรพ์ด้วยแล้วก็คล้าย ๆ กับสัตว์; เรื่องงานก็คือการกินเท่านั้นเอง. นี่จะต้องไม่ลืมว่าในสมัยอย่างนั้น งานของเขา คือไปเก็บมากินจากในป่า. ไปเที่ยวในป่ามันก็สนุกเหมือนกับคนเดี๋ยวนี้ไปเที่ยวป่า แล้วก็กิน, เพียงแต่กินเข้าไปในปาก มันจึงไม่มีปัญหามากเหมือนสมัยนี้.

ครั้นเปลี่ยนแปลงมาจนถึงสมัย^๕ ที่เรียกกันว่าความก้าวหน้า ก็ต้องพึ่งพาอาศัย หรือเกี่ยวข้องกับคนอื่นมากขึ้นทุกที. ความเจริญทำให้รวมกันเป็นหมู่บ้าน หมู่บ้านต้องรวมกันเป็นจังหวัด และเป็นประเทศในที่สุด; มีความผูกพันเป็นอันเดียวกัน เหมือนกับจับมามัด เป็นมัดเดียวกัน; มันก็ผิดจากสมัยโน้น ซึ่งต่างคนต่างเป็นอิสระ เหมือนกับนก

หรือสัตว์เดรัจฉาน. เช่นนกอย่างนั้นมันไม่มีการงาน, บินไป
หากิน มันก็สนุกสนานในการบินไปเหมือนกับเราเที่ยวชมวิว,
พอบบลูกไม้เข้าก็กินอย่างสนุกสนาน สบายร้องเพลงไปพลาง
ก็มี; อย่างนี้เรียกว่า อุปสรรคไม่มี เพราะว่าการทำงานไม่มี
มีแต่การเล่นหรือการเที่ยว.

คนสมัยโน้นเหมือนกับสัตว์อยู่มาก มีความเป็นอิสระ
แล้วก็เปลี่ยนมาเป็นมีภาระมากเข้า ๆ ๆ เหมือนกับลูกสาป:
ซึ่งกรรมวิธของศาสนาบางศาสนาก็พูดไว้ชัดว่าลูกสาป, มนุษย์
ลูกสาปให้มีความทุกข์. ให้มีความลำบากยิ่งยากมากขึ้น เพราะ
ไม่เชื่อฟังคำสั่งของพระเจ้า คือต้องซึ่งหน้า จะต้อง
มีความทุกข์มากขึ้น : มันก็ไม่มีอะไรนอกจากความมี
ตัวกู-ของกู.

มนุษย์มีความเห็นแก่ตัวมากขึ้นๆ จนอยู่ในสภาพปัจจุบัน
เห็นเต็มไปด้วยความเห็นแก่ตัว อย่างที่เรียกว่าเห็นแก่ตัวทุก
กระเปาะนิ้ว; แต่อาศัยความสุภาพที่ฉาบย้อมเอาไว้ ตามที่
สอนกันให้มีความสุภาพฉาบย้อมเอาไว้บ้างก็เลสหยาบๆ
ไว้. แต่แล้วก็ครอบงำกิเลสนั้นไม่ได้ มันเพียงแต่ว่าปีติบังไว้
กลบเกลื่อนไว้; เราจึงมีจิตใจชนิดที่ฉลาดไกลจากธรรมชาติ

ไกลจากความเป็นธรรมชาติมากขึ้นทุกที จึงมีความทุกข์เต็มไปหมด; เพราะมีความอยากรู้ความมืดมนถ้อยมนมากขึ้น ๆ.

ทีนี้มาถึง ปัญหาที่จะต้องทำงานด้วยหมู่คณะ ที่ต่างคนต่างก็มีโรคทางวิญญาณเหมือนกันหมด.

เดี๋ยวนี้เราก็อทำงานเป็นหมู่ ๆ; เช่นการค้าขายของพวกนายทุน ก็ต้องมีคนเป็นจำนวนมากเข้ามาสัมพันธ์ด้วย มีการบังคับบัญชา มีการปกครอง มีการระมัดระวังอะไรมาก ก็ยังไม่ได้ตามที่ต้องการ, มันก็มีปัญหาเกิดขึ้น มีการทะเลาะวิวาทเป็นต้น. หรือแม้การงานที่ดีกว่านั้น ที่มีอำนาจบังคับบัญชา เช่น การทหาร งานราชการนี้มีระเบียบวินัยบังคับบัญชา ก็ยังทำอย่างสงบไม่ได้; มันมีช่องมีอะไร ที่จะโต้แย้ง ทักทานบิตพรว ต่อสู้อยู่ในหมู่คณะนั้น.

เดี๋ยวนี้คนที่ปรากฏชัดอยู่แล้ว ผู้บังคับบัญชา ล้วนแต่ปวดหัวอยู่ตลอดเวลา หน้าเขียวหน้าเขียว หน้าดำอยู่ตลอดเวลา แม้ที่เป็นกำนันผู้ใหญ่บ้าน นายอำเภออะไรขึ้นไป, ชนหัวหน้ากองกระทรวงมหาดไทย หรือแม้แต่นายกรัฐมนตรี, ถ้ามองดูกันใกล้จะเห็นว่า แหม ! เต็มไปด้วย

อุปสรรคที่เกิดมาจากการบังคับบัญชา, จะต้องระมัดระวัง. แม้แต่ภารกิจทหารที่มีอำนาจเฉียบขาดกว่านั้น : คือว่าถ้าใครฝ่าฝืนละทิ้งโทษอย่างหนักได้เลย หรือประหารชีวิตได้เลย ก็ยังไม่วายที่จะมีการบิดพลิ้ว การต่อต้านอย่างใดอย่างหนึ่ง ได้ดินบนดินอะไรมันก็ยังมีย. นี่เป็นปัญหาหนักของผู้ที่จะทำงานให้ลุล่วงไปด้วยดี; ในโลกนี้มีปัญหาอยู่อย่างนี้เป็นส่วนสำคัญสำหรับประเทศชาติที่ต้องการความเจริญอย่างแผนใหม่.

๔๔๔๔๔ **ทุกคนบอกว่าทำอะไร จึงจะทำงานด้วยกันได้**

๔๔๔๔๔ **เกี่ยวกับการบังคับบัญชา?** ถ้าบังคับบัญชาไม่ได้ เราจะทำอะไร? เราจะปวดหัว หรือตกนรกทั้งเป็นอยู่อย่างนั้นหรืออย่างไร?

๔๔๔๔๔ **นี่คือปัญหาเกี่ยวกับการทำงานด้วยจิตว่าง** ที่กำลังจะพูดถึงอยู่ในขณะนี้ คือเรื่องด้วยสังคมเนื่องด้วยคาเอิน. ถ้าแก้ไขปัญหาละลานได้ ก็จะหมดปัญหาในโลกนี้; เพราะแม้ว่าเรื่องที่เบ็นปัญหาชั้นระหว่างประเทศ ระหว่างชาติ มันก็เรื่องนงนุช; **๔๔๔๔๔** **เรื่องพูดกันไม่รู้เรื่อง,** ใช้คำธรรมดาสามัญ ก็คือ เรื่องพูดกันไม่รู้เรื่อง, เช่นคอมมิวนิสต์กับประชาธิปไตย-

ไต่ถามก็พูดกันไม่รู้เรื่อง เพราะมีตัวกู—ของกูอย่างแรงมากขึ้น
ไปตามสัจส่วน; ที่พูดกันไม่รู้เรื่อง ก็เพราะประโยชน์ที่
ต้องการไม่ตรงกัน. ลูกน้องกับผู้บังคับบัญชา หรือลูก
จ้างกับนายจ้าง ยิ่งพูดกันไม่รู้เรื่อง เพราะผลประโยชน์มัน
ไม่ตรงกัน. ถ้าประโยชน์มันตรงกันมันก็พูดกันง่าย พูดกัน
๒-๓ คำแล้วก็ทำงานสนุกสนานไปเลย ไม่เกิดปัญหาอัน
ขึ้นมา.

เดี๋ยวประโยชน์มันไม่ใคร่ตรงกันยิ่งขึ้น เพราะ
ว่าต่างฝ่ายต่างเห็นแก่ตัวมากขึ้น. ก่อนนี้เคยทำงานกันอย่าง
พอกับลูก; นายจ้างกับลูกจ้าง สมัยก่อนเขาทำกันอย่างพอก
กับลูก; หรือแม่แต่ทาสในเรือนเบี้ยกับนายเงิน ก็ยังทำงาน
เหมือนพอกับลูก; มาถึงสมัยทำงานกันเหมือนระหว่าง
ศัตรูกับศัตรู : อย่างพวกทาส ที่ฝรั่งจับไปจากอาฟริกาเอาไป
เป็นทาส, ทำกันอย่างทาสเหลือที่จะเรียกว่าทาส, และนาย
จ้างกับลูกจ้างก็ไม่ทำงานกันอย่างพอกับลูกเหมือนสมัยก่อน;
เพราะมีความเห็นแก่ตัว จึงพูดกันไม่รู้เรื่อง; เพราะต่าง
ฝ่ายต่างจ้องมองที่จะเอาเปรียบ จ้องหาโอกาสที่จะเอาเปรียบ
เพื่อประโยชน์ของตัว : มันก็ยิ่งพูดกันไม่รู้เรื่อง.

มาคิดดูคำนวณดู ถ้าทำให้เรียบร้อยไปได้ จะต้องใช้สติปัญญามากเท่าไร ? ในเมื่อแต่ละคน เต็มไปด้วยความคิดความรู้สึกที่เป็นตัวกู-ของกู, กลัดกลุ้ม หรือเต็มปรี้อยู่อย่างนั้น. สมมติว่าเราไม่เป็นอย่างนั้น เช่นเราเป็นผู้บังคับบัญชา เราไม่มีจิตใจเป็นอย่างนั้น; แต่ว่าลูกน้องเป็นอย่างนั้นเราจะทำอย่างไร ? มันก็มีปัญหามากมายเหลือวิสัยต้องขอลา ที่เขาเรียกกันว่าต้องไขก๊อก คือลาตัวเองถอนตัวเองออกไปจากการงานนั้น; เพราะสู้ไม่ไหว. ลูกน้องหรือคนใช้หรือลูกจ้างที่มันเหลือประมาณ ถ้ามันเป็นสิ่งที่ลาได้ถอนได้มันก็ได้อยู่. แต่ถ้าเป็นสิ่งที่ลาออกไม่ได้ ถอนไม่ได้ มันก็ต้องต่อสู้ต่อไป; นี่คือปัญหา.

ถ้าเป็นสามัคคีรียากันมันเกิดไม่ลงรอยกันจะทำอย่างไร ? หย่ากันก็ไม่ได้ ก็ต้องทนตกรนกรหงเป็น เพราะพูดกันไม่เรอ ^๕ แม้หย่ากันได้มันก็ยังเป็นอย่างเดียวกันอีก ปัญหาก็ยังคงเดิม. ดังนั้นมันจึงเป็นความถูกต้องที่จะต้องแก้ปัญหามากกว่าที่จะยอมแพ้; นี่เราก็มารู้ปัญหาข้อหนึ่งในลักษณะอย่างนั้น. เราจะปฏิบัติงานไปให้ดีที่สุดด้วย

จิตว่าง ในหมู่คนที่จิตวุ่นแวล้อมอยู่เช่นนี้ได้อย่างไร? นี่เป็นทวิปัญหา. ถ้าตอบมันก็ไม่มีอะไรมากไปกว่าที่พูดแล้วอย่างกำปั้นทุบดินไม่มีผิด ว่าต้องทำงานด้วยจิตว่างให้มีจิตว่างจากตัณหา-ของกุญ ไปตามเดิม คือ ไม่โกรธ ไม่หมั่นหมอง ไม่อะไรหมด, หาทางแก้ไขไปตามเดิม.

ปัญหามันก็เขยิบใกล้เข้ามา จะแก้ไขกันอย่างไร? จะแก้ไขคนที่มึนจิตใจวุ่นอย่างนั้นจะแก้ไขได้อย่างไร? จะกำหนดงานไปได้อย่างไร? เพราะเขาคงตัวเป็นศัตรู หรือเป็นฝ่ายค้านเป็นอะไรอยู่ในใจ; เพราะประโยชน์มันขัดกัน. มันก็มาถึงข้อที่ว่า ษณะความไม่ดีของผู้อื่นด้วยความดีของเราอย่างที่เคยพูดมาแล้ว, ซึ่งเป็นหลักสำคัญที่สุดในพุทธศาสนา.

ปัญหาต่อไปก็มาอยู่ที่ว่า จะอย่างไรไหว? เอาความดีไปชนะความชั่วของคนเหล่านั้นตั้งมากมายนั้นจะทำได้อย่างไร; มันเหลือที่จะทำได้. แต่ถ้าอาศัยหลักพุทธศาสนาก็เป็นลำดับ อีกเหมือนกันว่า : ถ้าดีกว่าเราสูงกว่าเราก็กให้เคารพบูชาเชิดฟ้ง, ถ้าเสมอกันก็ให้รักใคร่กลมเกลียวกัน, ถ้าอยู่ในฐานะที่ต่ำกว่าเราก็กให้เมตตาสงสาร.

แต่แล้วมันก็มาโดนปัญหาว่าสงสารไม่ออก สงสารไม่ไหว, มันเลวเกินไป มันเป็นอุปสรรคศัตรู ยิ่งกว่าที่จะเป็นผู้น้อย ผู้อยู่ในบังคับบัญชา. ปัญหามันมีอย่างนี้เรื่อย แต่มันก็ไม่พ้นไปจาก **แก้ปัญหาคด้วยการใช้จิตว่างอยู่เรื่อยไป.** มันมีอยู่แต่ว่า จะใช้มันในแง่ไหน, มันมีหลายแง่หรือหลายสิบแง่หลายสิบมุม จะใช้มันในแง่ไหน จะใช้จิตว่างแบบอันธพาล ให้สำเร็จลุล่วงไป อย่างว่าเอาหนัารอดไปคราวหนึ่งๆ มันก็ได้เหมือนกัน ถ้าไม่มีปัญญาอะไรมากกว่านั้น; มันก็ยิ่งดีกว่าไม่แก้เสียเลย แม้มันเป็นปฏิกิริยาหรือเป็นเงาไปเลย.

ถ้าให้ดีที่สุด เป็นพุทธบริษัทเต็มตัว มันก็ต้องทำด้วย **ใจจริงด้วยสติปัญญาจริงๆ, สติปัญญาจริงๆ ก็ไม่มีอะไร** มากไปกว่าความว่าง ชนิดที่เปรียบเหมือนกับไฟกรด หรือตากกรด มองอะไรให้มันว่างไปหมดจริงๆ มีปัญญาสูงกว่าเหนือกว่า จนมองทุกสิ่งทุกอย่างเป็นของว่างไปได้จริง, *มองงานก็ไม่ใช่งาน* กลายเป็นของเล่นสนุกไป, *มองคนก็กลายเป็นไม่มีคนกลายเป็นธรรมชาติ เป็นธาตุ เป็นขันธุ์ เป็นอายตนะไป.* ทีนี้ถ้าผู้อยู่ใต้บังคับบัญชามีลักษณะเป็นผู้ต่อต้าน

หรือวิชาหรือโลหะ โทสะ โมหะ ของคนใดคนหนึ่ง ที่เรา
 สมมติว่าเป็นคนใดคนหนึ่ง. ถ้าเราโกรธขึ้นมา โมโหขึ้นมา
 เราเองก็เบ่นผบนมา ผูกกับผี มันก็ได้ทะเลาะกัน,
 ถ้าผีกับผีมันกัดกัน มันก็จะล้มละลายไปด้วยกัน. ถ้าเรา
 โกรธขึ้นมา หรือแม้แต่เราหม่นหมองขึ้นมา เราก็กลายเป็นผี
 ผูกกับผี. ลองคิดดูมันจะผูกกันรู้เรื่องได้อย่างไร; มันก็
 ต้องทะเลาะกัน แม้ไม่ทะเลาะกันด้วยปาก มันก็ทะเลาะ
 กันด้วยใจ อย่างร้ายแรง.

เมื่อใดนายจ้างโกรธขึ้นมา; ลูกจ้างเขาโกรธอยู่แล้ว;
 มันก็คือ ผูกกับผี ทะเลาะกับผี แล้ว ใครจะแก้ปัญหาก็,
 มันเป็นเรื่องผัดกัน ใครจะไปแก้ปัญหาก็. มันเป็นผีไป
 ทั้งสองตัว, แล้วใครจะแก้ปัญหาก็. ถ้าจะแก้ปัญหาก็ได้
 มันก็ต้องเป็นมนุษย์สักฝ่ายหนึ่ง, เป็นมนุษย์สักข้างหนึ่ง;
 เป็นมนุษย์ผูกกับผี แก้ปัญหากับผี มันอาจจะทำได้ เพราะ
 มนุษย์ต้องเก่งกว่าผี.

เราต้องเป็นมนุษย์ไว้เสมอ. เป็นมนุษย์ไว้ให้ได้
 เสมอไป ที่จะทำอะไรกับผี คือบุคคลที่กำลังมีตัวกู—ของ

กัจฉัตถ์ อยู่ในรูปของความโลภ ความโกรธ ความหลง
อย่างที่เราเรียกกันว่าพวกกันไม่รู้เรื่อง.

ถ้าเราจะพูดกันให้รู้เรื่อง เราจะต้องเป็นมนุษย์ที่ดี
และก็ไม่มีอะไรดีไปกว่ามนุษย์ที่กำลังมีจิตว่างจากตัณหา
ของกู จึงจะมีปัญญาเหนือกว่า, มีอะไรที่เหนือกว่า พุด
ไปทำไม จัดไปให้มันเขารูปเข้าเรื่อง; เพราะถ้าเป็น
ผีเสียแล้ว มันก็มีความมืดความบอด ความไม่มีแสง
สว่างเลย. ถ้าเป็นมนุษย์มันก็มีแสงสว่าง; เราต้องรักษา
ความเป็นมนุษย์ ที่มีแสงสว่างไว้เสมอ ก็จะทำให้ได้. ถ้าไป
โกรธเสียแล้ว ไปโกรธเสียด้วยกัน ก็ต้องล้มละลายไป
ทันที จนกว่าจะตั้งตัวได้ใหม่ คือหายโกรธ. เพราะฉะนั้น
อย่าโกรธ กลายเป็นคำตอบอย่างกำนันทุบดิน ง่าย ๆ อย่าง
นี้ใคร ๆ ก็ตอบได้ เด็ก ๆ ก็พูดได้.

ขอให้จำไว้สักอย่างหนึ่งว่า คำตอบนั้น ตอบง่ายที่สุด,
ปัญหารธรรมะหรือทางธรรมะอย่างลึกซึ้งนั้น ตอบง่ายที่สุด.
และมันจริงด้วย ถูกด้วย ไม่มีอะไรจริงหรือถูกยิ่งกว่านั้น
แล้ว; แต่มันไปยากที่การปฏิบัติ.

ขอให้นึกถึงภาพที่เขียนไว้ในที่ผนัง ด้านพวกเข็น, คือ พระภิกษุตอบเทศา ว่า “อย่าทำชั่ว ทำดี ทำจิตให้บริสุทธิ์” เทศา ก็ย้อนว่า “โธ้ย! พุคอย่างนี้เด็ก ๓ ขวบ ก็พูดได้.” พระก็ย้อนว่า “เด็ก ๓ ขวบพูดได้ แต่แก้หัวหงอกแล้ว มันก็ยังปฏิบัติไม่ได้;” ลักษณะอย่างนี้จะมียู่ทั่วไป เสมอ คือมียู่ทั่วไปในหมู่มนุษย์ในตัวเอง: พูดได้ คิดได้ วางแผนการได้; แต่มาติดอยู่ที่ว่า ปฏิบัติไม่ได้, บังคับตัวเองไม่ได้, มันก็ปฏิบัติไม่ได้ คือไปโกรธเสีย. สอนว่า อย่าโกรธ ก็เห็นจริง แต่แล้วก็ปฏิบัติไม่ได้เพราะไป โกรธเสีย.

มีพุทธภาษิตที่น่าประหลาด ที่สรุปการปฏิบัติทั้งหมด ไว้อีกแบบหนึ่งในภาษาคนธรรมดาสามัญว่า: “**สจฺจํ ภณฺเณ กุขฺเขยฺย-พุทฺจฺริง แล้วอย่าโกรธ**” ทั้งหมดก็มีแก่นเอง “**พุทฺจฺริง แล้วอย่าโกรธ**” เพียงเท่านั้นพอ หมดเลย, ไป นิพพานก็ได้. ในที่นี้เราหมายถึงปัญหาในโลก ปัญหาเกี่ยวกับการสังคมในโลกนี้ เช่นเป็นนายจ้างเป็นนายทุน เพียงแต่พุทฺจฺริง และอย่างโกรธเท่านั้น จะแก้ปัญหานั้นได้

หมด. ^๕พระพุทเจ้าว่า ไม่ใช่ผมว่า.

เรื่อง**พูดจริง**^{๕๔}นิกายที่คนเราจะ**พูดจริง** **เพราะตัวเอง**
ก็มักจะคบเสมอ. นอกจากนั้นมันยังมีจริงอีกความหมายหนึ่ง
 ก็เป็นคนจริง **พูดจริงทำจริง**: ตัวเองก็ทำ แล้วตัว
 เองก็เป็นคนจริงด้วย ไม่ใช่แต่**พูดจริง**อย่างเดียว มันก็ต้อง
 ทำจริงและเป็นคนจริงด้วย **จริง**ให้เป็นหลักเป็นประธาน
 เป็นอะไรไว้อยู่ด้วยเสมอ.

ขอให้**เป็นความจริง** คือ**คนตรง**หรือ**คนจริง** นี่เป็น
 หลักอันใหญ่ที่ ๑, หลักที่ ๒ คือ**อย่าโกรธ**เป็นอันดับ ;
 เพราะถ้าโกรธแล้วก็จะรักษาความจริง ความอะไรไว้ไม่ได้.

คำว่า **โกรธ**ก็ต้องให้**ความหมายกว้าง** : ไม่ใช่ถึง
 ขนาดไปด่าเขา เพียงแต่หม่นหมอง เพียงแต่มีจิตกระเพื่อม
 มี move อะไรอย่างหนึ่งละก็ใช้ไม่ได้แล้ว, เรียกว่าโกรธแล้ว
 และความหวนไหว ความตื่นเต้น ที่เรียกว่า excitement ก็
 เหมือนกัน สงเคราะห์ให้อยู่ในความโกรธนี้.

เมื่อไม่โกรธก็ไม่มี excite ไม่มี move แม้แต่
 ประการใด; นี้เรียกว่าไม่โกรธ คือไม่หวนไหว. **พูดจริงแล้ว**

ก็ไม่โกรธ อยู่เป็นประจำเป็น personality เป็นของที่มีอยู่ที่
 เนื้อที่ตัวแสดงอยู่ที่เนื้อที่ตัวประจำอยู่ตลอดเวลา จนใคร ๆ
 เห็นก็รู้ยอมรับว่าหมอนี่พูดจริงและไม่โกรธ ; แล้วคุณก็ชนะ
 ลูกน้อง, ชนะคนใต้บังคับบัญชา, ชนะอะไรได้อย่าง
 ปาฏิหาริย์. เพราะว่าการพูดจริงและไม่โกรธ มันมีความ
 หมายถึงทำงานด้วยจิตว่าง มีสติปัญญาของความว่างอยู่
 จึงไม่โกรธ, จะไม่มีอาการผิดทะเลาะกับผีต่อไป, จะมี
 อาการของมนุษย์ที่มีปัญญาเฉียบแหลม แล้วก็กำจัดผี
 ปรามผี มาผีด้วยธรรมะอันนี้ ; ไม่ไปไม่มาทะเลาะกับผี.

มีคนเป็นอันมากมากที่นี้ ในชั้นที่เป็นหัวหน้างานเป็น
 อะไร มาร้องทุกข์มาพรว่ำบ่น ปรับทุกข์เรื่องเข้าใจกันไม่
 ได้อย่างนี้ ผมสังเกตและเห็นว่า อ้าว ! มันเป็นผีไปทะเลาะ
 กับผีด้วยกัน แล้วมันจะไม่เพิ่มปัญหาได้อย่างไร ; นี้
 ก็คือคนขาดธรรมะ คนไม่มีธรรมะ คนไม่สนใจธรรมะ ;
 เมื่อตรัสสอนมาจึงจะมาวัด แล้วใครจะช่วยได้, ไม่เคย
 สนใจธรรมะ ไม่ประสีประสาต่อธรรมะ จะมาพูดกันชั่วโมง
 เดียวให้รู้เรื่อง ; ก็ทำไม่ได้, บางคนว่ามีเวลาครึ่งชั่วโมง ;

นี่คนบ้า ที่ไม่รู้จักรัศมี ไม่รู้จักศาสนาจะให้ผมพูด ๑๕
 นาที ๒-๓ คำ ให้เขาแก้ปัญหาทั้งหมดเหล่านั้นได้, แล้ว
 เขาจะกลับไปขึ้นรถไฟ; เขาว่าอย่างนี้. นี่เป็นคนบ้าที่สุด
 ที่ไม่รู้จักรัศมีศาสนา; เราพูดกันเป็นวัน ๆ เดือน ๆ ปี ๆ ก็
 ยังไม่ค่อยจะรู้เรื่อง, รู้แล้วก็ยังไม่ทำ.

การแก้ปัญหาใด ๆ ขอให้ให้ความสำคัญแก่พระ
 ธรรมให้เพียงพอ.

ถ้าผมพูดตรง ๆ ก็จะต้องว่า: พวกพระ พวกเณรนั้นก็
 ยังให้ความสำคัญแก่พระธรรมไม่เพียงพอ แก่คุณค่าของพระ
 ธรรมไม่เพียงพอ; มันจึงมีปัญหาเหลืออยู่. ไม่ต้องพูดถึงคน
 ชนิดนั้น ที่ไม่เห็นแต่สิ่งอื่นเห็นแก่ปากแก่ท้อง ยิ่ง
 กว่าเห็นแก่ความสำคัญของพระธรรม. เพราะไปเห็นแก่ปาก
 แก่ท้องเสียแล้ว ก็คือไม่เห็นแก่พระธรรมนั่นเอง, พระธรรม
 ไม่ต้องการให้เห็นแก่ปากแก่ท้อง; เมื่อไปเห็นแก่ปากแก่ท้อง
 ก็คือไม่เห็นแก่พระธรรม, ไปเห็นแก่เล่นแก่หัว แก่การยก
 หูหางของตัวกู-ของกู; นี่ยังไม่เห็นแก่พระธรรมหมด
 เลย. ระวังในเรื่องยกหูหางแห่งตัวกู-ของกูแล้ว ไปลุ่ม

หลงเรื่องกิน เรื่องกาม เรื่องเกียรติอยู่เป็นประจำ แล้ว
จะไปแก้ปัญหาวะไรได้ ; เพราะว่าสิ่งเหล่านั้นมันจะทำ
ให้พูดไม่จริง และโกรธจัดทั้งนั้น.

เรื่องกิน เรื่องกาม เรื่องเกียรติ ที่บูชากันนั้นก็ขอ
ให้ระวังให้ดี มันเป็นตัวการที่ทำให้คนพูดไม่จริง, และ
ไม่เป็นคนจริง และไม่เป็นคนตรง แล้วเป็นคนโกรธ
ตะพิด, เพราะความเห็นแก่ตัว. ถ้าเราจะซื้อตรงต่อคำสอน
ของพระพุทธองค์ว่า : “สจฺจิ ภณฺเณ น กุขฺขณฺเณยฺย” ก็ต้อง
ระวังซ่อน. คือจะเป็นคนพูดจริงและไม่โกรธอยู่เสมอได้
อย่างไร? ที่บ้านก็เป็นอย่างนั้น, กับครอบครัวก็เป็นอย่าง
นั้น. ที่ออฟฟิศทำการงานต่อผู้ใต้บังคับบัญชาก็เป็นอย่าง
นั้น, จะไปที่ไหนก็เป็นอย่างนั้น. สังคมกับคนทุกคนก็เป็น
อย่างนั้น. อย่างไรก็ตามจะใช้หลักนั้นได้สำเร็จ ๑๐๐ % คือ
ข้อที่ว่า ; ถ้าเขาอยู่ในฐานะสูงกว่า ก็บูชาเคารพเชื่อฟัง,
ถ้าเสมอกันก็รักใคร่กลมเกลียวกัน, ถ้าอยู่ในฐานะที่ต่ำ
กว่าก็เมตตาสงสาร ; นี่จะทำให้สำเร็จด้วยอุบายอย่างนี้.

ลองคิดดู ถ้าเราพูดจริง และไม่โกรธอยู่เสมอ, ผล

อะไรมันจะเกิดขึ้น? มันก็มีแต่ความร่วมมือ, และการให้ความสนับสนุน. ผู้ที่สูงกว่าเรา เห็นอกว่าเราเขาก็พยายามจะลากดึงเราขึ้นไปสู่ที่สูง, พวกที่เสมอกันกับเรา ก็จะแวดล้อมเราไว้ให้ปลอดภัย, พวกที่ต่ำกว่าเราที่เราเมตตาสงสารเขา, เขาก็พร้อมที่จะอุ้มเราขึ้นไปให้สูง ช่วยดันเราขึ้นมาจากข้างล่าง. พวกที่อยู่สูงกว่าก็ดึงเราขึ้นไป พวกที่เสมอกันก็ประคับประคองส่งขึ้นไป มันก็มีแต่ความร่วมมือ ไม่มีอุปสรรคศัตรูเหมือนอย่างที่ว่า เพราะฉะนั้น การประกอบกิจการงานในชีวิตประจำวัน มันก็เป็นการเล่นหัวที่สนุก. การงานที่หนักong มันก็ไม่มี ความหมายว่าเป็นเรื่องที่หนักong; มันเป็นการพร้อมใจกันทำอะไรสนุก สรวลเสเฮฮาไปได้อย่างคนสมัยโบราณอีกเหมือนกัน. กระทั่งการงานที่ถูกทำลายให้หมดความหมายว่าเป็น การงาน หรือภาระหนักไป, ทำลายงานลงเป็นงานฝืดอนุกๆ, ช่วยกันทำอย่างสนุกๆ ในระหว่างสังคัมเท่านั้น.

ลูกจ้างกับนายจ้างก็ดี ผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชาที่ดี แม้ในครอบครัวล้วนๆ ก็สามารถเปลี่ยน

ความยุ่งยาก ให้กลายเป็นความง่ายตาย, ทำของหนักภาระ
หนักให้กลายเป็นของเบาไปได้, ทำสิ่งทรมานทุกข์ทรมานให้
กลายเป็นของเล่นหัวไปเสีย; ทำอย่างนี้จะไม่เสียเปรียบ
นกตัวเล็กๆ ที่มากินลูกหมากเฒ่าทุกวันๆ. นกมันบินมา
ก็จุ่มมันสนุก. ผมดูเห็นมันสนุกในการบินมาหลายๆ ตัว
ในเมื่อกินอยู่ก็เห็นมันสนุก กินลูกไม้อยู่มันก็สนุก. เอาถ้อง
สองตัว เห็นมันเหมือนกับเล่นสนุก; ตกลงมันก็ไม่มีเวลา
ที่จะเป็นทุกข์, การงานของมันก็มีเท่านั้นไม่เป็นการงานเลย
เป็นความสนุกสนาน ไม่มีเจ็บมีไข้ที่จะต้องเป็นทุกข์, ความ
ตายก็ไม่มีความหมาย. นี่มันเป็นจิตว่างตามธรรมชาติ ไม่
ใช้จิตว่างของการอบรมปฏิบัติธรรมอะไร; ^{๕ ๕ ๕}จะ نن نن نن
^{๕ ๕}ว่าจิตที่ว่างจากตัณหา-ของนกแล้วมันสบายทนทน.

การที่เราจะเอาอย่างนกบ้างมันก็น่าจะได้ ไม่เสียเกียรติ
เสียอะไร; เพราะเรายังตกนรกทั้งเป็นอยู่โดยมาก. ถ้าไม่
อยากเอาอย่างก็เพียงแต่เอาเยี่ยง เหมือนที่เขาพูดว่า “เอา
เยี่ยงกาแต่อย่าเอาอย่างกา” ส่วนที่ฉลาดของกา เราเอา
เยี่ยง, ส่วนคตโกงของมันอย่าเอาอย่าง นี่ธรรมชาติต่างๆ
เราดูได้ในลักษณะอย่างนี้ คือเราฉลาดแล้วก็ใช้ความฉลาด

ในทางที่ถูกต้อง ก็แก้ปัญหาเหล่านั้นได้ ไม่มีอาการที่เป็นผี; แต่เป็นมนุษย์ที่มีจิตใจสูง สะอาด สว่าง สงบได้ ไม่แพ้นกหนูมดแมลง อะไรเหล่านั้น ที่มันมีความว่างความสะอาด สว่าง สงบชนิดตามธรรมชาติที่ “ตัวกู-ของกู” มันยังไม่เจริญ.

มนุษย์ชั้น “ตัวกู-ของกู” มันเจริญ เกิดปัญหาแปลกออกไป พิเศษออกไป; เราก็มองเห็นว่าต้องแก้ปัญหาให้กลับไปสู่ภาวะที่สะอาดสว่างสงบตามธรรมชาติ, แต่แล้วคนก็ไม่มีความสุขมากไปกว่าสัตว์ มนุษย์มีสมรรถภาพในการทำอะไร ๆ ได้มากกว่านกหนูเหล่านั้น; แต่ถ้ามาพูดถึงความสุข ไม่มีทางที่จะเอาชนะสัตว์เหล่านั้นได้ เพราะมนุษย์ได้รับบาป, ถูกสาปให้มีปัญหามาก ให้มีความทุกข์มาก.

อย่างคัมภีร์คริสเตียนเขาเขียนไว้อย่างนี้: คนไปกินอะไรเข้า ที่ทำให้มีสติปัญญาชนิดอันธพาล ที่ไปเริ่มรู้จักแบ่งแยกเป็นดีและชั่ว เป็นสุขเป็นทุกข์ แล้วเกลียดชังหนึ่งรักชังหนึ่ง นี่แหละความยึดมั่นถือมั่น ทำให้เกิดมีหญิง มีชาย มีดีมีชั่ว มีสุขมีทุกข์ เพราะแอบกินผลไม้ต้นนั้นเข้าไป จึง

เกิดปัญหาอย่างนี้, แล้วปัญหาอย่างนี้, มันไม่ใช่ปัญญา
มันเป็นความโง่, คือไปรู้จักชั่วรู้จักดี สำหรับยึดมันถือมัน
นั้นเป็นความโง่ แต่ถ้ารู้จักดี รู้จักชั่วสำหรับจะไม่ยึดมันถือ
มันเลยทั้งสองอย่าง นั่นคือปัญญา ปัญญาในพุทธศาสนา
เป็นปัญญาอย่างนี้.

ส่วนผลไม่อีกต้นหนึ่งที่ทำให้รู้จักความดีความชั่วนั้น
ว่าใช้ไม่ได้, ยึดถือไม่ได้ นี่พระเจ้าไม่ให้กิน มนุษย์ไม่
ได้กิน หวงห้ามเสียสำเร็จ; มีในคัมภีร์ไบเบิล ๒-๓
หน้าแรกเลย เห็นมียูอย่างนี้ นี่แปลว่ามนุษย์ถูกสาปใน
ลักษณะอย่างนั้นมันจึงมาเผชิญปัญหาใหญ่กว่า ยิ่งวัง ยิ่งไกล
ยิ่งออกกำลังยิ่งลึก ยิ่งจมลึกลงไป, ยิ่งมีสติปัญญายิ่งจมลึก
ลงไป. สติปัญญาอย่างมนุษย์ชนิดนี้ยังมีเท่าไร ยิ่งจมลึกลง
ไปในกองทุกข์เท่านั้น เป็นสติปัญญาชุดหลุมฝังตัวเอง.

ดังนั้นอย่ามีสติปัญญาเพื่อตัวกู-ของกู แต่ให้มี
สติปัญญาเพื่อถอนหรือทำลายเสียขังตัวกู-ของกู โดย
วิธีง่ายๆ คืออย่าเป็นผี หรือเป็นอะไรที่ขบกัดกัดเหวี่ยง
กันอยู่เป็นประจำ, แก้ได้ง่ายด้วยคำพูด ๒ คำ “พูดจริง
และไม่โกรธ” แล้วปฏิบัติให้ได้ อย่าให้ทันหัวหงอก

ก็จะเป็นการดี. นี่โดยหลักใหญ่ๆ เป็นอย่างนั้นเอาไปกิดคุ
โดยหลักการเสียก่อน; หนูคอยอย่างภาษาการเมือง. เมื่อคุณ
“รับหลักการ” คุณก็ไปปฏิบัติ ไปแก้ไข ไปทำอะไรให้มัน
ได้ตามหลักการนั้นๆ จึงจะเป็นผู้พูดจริงและไม่โกธ, แล้ว
ก็ไม่ต้องมีปัญญาอะไรอีก: ปัญญาอื่นๆ มันเหลืออยู่แล้ว
ปัญญาจโก ปัญญาอาชีพ ปัญญาหน้าที่ฝีมือลายมือมันเหลือ
อยู่แล้ว.

แต่ปัญญาที่จะควบคุมตัวกันยังไม่พอ มันมีน้อย
เกินไป ก็ต้องใช้วิธีที่จะทำให้ธรรมชาติช่วย, เอาสติ-
ปัญญาของธรรมชาติของความว่างตามธรรมชาติมาช่วย โดย
วิธีล่อคักเอามาด้วยการพูดจริงและไม่โกธอยู่เป็นประจำ;
นี่จะเป็นเหมือนกับอะไรอันหนึ่ง ซึ่งเป็นที่ยั่วหรือล่อ
ปัญญาให้วิ่งเข้าไปมาหา เหมือนกับเรามีอะไรที่ใช้ล่อสัตว์
ให้มันวิ่งเข้ามาหาเองโดยไม่ต้องล่ำบาก, ก็ได้ผลมากมาย.

เราต้องการปัญญาของธรรมชาติ อันลึกซึ้งคือ
ว่างจากตัวกัน ก็ต้องเป็นอยู่ด้วยการพูดจริงและไม่โกธ
อย่างเดียว ไม่หวั่นไหว, พูดจริงและเป็นผู้ไม่หวั่นไหว.

รายละเอียดปลีกย่อยน้อยกว่ากันก็ได้ หรือคุณอาจจะคิดเอาเองก็ได้. ไปแก้ปัญหาในบ้านในเรือนในครัว ที่ออฟฟิศทำงานอาชีพหรือราชการอะไรทุก ๆ หนทุก ๆ แห่งให้มันอยู่ในสภาพอย่างนี้ ; นี่เรียกว่าเราแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น ในเมื่อต้องการจะทำงานด้วยจิตว่าง เพื่อรักษาลักษณะที่ทำงานด้วยจิตว่าง ไว้ให้ได้ แล้วก็เจริญก้าวหน้าต่อไป.

นี่เวลาทั้งหมด.

โลกนี้ สบอะไรนะ?

โลกเรานี่ หักหัก สบอะไรจะใคร
 ไม่ต้องคิดนอน แลสบทุก ๆ ชาติ
 สบอะไรกัน สบอะไร กับ ชาติ
 ตามหัว สบ สบอะไร จะสบอะไร ;
 โลกนี้ สบ สบอะไร เห็นอะไร
 อะไรไป แล้วเห็น ไม่เห็นอะไร
 สบ สบ สบ สบ สบ สบ สบ สบ
 สบ สบ สบ สบ สบ สบ สบ สบ — โอปะๆ.

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

การยกผลงานให้แก่ความว่าง

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๔ สิงหาคม ๒๕๑๒



ในวันนี้จะได้กล่าวโดยหัวข้อว่า “การยกผลงานให้แก่ความว่าง”. ในวันที่แล้วมาได้กล่าวถึงการทำงานด้วยจิตว่าง, ในวันนี้จะว่าด้วย “การยกผลงานที่ท่านนั้นให้แก่ความว่าง” เป็นการกล่าวต่อกันไป ตามหัวข้อที่เราเรารู้กันดีอยู่แล้วว่า “ทำงานทุกชนิด ด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้ความว่าง ทุกอย่างสิ้น กินอาหารของความว่างอย่างพระกิน ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัว แต่หัวใจ”.

การที่สรุปไว้เป็นคำกลอนอย่างนี้ เพื่อช่วยความจำ
 ให้ความสะดวกในการที่จะคิด จะพิจารณา รวมทั้งจะปฏิบัติ
 คือมีสติอยู่เสมอ. สำหรับคำกลอนนั้น มันก็ต้องมีข้อยกเว้น
 บางอย่าง คือให้อยกเว้นบ้าง ในการที่ว่าคำกลอนมันก็ต้อง
 เป็นไปตามระเบียบของกลอน; ถ้ามันมีอะไรที่จะต้องทำ
 ความเข้าใจให้สมบูรณ์ มันก็ต้องทำ. และยิ่งไปกว่านั้นอีก
 ก็คือว่าคำพูดต้องการพูดไว้เป็นกลางๆ. ส่วนการปฏิบัติ
 ของผู้ปฏิบัติมันมันก็มีหลายแง่หลายมุม คือผู้ที่ยังมีกิเลส
 ก็ต้องพยายามปฏิบัติ; มันก็อย่างหนึ่ง.

คำสอนนี้มันก็ต้องมีเหมือนกันว่า มีคำบางคำประ-
 กอบอยู่ด้วยการขอร้องบ้างด้วยการบังคับบ้าง; เช่นคำว่า
 “จงยก ผลงานให้แก่ความว่าง” นี่สำหรับผู้ที่ยังปฏิบัติอยู่
 ก็สอนให้ปฏิบัติอยู่ด้วยการขอร้อง หรือการบังคับ; แต่ถ้า
 เป็นผู้ที่ปฏิบัติเสร็จแล้ว หรือไม่มีกิเลส มันก็เป็นการ “ยก
 ผลงานให้แก่ความว่าง” อยู่ในตัว โดยไม่ต้องขอร้อง หรือ
 ไม่ต้องบังคับอะไรกัน, มันเป็นอยู่แล้วในตัว. แล้วยิ่งกว่า
 นั้นอีก ก็คือถ้าผู้นี้เป็นผู้ทำงานด้วยจิตว่างได้จริงๆ; มัน
 ก็เป็นการยกผลงานให้ความว่างอยู่แล้วในตัวเหมือนกัน; เพราะ

มันทำด้วยความว่าง ไม่ใช่ตัวกูทำ; ผลงานมันก็ไม่ใช่ของกู อยู่ในตัวโดยอัตโนมัติ. หลังจากนั้น ถ้าจิตมันไม่ว่างไปตลอด มันก็วกไปหาความว่าง; ผลงานนั้นจะมาเป็นของกูเสียอีกก็ได้; ฉะนั้นจึงต้องมีการสำรวจมรรวังต่อไปอีก. ในการทำงานจะไม่รับเอาผลงาน ที่ยกให้แก่ความว่างแล้ว กลับคืนมาเป็นของตัวกูอีก. นี่มันมีความหมายที่ซ่อนเร้นอยู่ต่าง ๆ กัน ในคำพูดเหล่านี้ โดยเฉพาะที่เป็นคำกลอน.

ที่เราจะได้พบกันถึงคนที่ยังต้องปฏิบัติ ที่ยังไม่หมดความยึดมั่นถือมั่น.

ผู้ที่ยังต้องปฏิบัติเพื่อทำลายความยึดมั่นถือมั่นอยู่ ยังกำลังเผชิญปัญหาต่าง ๆ อยู่เป็นประจำนั้น ยังมีความยึดมั่นถือมั่นอยู่; ฉะนั้นในการที่จะมีจิตว่างและทำงานด้วยจิตว่าง ก็เพื่อจะไม่ใช่เป็นทุกข์, การงานจะไม่ใช่เป็นทุกข์ การงานจะกลายเป็นของสนุก; เขาก็จำเป็นต้องระวัง ที่จะไม่ยื้อเอาผลของงานมาเป็นของตัว ให้มันคงสนุกต่อไปเป็นสุขต่อไป.

วิธีที่จะทำงานด้วยจิตว่าง มีอยู่อย่างไร? มันก็ต้องเอาวิธีนั้นมาใช้กันโดยเฉพาะ ที่จะไม่ไปยึดเอาผลงานมา

เป็นของตัว, ให้มันสมกับการทำงานด้วยจิตว่าง. ทำงานด้วยจิตที่เป็นธรรมชาติ บริสุทธิ์ไม่เจืออยู่ด้วยตัวกู-ของกู; ผลได้มากก็ต้องยกให้ธรรมชาติทั้งนั้น, คือให้เลย ไม่ใช่เพียงแต่ฝากไว้แล้วทำอะไรมัน จึงจะมีส่วนนำมาใช้ สอยผลงานนั้นเลี้ยงชีวิต? ถ้าพูดอย่างตัวกู-ของกู, มีตัวกู-ของกู มันก็มีปัญหาอย่างนั้น; แต่ถ้าโดยจิตใจ ที่ไม่มีตัวกู-ของกูมันก็ไม่มีปัญหาอย่างนั้น, คือจะไม่มีผู้กินผู้ใช้ต่อไปด้วย. มันเป็นเรื่องของธรรมชาติ, มีปฏิกิริยาเกิดขึ้น แล้วก็มีอะไรที่จะต้องเป็นไปตามกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ. ซึ่งเป็นไปตามธรรมชาตินี้ โดยที่ไม่เกิดตัวกู-ของกู ในความรู้สึกนึกคิดนั้นขึ้นมา.

แต่เดี๋ยวนี้อาจจะ เพราะว่า จิตนี้มันเป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงได้ หรือกลบกลอกได้แล้วแต่เหตุปัจจัยที่ปรุงแต่ง; และยังอยู่ใต้อำนาจของเหตุปัจจัยที่ปรุงแต่ง มันก็ต้องรวัฏกันอยู่เรื่อย. อันนี้ก็เลยต้องมีบทเรียนต่อไป เพื่อกำกับกันไว้รอบด้านหรือตลอดเวลา เพื่อไม่ให้มันลุ่มเหลว หรือเป็นผลร้ายขึ้นมาในภายหลัง. สำหรับคำว่า ยกผลงานให้ความ-

ว่า” มันก็ยังเหลือแต่ที่ ระวางอย่าให้ย้อนกลับไป มีตัว-
ของกู แยกเอา ผลงาน^๕จากธรรมชาติมาเป็นของกู.

ที่^๕นี้คำว่า “ผลงาน” มันไม่ใช่ผลเฉพาะขณะ^๕นั้น มัน
หมายถึงสิ่งต่าง ๆ ที่ยังคงมีอยู่ต่อไปด้วย เช่นทรัพย์สมบัติ
หรืออะไรที่เขาถือว่าเป็นทรัพย์ของบุคคล^๕นั้น. ภาษาธรรมะนี้
บุตร ภรรยา สามี ก็ถือว่าเป็นทรัพย์สมบัติ; มันก็ไม่มีอะไร
ที่จะไม่เรียกว่าทรัพย์สมบัติในบรรดาสิ่งที่มันเกี่ยวข้อง กันอยู่
กับบุคคล^๕นั้น. คำว่า “ยกผลงานให้แก่ความว่าง” มันก็
กินความมาถึงการที่จะไม่ถือ ว่าทรัพย์สมบัติใด ๆ เป็นของ
เรา, เรามีอยู่, มีทรัพย์สมบัติเหล่านั้นอยู่; ซึ่งล้วนแต่เป็น
ผลงาน^๕ทั้งสนั่นต้องถือว่าได้ยกให้แก่ความว่างเสียแล้ว, มัน
จึงจะเป็นการยกผลงานให้แก่ความว่างโดยสมบูรณ์; ^๕มัน
แยกออกไปนิดเดียว คือส่วนที่เป็นผลเกิดขึ้น.

ที่จริงชีวิตแท้ ๆ มันไม่ใช่ตัวกู ไม่ใช่ของกู และ
มันก็ไม่ใช่วิตของกู.

ถ้าชีวิตมันไม่ใช่ของกู อื่น ๆ มันก็ต้องพลอยสลายไป
โดยอัตโนมัติ. โดยหลักที่ว่าเมื่อตัวกูไม่มีแล้ว ของกูมันจะ
มีมาแต่ไหน. เมื่อตัวเราไม่มีแล้ว บุตร ภรรยา สามี ทรัพย์

สมบัติอะไรของเราก็จะมีมาแต่ไหน. ถ้ามองเห็นความจริงข้อนี้
 ย่อมมันง่ายในการที่จะยกผลงานทั้งหมดให้ความว่าง, หรือ
 ว่ามันเป็นการยกให้แล้วอยู่ในตัวโดยอัตโนมัติ ไม่ต้องไปยก
 อะไรอีก. อย่างนี้หมายถึง**ปुरुष**ที่ขลิบ ขั้สเพราะที่มักปล่อย
 ไปตามอารมณ์ ตามเหตุตามปัจจัย; คอยแต่จะปรุงแต่ง
 กลับมาเป็นตัวกู-ของกูใหม่ ย้อนหลังไปยึดครอง เอนั้น
 เอนี้ : การกระทำที่ดี ผลของการกระทำที่ดี; เรียก ว่ามัน
 ลืมไป.

ที่เรียกว่ามีสติอันหลงลืม คือมันสูญเสยสติ; ถ้าไม่
 มีสติมันก็เรียกว่ามีสติอันหลงลืมเสียแล้ว; เพราะฉะนั้น
ความสำคัญของการปฏิบัติมันอยู่ที่ไม่ลืมสติไม่เผลอสติ,
 สำหรับผู้ยังต้องปฏิบัติอยู่ก็คือไม่เผลอสติ, สำหรับผู้ปฏิบัติ
 เสร็จแล้วมันมีสติสมบูรณ์ตลอดเวลา ปัญหามันก็ไม่มีที่จะ
 เผลอสติ.

สำหรับคำอธิบายข้อนี้ น่าจะนึกถึงคำพูดของฝ่าย
 คริสเตียน ที่มีคนสรุปคำสอนของพระเยซูทั้งหมดไว้ให้ชาว
 บ้านปฏิบัติได้โดยง่าย. กรณีอย่างนี้ศาสนาไหนก็เหมือนกัน
 แม้แต่ศาสนาพุทธก็มีชาวบ้านบางพวกที่ล้าหลัง บางพวกที่มี

การศึกษาน้อย แต่มีสติปัญญาโดยธรรมชาติเฉียบแหลม;
เพราะฉะนั้นการสอนคนจึงต่าง ๆ กัน หรือจะสรุปอะไรให้
ก็สรุปให้ต่าง ๆ กัน :-

ในพุทธศาสนานี้ มีเรื่องเกี่ยวกับมหาสติปัฏฐานสูตร
ซึ่งเป็นสูตรที่สำคัญ, เป็นสูตรกล่าวด้วยเรื่องสติ, การกำ-
หนดสติ, สูตรใหม่ มีคำอธิบายเขียนไว้ในอรรถกถาว่าเป็น
บทที่ตรัสเฉพาะชาวบ้านตำบลกุรุ คือในแคว้นกุรุ; เพราะ
ว่าเขาเป็นพวกที่ฉลาดเป็นพิเศษ. ชาวบ้านกลุ่มนั้นสนใจ
ธรรมเป็นพิเศษอยู่เป็นพื้นฐาน จึงได้ตรัสสูตรพิเศษ ชื่อว่า
มหาสติปัฏฐานสูตร อย่างนี้เป็นต้น. เรียกว่ามันมีอะไรที่จัด
ขึ้นโดยเฉพาะเพื่อให้เหมาะแก่ฝ่าแก่ตัว หรือถูกฝ่าถูกตัว.

ในคำสอนของพระเยซู มีผู้สรุปให้ชาวบ้านกลุ่มหนึ่ง
คือชาวบ้านโกรินเธียนเผอิญมาตรงกับเรื่องที่เรากำลังพูด คือ
ยกอะไร ๆ ให้ความว่าง, หรือถ้าเรียกโดยภาษาคน เป็น
บุคคลาธิษฐานกันว่า “พระเจ้า” และเขาก็ได้พูดถึงพระเจ้า
หรือว่าพูดถึงความว่างโดยตรง ด้วยคำพูดนั้น ๆ; แต่ความ
หมายมันก็เป็นอย่างนั้น. ข้อที่ควรยกมาคือที่เขาพูดว่า: “มี
ภรรยาจึงเป็นเหมือนกับไม่มีภรรยา มีทรัพย์สมบัติก็

เป็นเหมือนกับไม่มีทรัพย์สินสมบัติ มีความสุขก็จึงเป็น
 เหมือนกับไม่มีความสุข มีความทุกข์ก็จึงเป็นเหมือนกับ
 ไม่มีความทุกข์ ข้อของที่ตลาด ก็อย่าได้เอาอะไรมา”,
 นี่จัดเป็นคำพูดที่สละสลวย มีความหมายมากเต็มທີ່ถึงที่สุด
 ที่จะใช้กับเรื่องที่เรากำลังพูดว่า “ยกผลงานให้ความว่าง
 หกอย่างสิ้น”.

ผลของการงานของชาวบ้านชาวโลกตามธรรมตามันก็
 คือ ทรัพย์สินสมบัติ บุตร ภรรยา สามี หรือลูกหลาน การงาน
 ความสุข ความทุกข์. ทรัพย์สินสมบัติทางวิญญาณ คือความ
 สุขหรือความทุกข์; ทรัพย์สินสมบัติทางวัตถุคือที่ดิน เงินทอง
 เรือกสวนไร่นา, บุตร ภรรยา สามี เป็นทรัพย์สินทางฝ่าย
 วัตถุ. เขาสรุปเป็นทรัพย์สินทางฝ่ายวิญญาณคือความสุข ความ
 ทุกข์ แล้วแต่ว่าตนได้ประกอบการงานอะไรขึ้นมา; ก็เลย
 ปฏิเสธหมดทั้งทรัพย์สินอย่างวัตถุ และทรัพย์สินอย่างจิตใจ; ความ
 รู้สึกของจิตใจ ว่ามีก็เท่ากับไม่มี: มันก็คือว่าง คือไม่มี
 ที่เราพูดกันเป็นสำนวนว่า “ยกผลงานให้ความว่าง”.

ถ้าสำนักศาสนาที่ถือพระเจ้า มีพระเจ้า เช่นศาสนา
 คริสเตียนนั้นเขาก็มุ่งหมายว่าเป็นของพระเจ้าอยู่โดยธรรมชาติ

อยู่โดยกำเนิด ตลอดเวลามันเป็นของพระเจ้า, ไม่ใช่ของเรา. อย่าได้คิดว่าทรัพย์สินสมบัติของเรา บุตร ภรรยาของเรา; อะไร ๆ ของเรา, ความสุขความทุกข์ของเรามันเป็นของพระเจ้า มันอยู่ในอำนาจของพระเจ้าเป็นวิสัยของพระเจ้า เป็นความประสงค์ของพระเจ้า; นี่ก็แปลว่าไม่มีอะไรเป็นของเรา. นี่พูดอย่างภาษาคน ชนิดบุคคลาธิฐาน เป็นของพระเจ้าไป. ถ้าพูดอย่างภาษารธรรมเป็นธรรมาธิฐาน ก็ว่ามันเป็นของธรรมชาติไม่มีส่วนที่จะเป็นของเรา เพราะว่าแม่เรียกว่าตัวเรา มันก็ไม่ใช่ของเรา; มันเป็นของธรรมชาติหรือว่าเป็นของพระเจ้า. นี่ต้องสลัดออกไปให้เกลี้ยงเกลា ถึงขนาดนี้, สลัดออกไปให้สิ้นเชิงถึงขนาดนี้ จึงจะเรียกว่ายกอะไร ๆ ให้ความว่างไปจนหมดสิ้น.

โดยหลักทางจิตใจที่มันเกี่ยวข้องกัน นี่คือการที่จะต้องป้องกันล่วงหน้า, ป้องกันในปัจจุบันให้สมบูรณ์; หรือจะย้อนไปถึงอดีตด้วยก็ได้ คือให้มันปราศจากตัวกู-ของกู อยู่ทั้งอดีต ปัจจุบันและอนาคต. ที่ว่าป้องกันได้ทั้ง ๓ ระยะเวลา ก็โดยทำให้มันเกี่ยวเนื่องกัน: ให้มีความรู้ว่าผลงานที่จะเกิดขึ้นมันเป็นของเราไม่ได้; ให้รู้้อย่างนั้น.

การทำงานนั้นทำไปโดยที่ไม่ให้เพื่อเห็นแก่เรา; นี่

มันจะช่วยให้งานทำด้วยจิตว่างง่ายขึ้นเหมือนกัน ถ้า
 ว่างานนั้นจะเอาผลมาเป็นของเราไม่ได้. นั่นก็คืออุปาย,
 เรียกว่าอุปาย ที่จะทำจิตให้มันบริสุทธิ์สะอาด ปราศจาก
 ความเห็นแก่ตัว. ไม่ได้ทำงานเพื่อตัว; ทำงานเพื่องาน,
 ทำงานเพื่อธรรมะ, มันเลยง่ายขึ้น; มันประคับประคองทั้ง
 ข้างหน้าข้างหลัง ตรงกลาง; ที่ทำอยู่อย่างนี้เรียกว่า มีสติ
 สมบูรณ์มาก. ลองคำนวณดู ถ้าสติมันติดต่อกันทั้งอดีต
 ปัจจุบัน อนาคตอย่างนี้ มันก็เป็นเครื่องสกัดกั้นเหตุที่สุด
 ที่จะไม่ให้เกิดเป็นตัณหา-ของกิบขมา.

ในภาษาธรรมะชั้นลึกชั้นสูง เราเรียกสติว่าเป็น
 เครื่องกั้นแห่งกระแส.

กระแสคือการกระแสนะของจิตที่ไหลเรื่อยเปื่อยเหมือน น้ำ
 ไหล; ถ้าไม่กั้นก็ไปในทางตัวตนทั้งนั้นเลย มันจึงต้อง
 กั้นไม่ให้มันเกิดกระแสนะขึ้น. เมื่อเรา “มีสติระลึกรู้
 ต้อง” อยู่อย่างนี้ทั้งอดีต ทั้งปัจจุบัน และทั้งอนาคต; มัน
 เป็นการกั้นที่ดีที่จะไม่เกิดความคิดปรุงแต่งเป็นตัณหา-ของกิบ
 ตลอดเวลา. นั่นคือความสบายที่สุด, เป็นสุขที่สุด มันปลอด
 ภัยทุกอย่างทุกประการ.

ที่หย่อนมามองดูตัวเรา มันลือกเล็ก ๆ อย่างไร, มัน
 เหลวไหลอย่างไร, มันโลเลอย่างไร, อย่างที่เรียกว่าชัก
 หน้าไม่ถึงหลัง; ไม่มีสติสมบูรณ์ได้เสมอต้นเสมอปลาย,
 มีสติวอบแว็บ ๆ ไม่ติดต่อกัน คือปล่อยไปตามอารมณ์;
 เพราะว่ามันหวั่นไหวเรื่อย มันวอกแวกเรื่อย ประมาทเรื่อย
 ทะนงตัวเรื่อย ความคิดที่มันจะยกหัวหางมันมีเสียเรื่อย
 ไป. เพราะฉะนั้นมันก็เลยสับสน มีสติไม่ติดต่อกัน; มีสติ
 แล้วก็ไม่มีสติ, มีสติชนิดหนึ่งแล้วก็ไม่มีสติ, ใช้อะไรไม่ได้.
 นี่ปัญหามันอยู่ที่นั่น. ปัญหาประจำวันของผู้ปฏิบัติมันอยู่ที่นั่น.

คำว่า “ผู้ปฏิบัติ” นี้ไม่ใช่พวกปฏิบัติที่อยู่ใน
 ป่าอย่างเดียว.

คนที่อยู่ที่บ้านที่เรือนที่การทำงาน อยู่กับหน้าที่ภาระ
 รับผิดชอบอะไรก็ตาม ก็เรียกผู้ปฏิบัติทั้งนั้น คือปฏิบัติ
 ธรรม. พอไม่ปฏิบัติธรรม หรือปราศจากธรรม มันก็ฉิบ
 หายหมด: คือเป็นนรก เป็นอบายขณมาทันที, มีความทุกข์
 ร้อนเป็นไฟในใจขึ้นมาทันที; แล้วการงานมันก็จะล้มเหลว,
 มันก็จะต้องมีความทุกข์มากขึ้นไปอีก; เพราะฉะนั้นสิ่งเหล่านี้นั้นมันต้องการอธิบายวิพัสสนา.

ผู้ที่ไม่เคยได้ยินได้ฟังก็ฟังเสีย หรือรู้เสียว่า ภาษา
บาลี เขาใช้คำว่า “อุบาย”, การกระทำอย่างนั้นเขาใช้คำว่า
“อุบาย”. ในภาษาไทยเรา “อุบาย” มองไปแง่ที่ไม่ค่อย
ชู้ หรือเล่นไม่ซื่อ, เป็นลูกไม้ เป็นของไม่บริสุทธิ์ ที่ใช้
หลอกลวงกันมากกว่า, แต่ในภาษาบาลีเขาใช้คำๆ นี้ใน
การปฏิบัติเพื่อจะหลอกลวงฆ่าเสียซึ่งกิเลส, ใช้มาแต่เดิม.
กิเลสเป็นผีเหมือนได้พูดมาแล้วว่ากิเลสนั้นคือผี, อวิชชา
นั้นคือผี, ลูกน้องของมันก็คือบริวารของผี; ที่มันต้องมี
“อุบาย” หลอกฆ่าผีเหล่านั้นให้ได้ เหมาะแล้วที่จะใช้คำว่า
“อุบาย” เพราะมันเป็นผี.

การทำงานด้วยจิตว่าง หรือการยกผลงานให้ความ
ว่าง นั้นเป็นอุบายที่ผมอยากจะเรียกว่าเป็นยอดจุดสุดยอด
ของอุบาย, คือเป็นอุบายขั้นกิเลส, ไม่มีอุบายอันไหนที่จะ
ดีเลิศเหมือนอุบายอันนี้ สำหรับมนุษย์ที่จะใช้เล่นงานกิเลส
ต่อสู้กิเลส หรือหลอกฆ่ากิเลสเสียให้มันตายไป โดยวิธี
ง่าย ๆ. ถ้าเป็นอยู่ด้วยจิตว่างเสมอไปแล้วไม่ต้องสงสัย
กิเลสไม่อาจจะเกิด น้อย่างหนึ่ง; คือว่าเชื่อหรือความเคย
ชินของกิเลสไม่ได้รับการหล่อเลี้ยงอย่างหนึ่ง. เขาเรียกว่า

กิเลสไม่ได้กินอาหาร มันก็ร่อยหรอไป, ความเคยชินมันก็
ร่อยหรอไป; เพราะกิเลส^๕นั้นละเอียดที่มันจะเป็น^๕เชื้อมันร่อย
หรอไปๆ ไม่เท่าไรมันก็หมด ก็ตาย.

เราไม่ยอมให้มีโอกาสที่กิเลสจะได้กินอาหาร; พก
กันโดยคำพูดสมมติ^{๕๕}ทั้งนั้น. อุปมาอย่างที่เราเรียกว่าภาพพจน์^{๕๕}ว่า
เป็นตัวตนสัตว์บุคคลอะไร^{๕๕}ขึ้นมา, กระทำแก่กิเลสเหมือน
กระทำกับสัตว์ร้าย ไม่ให้มันได้กินอาหารจนมันตายเอง. หลัก
การอัน^{๕๕}นี้พูดแล้วพูดอีกๆ เพราะมันเป็นเรื่องที่สำคัญ^{๕๕} ที่
พระพุทธเจ้าท่านทรงกำชับไว้. เหมือนอย่างกับว่า ประทับ
ตราไม่ให้มันเลื่อนไปได้: **อุปายที่จะทำงาน, อุปายที่จะ**
ยกผลงานให้ความว่าง, แล้วต่อไปโดยมีอุปายที่จะกินอาหาร
จากคลังพัสดุของความว่าง.

สำหรับวันนี้ เราจะพูดกันแต่ข้อที่ว่า **“ยกผลงานให้**
ความว่าง” โดยแยกความหมายออกมาเป็นพิเศษส่วนหนึ่ง
ซึ่งที่แท้มันก็เป็นส่วนประกอบของการทำงานด้วยจิตว่าง ถ้า
ทำงานด้วยจิตว่างได้ มันก็เป็นการยกผลงานให้ความว่าง
ไปด้วยในตัว; แต่จะพูดให้มันชัด จึงเอามาพูดอีกครั้งหนึ่ง
เพื่อ^{๕๕}แนะนำหนักของหัวข้อแรกหรือขยายให้มันเห็นชัดออกไป

ว่า การทำงานด้วยจิตว่างนั้น รวมความถึงการที่ไม่ยอมรับ
ผลงานมาเป็นของเราด้วย, เพราะว่า ผลงานมันเหมือนอยู่เป็น
ทรัพย์สินสมบัติเกียรตินยศ ชื่อเสียง หรืออะไรๆ ที่เป็นสิ่งที่ต้องใจ
เป็นที่หลงใหล มันต้องไม่อยู่กับสิ่งเหล่านี้.

ถ้าไม่ยกผลงานให้ความว่าง จิตมันก็จะพอกพูน
เพิ่มพูนทีละทีเป็นของตัวกู-ของกูมากขึ้น ขยายออก
ไปไม่มีที่สิ้นสุด จนกระทั่งอยากจะเป็นเจ้าของโลก ซึ่งเป็น
ปัญหาสำคัญที่สุดในปัจจุบันนี้, เพราะมีคนอยากจะเป็นเจ้าของ
โลก, หรือว่าไม่ถึงขนาดที่อยากจะเป็นเจ้าของโลก มันก็ต้องการ
จะทำความปลอดภัยให้แก่ตัวจากทุกมุมโลก ที่ดีที่สุด, แล้ว
ระวาง และกลัวภัยจากทุกๆ มุมโลก มันก็ต้องการจะกำจั
ดยุทธทุกมุมโลก จึงทำอาการเหมือนกันกับว่า จะยึดครองโลกนี้
ไว้ในอำนาจ จึงจะปลอดภัยแก่เราทุกมุมโลก. เพราะฉะนั้น
ในการที่อยากจะเป็นเจ้าของโลกครองโลกทั้งโลกนั้นมันเป็นอันเดียว
กัน.

อยากจะเป็นเจ้าของโลก โลกเป็นของเราเหมือนกัน,
อยากให้โลกทั้งหมดนั้นมันอยู่ในความควบคุมของเราให้
ปลอดภัยแก่เราเหมือนกันอย่างหนึ่ง; แต่ที่แท้แล้วมันก็เป็น

เรื่องเดียวกัน. การกระทำที่จะเป็นเจ้าโลก มันใหญ่โตถึงขนาดนั้น มันก็มาจากเรื่องนิด ๆ เล็ก ๆ นิดเดียวมันก็ไม้ขีดก้านเดียว ชีตเป็นไฟขึ้นมากี่เสกนิดเดียว; ก็ลองให้มันได้เชื่อซิ มันขยายออกไป แล้วมันก็ไหม้โลกทั้งโลกก็ได้. ฉะนั้นอย่าทำเล่นกับเรื่องตัวกู-ของกู ที่มันลุกเป็นไฟออกมานิดเดียวนี้ มันจะใหญ่เต็มโลกได้เหมือนกัน. นี่เราตัดหมด ตัดหนทางทุกอย่างไม่ให้เชื่อเพลิงนั้นลุกเป็นไฟขึ้นมา ให้หยุดเสียได้ด้วยอุบายวิธีอันฉลาดนี้ โดยการที่มีการปักใจลงไปว่าไม่มีอะไรเป็นของเรา, ไม่มีใครครองอะไรว่าเป็นของเรา, หรือจะเลือกยึดหลักกันไวล่งหน้าก็พอ.

การทำงานก็ทำด้วยจิตว่าง มันประกอบกันอยู่อย่างนี้; เราไม่ได้หวังทำอะไรเพื่อตัวเรา มันก็เป็นการทำงานด้วยจิตว่างนั่นเอง. เคยวนมนเป็นเรื่องตัวกู-ของกูไปเสียหมด มันก็เลยเกิดผลเสียหายร้ายแรง ทำให้งานนั้นร้อนเป็นไฟ และพร้อมที่จะทุจริตเสมอ. งานการกุศลก็เป็นงานสกปรกไปหมด; อย่างที่ว่ามืองค์การกุศลจัดตั้งขึ้นเป็นสมาคมเป็นอะไรก็เพื่อผู้อื่นทั้งนั้น; แต่แล้วมันกับปฏิบัติไม่ได้สมบูรณ์มีการโกงกันในเจ้าหน้าที่ผู้ดำเนินการกุศล. นี่เป็นปัญหาทั่วโลก

มีการโง่งในงานการกุศลคึกคึกเถิดว่ามันก็น้อยเท่าไร.

อย่าว่าแต่ยกผลงานให้ความว่างเลย; กลับไปขโมย
ของความว่าง ไปแย่งชิงไปปล้นเอาทรัพย์สินสมบัติของความ
ว่าง ของการกุศลสาธารณะมาเป็นของตัวเสียอีก, เรียกว่ามี
จิตใจเป็นอัมพาต ใจกำอำมหิตอย่างยิ่ง ซึ่งก็มีอยู่ทั่วไป
และก็มีมากขึ้น ๆ ตามความเจริญของโลกซึ่งเพิ่มความเห็น
แก่ตัว. จึงพูดว่าให้สังเกตให้ดี, ให้ระวังจิตใจให้ดี, พิจารณา
ดูให้ดี; มนุษย์อย่าไปคว้าโลกพระจันทร์มาเป็นของกูเข้าไป
อีก มันจะไปเอาให้ได้มากไม่มีที่สิ้นสุด มันก็เป็นเรื่องเพิ่ม
ความโง่ความหลง เพิ่มต้นเหตุของความทุกข์เพิ่มอะไรทำ
นองนั้น. ต้องพร้อมอยู่เสมอที่จะสลัดออกไป ๆ จากความ
เป็นของกู ให้มันยิ่งขึ้นทุกที.

เมื่อก่อนบวช คุณมีอะไรเป็นของกูมากเท่าไร เดี่ยว
ในการบวชหรือเจตนารมณ์ของการบวช ก็ต้องการฝึกจิตใจ
สลัดสิ่งที่เป็นของกูนั้น ออกไปตามความหมายของการบวช,
ต้องสลัดแม้แต่บิดามารดา. พึงดูคล้ายกับโศกเศร้าทารุณที่
สุด แต่เจตนารมณ์เป็นอย่างนั้น; สลัดแม้แต่บิดามารดา,
เป็นมนุษย์ไม่มีทรัพย์สินสมบัติ, ไม่มีอะไรที่เป็นของตน. นี่ก็ต้อง

มาฝึกความไม่มีอะไรเป็นของตน ถ้าฝึกได้จริงในระยะที่
บวชนี้ ก็คงมีผลมากในข้อที่จะกล่าวต่อไปนี้: จะมีอะไร
เป็นของตนน้อยลงมาก และจะก้าวหน้าไปในทางที่จะ
ไม่มีอะไรเป็นของตน.

นี่ต้องระวังให้ดี; ในระหว่างบวชนี้ ให้มันมีบท
เรียนอันหนึ่งว่ากำลังทำอยู่จริงๆ. อย่าประมาทอย่างเดียว อย่า
ประมาท อย่าเพ้อเจ้อ อย่าอวดดี ตลอดเวลา^{นี้}จะต้อง
พิจารณาให้เห็นอยู่ว่า ไม่ได้ทำอะไรเพื่อตน หรือเพื่อของ
ตน; บิคา มารดา บุตร ภรรยา สามี อะไรจะได้หมดไปตาม
ความรู้สึกขณะ^{นี้}; ให้คงเป็นแต่ของธรรมชาติ ของพระ
ธรรม หรือของพระเจ้าอะไรไปตามนั้น, เป็นเรื่องของ
ธรรมชาติ, นี่เรียกว่าบวชคือไปหมดวันหมด จากอะไร^{นี้}
ที่เคยยึดถือว่าเป็นตัวกู-ของกู, มันก็มีความหมายอย่างเดียว
ว่ายกผลงานให้ความว่างทุกอย่างสิ้น. การบวช^{นี้}ก็เป็นการหัก
ห้าม^{นี้}ที่เรียน^{นี้}: ทำงานด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้ความว่าง.

นี่ก็แยกแยะดู ไปจารในดูเป็นอย่างๆ คัวความ
ไม่ประมาท ว่าแต่ละอย่างๆ เราได้ระมัดระวัง ให้มีสติ
เต็ม^{นี้}ที่หรือเปล่า, และก็ระวังๆ ให้มากถึงสิ่งที่เขาเรียกว่า

“**เกียรติ**” ตลอดจนสิ่งที่เขาเรียกกันว่า “**บุญ**” ซึ่งเป็นสิ่งที่ทำให้ผมถูกตำหนิมากที่สุด สิ่งนี้เรียกว่าบุญ หรือเกียรติก็ตามบุญก็ตาม มันจะมาครอบงำจิตใจของผู้ต้องการเพื่อตัวกู-ของกู.

ผมก็เห็นว่าพวกเราทุกคนนี้ไม่ได้ทำเพื่อเงินแน่ๆ; เพราะไม่มีใครให้เงิน ไม่มีใครให้รางวัลอะไร; แต่มันก็เหลือความรู้สึกอยู่ว่า เป็นเกียรติ, หรือความรู้สึกว่าเป็นความดีของกู, รู้สึกว่าเป็นบุญของกูที่ได้ทำอย่างนี้, ได้ให้ทานได้ช่วยเหลือผู้อื่นหรืออะไรอย่างนี้; อย่างนั้นมันไม่ผิด, ไม่ผิดสำหรับคนทั่วไป ไม่ได้ผิดสำหรับหลักทั่วไป; แต่มันผิดตามหลักที่จะเข้าถึงหัวใจของพุทธศาสนา คือความหลุดพ้นหรือวิมุตติ ที่เป็นจุดหมายปลายทางของพรหมจรรย์.

ที่ผมพูดว่า **ระวังสิ่งที่เรียกว่าบุญ** เขาก็มองกันในแง่ที่ว่าผมเป็นบ้าที่เขาสอนให้คนทำบุญ แต่ผมกลับรู้สึกว่าเขาทำกันจนเพื่อจนกลายเป็นเมาบุญไปแล้ว. มากเกินไปเสียใหม่ แม้แต่สิ่งที่เรียกว่าบุญ ก็อย่าได้ถือว่าเป็นของกู; โอปฐิกิ ปุณฺณิ พระพุทธเจ้าตรัสอย่างนี้ เป็นพุทธภาษิต

ว่า บุญ^{๕๔๕}ก็เป็นอุป^{๕๔๕} เป็นทองแห่งความยัคลื่อว่าตัว-
ของบุญ, และบุญก็เป็นของหนักที่จะกดคนลงไปสู่เบื้องต่ำ
เหมือนกับ อุป^{๕๔๕}อย่างนั้น.

คน ลำบากเดือดร้อนด้วยความดีเพราะบุญ^{๕๔๕} ก็มีอยู่
มาก; เราต้องไปเกี่ยวข้องกับความคิดหรือบุญ ใน
ลักษณะที่ไม่ต้องเดือดร้อน. ถ้าไม่เช่นนั้นมันจะกลายเป็นคน
โง่งที่สุด คือกลับไปเดือดร้อนหรือเป็นทุกข์ เพราะบุญหรือ
เพราะความดีนั่นเอง.

ถ้าอยากคืออยากเด่น ไม่ได้ดีไม่ได้เด่น มันก็เป็นบ้า
ขึ้นมา เป็นอันธพาลขึ้นมา มันจึงทะเลาะวิวาทกันในหมู่คน
ก็พาหรือในหมู่คนที่สร้างความคิด. เมื่อไม่ได้ดีตามที่ต้อง
การขึ้นมา, ไม่ได้เด่นตามที่ต้องการขึ้นมา มันก็ทะเลาะวิวาท
กัน ทำอันตรายกันในขณะที่เราเรียกว่าทำความดีนั่นเอง. เรือง
บุญนี้ก็เหมือนกัน ทรมาณจิตใจจนจนเป็นโรคเส้นประสาท
ไปก็มากมาย; เพราะเขาถือเอาบุญผิดทาง. คนทำบุญนั้น
หน้าเขียวเหี่ยวแห้งอยู่ตลอดเวลา กลายเป็นหิวกระหาย เป็น
เปรตอยู่ตลอดเวลาอย่างนั้นก็มี; เพราะทำเพื่อ ๆ ไปโดยไม่รู้ว่า
บุญคืออะไร.

คนหลงบุญก็หลงไปในทำนองที่ว่าบุญคือของวิเศษ
 สารพัดนึก: จะให้^๑ได้อะไรตามต้องการในทางรูป เสียง
 กลิ่น รส สัมผัส หรือทุกอย่างอย่างที่^๒ต้องการนั้น, ถึงขนาด
 เมามบุญเหมือนเมาเหล้าก็มี; ขายบ้านขายเรือน เรือกสวนไร
 นา อาจขายลูกหลานก็ได้, ถ้าทำได้ ก็ต้องการเพื่อทำบุญ.
 นี่เป็นเรื่องที่ผิดความมุ่งหมาย; ยิ่งไปยี้ดถือว่าความดีของ^๓
 บุญของ^๔ไปตลอดกาล; ไม่มีเวลาสลัดออก มันก็กลายเป็น
 ไม่ดี ไม่เป็นบุญ. การทำอย่างนั้น การทำดีและบุญตาม
 ความหมายของคนๆ นั้นมันก็กลายเป็นบาป หรือกลายเป็นไฟ^๕
 เป็นความร้อนเผาคนนั้นขึ้นมา.

จิตว่าง ไม่ใช่จิตบาป หรือใจบาป และมันไม่
 ใช่อิจที่ไปหลงบุญเรียกว่า ปาปบุญ^๖ ปหีนสุ นิจฉาโต
 ปรินิพพุโต - สลัดบุญและบาปเสียได้ก็เป็นคนดับ เย็น
 สนิทไม่มี^๗เชื้อร้อน. ปาปบุญ^๘ ปหีนสุ - ละบุญ
 บาปเสียได้. ปรินิพพุโต-ดับเย็น, นิจฉาโต - ไม่มีเชื้อ
 ร้อน. มองดูชีวิตที่มันเต็มไปด้วยเชื้อร้อน ก็หมายถึงไฟที่
 ร้อนจัดที่สุด คือไฟที่ไม่แสดงเปลวอย่าง^๙ที่เรียกว่า นิจฉาโต.
 ถ้าเป็น นิจฉาโต ก็ไม่มีไฟถ่านที่หมกอยู่ใต้^{๑๐}เชื้อ ถ้า มันจึงจะ

กับเย็น. นี่ระบุว่า อยู่เหนือบุญเหนือบาป.

**ถ้าไปของเกียวกุณณ์อยู่กับบุญก็ตาม บาปก็ตาม
มันกร้อน เพราะความยึดมั่นนั่นเอง. มันไม่ไ้ร้อนเพราะ
บุญ ไม่ไ้ร้อนเพราะบาป; แต่มันร้อนเพราะความยึดมั่นถือ
มั่นในบุญและบาป. พอสลัดออกไปได้ มันก็ไม่มีอะไรร้อน :
เป็นผู้ว่างจากทรัพย์สินสมบัติ ทั้งที่เป็นบุญและบาป, เป็นผู้ไม่
มีทั้งบุญและทั้งบาป ไม่มีทรัพย์สินสมบัติอะไรเลย, ยกให้แก่
ความว่างทุกอย่างสิ้นไปหมดทั้งบุญและบาป.**

พิจารณาดูตัวอย่างที่ประจักษ์อยู่แก่ใจ ได้ทุกเวลาทุก
โอกาส: ขณะใดเวลาใด นาที่ใดก็ตามใจ; **ขณะที่เราไม่
รู้สึกว่าเป็นคนดีหรือคนชั่ว นั่นแหละเป็นเวลาที่ดีสบาย
ที่สุด; ไม่ใช่เป็นเรื่องพูดเล่นๆ เป็นเรื่องที่จริงที่สุด ที่
พระพุทธเจ้าท่านตรัส. เราก็ก็นึกถึงจิตใจเวลาใดใจคอ
ของเราไม่รู้สึกว่ามีทั้งบุญหรือบาปนี้เป็นอย่างไร; เวลานั้น
เราสบายที่สุด พอรู้สึกว่ามีบาปเราก็ก็นึกว่า หรือกระสับ-
กระส่ายเพราะกลัวบาป. พอรู้สึกว่ามีบุญ เราก็ก็นึกถึงเป็น
excite แก่จิตใจ กลายเป็นนั่งไม่ลง, แล้วมันก็จะนำมาซึ่ง**

ความเป็นห่วง ว่าบุญนี้มันจะหมดไป, หรือว่ามันจะไม่มี
มากขึ้นไปอีก.

**ถ้าตะกละบุญ มันกลวนแต่ทำความกระวนกระวาย
เหมือนกัน;** บาบก็ทำความกระวนกระวายอย่างหนึ่ง, บุญ
ก็ทำความกระวนกระวายอย่างหนึ่ง, ครั้นเวลาใดที่จิตใจเรา
ว่าง ไม่รู้สึกว่ามีบุญหรือมีบาป มันก็สบายที่สุดในเวลานั้น.
ถึงนั้นจึงเรียกว่าผู้มีบุญตามแบบของพระอริยเจ้า, บุญตาม
แบบภาษาธรรมหรือพระอริยเจ้าต้องเป็นอย่างนี้ : ที่กำลัง
อยู่เหนือบาปเหนือบุญของคนธรรมดาสามัญ.

ที่ว่าดีตามแบบของพระอริยเจ้า มันก็ต้องดี อย่างนี้ :
คือ **ตัวอย่างชนิดที่อยู่เหนือตเหนือขว** อย่างของคนธรรมดา
สามัญ; ฉะนั้นผลงานของคนธรรมดาสามัญชนิดใดก็ตาม
ต้องถูกตัดทิ้งออกไป. ผลงานนั้นมีทั้งดีทั้งชั่วและทั้งผิดทั้งถูก;
เมื่อทำงานผิดพลาดผลงานก็คือความเดือดร้อนไปหมดทุกข.
ผลงานนั้นก็ตองยกให้ความว่าง. ถ้าทำงานถูกตามวิธีของงาน
ได้ผลดีมีกำไร. ผลงานนั้นก็ตองสลัดออกไปให้เป็นของความ
ว่างด้วยกันทั้งคู่, มีจิตใจอยู่เหนือทั้งคู่ จึงจะได้ผลงานทาง
วิญญาณ : คือการประพฤติพรหมจรรย์ในพระพุทธศาสนา

มีผลเป็นวิมุติหลุดพ้นออกไปได้ตามความมุ่งหมาย.

สี่ **สัปดาห์** เพื่อประพาศิพรหมจรรย์ บวช ๓ วัน

หรือบวช ๓ เดือน ก็เรียกว่าประพาศิพรหมจรรย์ ไม่มีคำ
อื่นเรียก; **เพราะผลงานหนักคือเข้าถึงความว่าง** นี้เรียก
ว่าเป็นผู้ยกผลงานทุกชนิด ตั้งแต่อย่างเลวที่สุดถึงอย่างสูงสุด
ให้แก่ความว่าง; มันจึงมีผลเกิดผลเป็นภาวะที่พึงปรารถนา.
ถ้าเป็นความปรารถนาที่ไม่มีอะไรน่าปรารถนายิ่งไปกว่านั้น คือ

ปรารถนาความหมดความปรารถนา, ปรารถนาความหมด
อยาก หมดความต้องการ หมดความมีอะไรเป็นตัวกู-ของกู;
นี่คือสิ่งน่าปรารถนา. ส่วนที่ชาวโลกชาวบ้านปรารถนากัน
อยู่นั้น **เป็นเรื่องรอนทน**, **ท่งติ ท่งชัว ท่งบุญ ท่งบาป**
ท่งสุข ท่งทุกข์.

ว่างที่สุดคือนิพพาน, เรียกโดยสมมติว่า เป็นสุข
อย่างยิ่ง; ยกผลงานให้ความว่างก็คือยกให้แก่นิพพาน.

ทำเพื่อนิพพาน คือการดับสนิทแห่งความทุกข์ ความ
ร้อน ไม่มีขี้เถา. **นิจุฉาด เรียกว่าขี้เถา** สิ่งที่เป็นไฟแดง ส่วน
ที่อยู่ใต้ขี้เถาคูเหมือนว่าไม่มีฤทธิ์มีเดชอะไร ไม่น่ากลัวอะไร;
แต่พอไปเหยียบเข้ามันร้อนที่สุดเลย. ทำให้สิ่งร้อนเหล่านี้

หมดไปมันก็หมดเรื่องที่จะต้องทำอีกต่อไป; สำเร็จได้ด้วยการ
สลัดอะไรออกไปไม่เหลืออยู่เป็นตัวกู-ของกู. ตัวกูก็ไม่ทำงาน
เพื่อตัวกู, ของกูก็ไม่ได้มีเหลืออยู่ สำหรับตัวกู; ก็ยกให้
ความว่างหมด.

นี่เป็นคำอธิบายโดยย่อ โดยสรุปหรือ พอเป็นแนว
สำหรับการที่จะ “ยกผลงานให้แก่ความว่างทุกอย่างสิ้น”
ซึ่งมันมีความกำกวมเข้าใจผิดได้ โดยคนที่มักจะเข้าใจ
อะไรผิดเพราะความสะเพร่าของตัว, จึงพูดพอให้เป็น
หนทางที่จะไม่ให้เข้าใจผิด.

เวลาของเราก็หมด.

อะไรก็ไหน

อัน ความงาม มีอยู่ตาม นามะชกณ
อัน ความดี อยู่ทั่ว สละ ยิ่ง
ตามเป็น พระ อยู่ ที่เพียร บวชเรียนครอง
นพพาน ดัง อยู่ ที่เคย ก่อนเคย เอย ฯ

ความสุขในการทำงาน

เรื่อง

กินอาหารของความว่าง

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๕ สิงหาคม ๒๕๑๒



ในวันนี้ จะได้กล่าวโดยหัวข้อถัดไปว่า กินอาหาร
ของความว่างอย่างพระกิน ต่อจากที่ได้กล่าวมาแล้ว
ในวันก่อน จะต้องมีการทบทวนถึงเรื่องที่กล่าวมาแล้วใน
วันก่อนตามลำดับ : นับตั้งแต่ทำงานด้วยจิตว่าง, ยกผล
งานให้ความว่าง, ให้กินอาหารของความว่าง.

เรื่อง “กินอาหารของความว่าง” ปัญหาที่เกี่ยวข้อง

กับเรื่องนั้นก็อยู่ที่ไม่ชัด อยู่มากเหมือนกัน ก็เป็น
ปัญหาในอีกแง่หนึ่ง ที่คนมักสงสัยว่า ถ้าทำงานให้
ความว่าง แล้วคนจะกินอะไร ?

ปัญหานี้เกิดขึ้น ก็เพราะว่าคนมีความคิดแต่ใน
ทางที่จะมั่ว—ของถูก—ของดี—ของงาม—ปัญหาจึงออกมาในรูปนี้
เสมอเหมือนกันว่า : จะทำได้อย่างไร ? หรือว่าจะเอาอะไร
กิน ? แล้วนี่เป็นปัญหาที่ทำให้ไม่อยากจะสนใจเรื่อง
เรื่องความว่างนี้.

ทีนี้ เราจะดูกันให้ชัดต่อไปอีก อย่าลืมข้อที่ได้พูดมา
แล้ว หลายๆ ครั้ง หลายๆ หน; เพราะการที่เราเป็นผู้ที่
ยังต้องปฏิบัติ ไม่ใช่เป็นผู้ที่ปฏิบัติเสร็จแล้ว; ถ้าปฏิบัติเสร็จ
แล้วมันก็เป็นไปโดยตัวของมันเอง ไม่ต้องมีปัญหา.
พระอรหันต์ทำงานด้วยจิตว่าง ผลงานก็ตกเป็นของความว่าง
ท่านฉันก็ฉันอาหารอย่างเป็นความว่าง.

นี่เหมือนกับมีหัวข้อนำคิดออกหน่อยว่า : ความว่าง
หรือ จิตว่าง กินอาหารของความว่าง ซึ่งเป็นวิธีที่พระกิน
วิธีที่พระฉัน. ให้นึกถึงบทปัจจุเวกขณะ นั้นอยู่เสมอไปว่า :
สิ่งใดเกิด สิ่งใดดับ สิ่งใดเป็นความว่าง เป็นของว่าง. ตัว

โดยถือว่า ชมารวาสจะต้องเป็นผู้อยู่ในโลกทำอย่างโลก ๆ, มีอะไรอย่างที่เราเรียกว่าโลก ๆ เป็นโลกิยะ. ส่วนพระก็จะให้ทำอย่างที่อยู่ในบ้าน เป็นไปเพื่อเหนือโลก หรือที่เราเรียกว่า นิพพาน; แล้วก็แสดงการคัดค้านไม่ให้ชาวบ้านทำอย่างพระ; คนที่ไม่รู้จักไม่รู้ว่าจะเชื่ออย่างไร จะทำอย่างไร.

ที่จริงจะเป็นใครก็ตาม พระหรือชมารวาสก็ตามต้องทำอย่างเดียวกัน, โดยหลักเกณฑ์อันเดียวกัน หัวข้ออย่างเดียวกัน; เพียงแต่ว่าทำมากกว่ากันทำน้อยกว่ากันทำสูงกว่ากัน ไม่ได้ทำอย่างแยกหรือตรงกันข้าม. การที่จะให้พระฉันทด้วยควมว่าง ชมารวาสจะต้องกิน ด้วยควมยึดมั่นถือมั่น เป็นตัว—ของทุกอย่างนั้นเป็นเรื่องผิด; ทำให้มีผลเสียหายนี่มีความทุกข์.

ชมารวาสก็ต้องกินตามทำนองพระกิน : คือทำนอง ด้วยควมว่างด้วยจิตว่าง ด้วยควมรู้สึกที่ว่าง เช่นเดียวกับที่พุทธมาแล้วเมื่อวานนี้. “แม่เป็นชมารวาสมีภรรยาที่เหมือนไม่มีภรรยา, มีทรัพย์สมบัติก็เหมือนไม่มีทรัพย์สมบัติ, มีสุขมีทุกข์ก็เหมือนกับไม่มีสุขมีทุกข์, ข้อของที่ตลาดก็อย่าเอาอะไร ๆ มา.” คำสอนนั้นสอนชมารวาสแท้ ๆ, มันเป็นเรื่อง

เดียวกัน เป็นเรื่องสูงส่งเหมือนกัน ไม่ว่าจะ**เป็นพระหรือ**
มรณาสกต้องปฏิบัติอย่างนี้ : **อย่ายึดถือในการมีกำเป็น**.

ที่นี้มาถึงปัญหาเรื่อง**การกิน** **คือการบริโภคสิ่ง**
หาได้ หรือมีอยู่เก็บไว้ ซึ่งจะต้องทำด้วยจิตว่างอย่างเดีย
 กันอีก. **ทำงานก็ทำด้วยจิตว่าง** **กินผลงานก็กินด้วยจิตว่าง**
 ซึ่งเรียกว่า **กินอาหารของความว่างอย่างพระกิน**. เมื่อถาม
 ว่า **กินของใคร?** **กินของความว่าง** ที่เก็บไว้โดยบุคคล
 สะสมไว้โดยบุคคลนั้น. ถ้าเขาทำถูกมาแล้ว ก็หมายความว่า
สะสมด้วยจิตว่าง คือสะสมไว้ในฐานะที่ไม่ได้เป็นของกู,
 แต่เป็นการทำหน้าที่อะไรอย่างหนึ่ง, ทำหน้าที่ด้วยจิตที่ไม่
 ได้ยึดถือสำคัญว่าเป็นตัวกูหรือของกู ก็เลยเหลืออยู่เป็น
 stock ใหญ่ของความว่าง เป็นคลังใหญ่ที่สะสมของความว่าง;
 แล้วกินจากนั้น. นี่พูดอย่างสมมติภาษาคน; คนทั่วไปก็ฟัง
 ไม่ถูกอยู่ดี.

ที่จริงมันยิ่งกว่านั้น คือถ้ากินด้วยจิตว่างแล้ว มันก็
 คือกินของความว่าง; เพราะฉะนั้นเมื่อเวลากินก็ทำจิตอย่าง
 เดียวกับพระ : คือมีความรู้สึกสำนึกสัมผัสปัญญาญะว่า **ของ**
ทุกคนเป็นของว่างจากตัวตน คือเป็นธาตุตามธรรมชาติ

คือกินแล้วว่างจากตัวตน คือธาตุตามธรรมชาติ; พุทอย่างนี้
 เลย. เกิดมีคำที่พวกคนไม่เข้าใจเป็นนักล้อ หรืออยากล้อ;
 เมื่อไม่เข้าใจก็ไปล้อด้วยความโง่ของเขาเองว่า ธาตุกินธาตุ;
 พุทว่าธาตุนั้นไม่ใช่ทาสข้าทาส. ธาตุกินธาตุ หมายความว่า
 ธาตุที่เป็นบุคคล กินธาตุที่เป็นอาหาร; สำหรับผู้ที่มีความรู้
 มีสติปัญญาจะเข้าใจได้ หรือเป็นพระอรหันต์ในที่สุด; มี
 ความรู้สึกอย่างนั้นว่า ธาตุกินธาตุ ก็กลายเป็นความถูกต้อง
 เป็นคำพูดที่ถูกต้อง และเป็นความจริง.

นี่สำหรับคนอันธพาล นักล้อ เขาก็ถอเงล่อสำหรับ
 คำว่าธาตุ, ธา-ตุ. หมายความว่าไม่ยอมเชื่อว่าจะเป็นไปได้
 แล้วก็เอามาล้อ ก็เลยล้อต่อไปตามแบบของอันธพาล : ธาตุ
 กินธาตุ หรือธาตุกระทบกับธาตุ ในเมื่อคนทะเลาะกัน,
 หรือว่าธาตุแต่งงานกับธาตุ หรือการกระทำอะไรต่างๆ ใน
 การเสวยอารมณ์ในการสืบทอดอะไรก็ตาม เรียกว่าธาตุ
 กระทบกับธาตุ; มันก็เลยเป็นเรื่องน่าหัวทิ่มคำพูดที่มีความ
 หมายถึงทั้ง ๒ อย่าง : คือเป็นความถูกต้อง เป็นความจริง
 สำหรับผู้รู้แล้ว, และเป็นสิ่งที่มองไม่เห็นไม่ได้ ไม่ยอมเชื่อ;
 กลายเป็นเรื่องพูดเล่น พุทล้อ สำหรับคนโง่หรือคนอันธพาล;
 ก็ต้องระวังให้ดี.

เรื่องราชนั้นเป็นคำสำหรับล้อ โดยเฉพาะในสมัยผม
 แรกบวช ยังมีการพูดล้อทำนองนี้กันหนาหูเหมือนกัน;
 มาเดี๋ยวนี้ก็ยังมียู่ หรือจะยิ่งมากขึ้น ในเมื่อคนหนุ่มไป
 ทางวัตถุนิยมจืดจางขึ้น. คนต้องการจะทำอะไร ด้วยกิเลส
 ตัณหาด้วยตัวกู-ของกู; จะทำด้วยความว่างจิตว่างไม่ได้
 ก็เลยถือเอาเป็นของล้อ, ล้อคนที่ทำอะไรด้วยความว่าง
 หรือด้วยจิตว่าง, หรือตามแบบตามหลักเกณฑ์ของพระพุทธ-
 ศาสนา, หรือพูดให้มันเตลิดเปิดเปิงไป; กลายเป็นมิจฉา
 วิทยุว่า : ชาติตฺถิชาติ พฺนํชาชาติ ก็เลยไม่บาป, หรือว่า
 ชาติเอาชาติไปทำบุญกับชาติ มันก็ไม่ได้บุญเพราะสักแต่
 ว่าเป็นชาติ. อย่างนี้เป็นมิจฉาวิทยุเป็นความว่างอย่างที่
 เคยมีมาแล้วในครั้งพุทธกาล. ดังนั้นก็ต้องมีสำหรับเป็น
 ข้อแก้ตัว หรือเป็นข้อล่อของคนที่ไม่อยากปฏิบัติอย่างนี้
 หรือปฏิบัติไม่ได้ ก็แก้ตัวให้ตัวเอง. โลกมันจึงเป็นไป
 ในลักษณะของอัมธพาล เป็นโลกของอัมธพาล ไม่ใช่โลก
 ของสัตบุรุษ, เป็นโลกที่เต็มไปด้วยความทุกข์.

ที่นี้ เมื่อพูดถึงกิเลส ก็มีลักษณะสำคัญอยู่อย่าง
 หนึ่ง ซึ่งคุณจะต้องรู้ไว้เสมอ.

ความเหลวไหลหรือความอะไร; ยิ่งเฉพาะสมัยนี้แล้วก็ยิ่งเป็น
ได้มาก; เพราะว่าคนเรียนเก่งมากในการที่จะใช้เหตุผลตาม
หลักนั้น ตามหลักนี้ ตามหลักโน้น. แต่ในที่สับสนก็ลง
ในหลักของภุคตปิศาจ ที่มีความเห็นแก่ตัว เป็นอวิชชา
ตัณหา อุปาทาน เกิดผลขึ้นมาอย่างสาสมกัน.

พุทธหยาบๆ คือสมน้ำหน้า ของการที่เป็นคนเจ้าปัญญา
เจ้าความรู้ความคิดเพื่อการแก้ตัว; มันเหมือนกับหมอบความ
หรือทนายความที่จะแก้ตัวให้จำเลย. นั่นมันเรื่องวัตถุเรื่อง
ข้างนอก เรื่องความหลอกลวง; แต่พอมาถึงเรื่องจริงของ
ธรรมชาติ มันไม่เข้าใครออกใคร มันก็จะตบหน้าให้อย่าง
สาสมกัน แล้วก็โดยไม่รู้สึก : คือมันมีความทุกข์อย่างร้ายอยู่
มีความทนทรมานอยู่ด้วยโรคจิต โรคประสาท โรคอะไร
ต่างๆ นานาแล้วก็ไม่รู้มาจากไหน? ต้นเหตุมาจากไหน?
จะแก้ไขได้อย่างไร? ก็ล้วนแต่ไม่รู้. มันมีอาการคล้ายกับ
ตกรกทรงบนตลอดเวลา ในเมื่อมันเสียเคยชินไปในการ
แก้ตัว คือตามใจกิเลสที่เบ็ดตัวกูเป็นของกู; นี่มันยาก
สำหรับคนธรรมดาสามัญ ที่จะมีธรรมะ.

คุณต้องมองในข้อนี้ให้เห็นด้วยว่า มันยากแก่คน
ธรรมดาสามัญ ที่ปล่อยไปตามเรื่องของคนธรรมดาสามัญ,

แล้วจะมีธรรมะได้อย่างไร; เพราะว่าตลอดเวลานั้น ตลอดเวลาที่เกิดมาจนบัดนี้ เขาไม่สนใจเรื่องธรรมะ, สนใจแต่เรื่องปากเรื่องท้อง เรื่องตัวกู-ของกู, มีความหมายมั่นปั้นมืออยู่ตลอดเวลา; ไม่มีธรรมะ พอถึงจุดสูงสุดแล้ว มันก็มีผลเป็นความทุกข์สูงสุด, เป็นความทรมานใจที่สุด. ทีนี้จะทำอย่างไร? เป็นบ้าไปก็มี ตายไปก็มี; ที่ยังไม่เป็นบ้า ที่ยังไม่ตายก็ทรมานเหมือนกับตกนรกทั้งเป็น มีปัญหาเต็มไปหมด.

แม้ในเรื่องการทำงาน ถ้าไม่มีธรรมะก็เรียกว่ามีความทุกข์ทรมานทั้งสิ้น; ทั้งที่มีเงินมาก มีชื่อเสียงมาก มีอะไรมาก จนกระทั่งมีความป่วยในทางประสาท ซึ่งมันทำให้สูญเสียความรู้สึก เสียการดำรงตัวอยู่ในความสงบ ความเยือกเย็นไปจนหมดสิ้นเลย. ถ้าเชื่อโชคลี้ไปแก้ปัญหทางโชค, ถ้าเชื่อผีสงเทวดาก็ไปแก้ปัญหทางผีสงเทวดาไป, หรือแม้ที่สุดที่ทำอย่างดีที่สุดแล้วที่จะไปหาหมอชอยากิน อย่างนั้นก็แก้ไม่ได้; เพราะว่ายานี้ก็ระงับได้ประเดี๋ยวประด๋าว. ส่วนต้นเหตุที่แท้จริงมันไม่ถูกตัดไม่ถูกถอน, กินยาเข้าไประงับประเดี๋ยวประด๋าว หนักเข้าก็ไม่ได้ผลอะไร; เพราะต้นเหตุ

หรือสมมุติฐานของโรคมันไม่ถูกทำลาย จึงถอนไม่ได้; เพราะ
ไม่มีธรรมชาติพอ ไม่สนใจมาก่อนเลย.

ผมเคยบอกเสมอ ๆ ทุกคนว่า ธรรมะนั้นมันเหมือนกับ
กับอาวุธพิเศษ แต่ก็เหมือนกับอาวุธธรรมดา คือ
ต้องเป็นของคู่มือ.

ธรรมะเป็นของคู่มือ หมายถึงว่า เราจับฉวยใช้สอย
มันอยู่อย่างคล่องมือ. อาวุธนั้นต้องฝึกการใช้ ฝึกเพลงอาวุธ
อยู่เสมอ ให้คล่องแคล่ว; พอถึงเวลามันจึงจะใช้ได้.
จะมีปืน มีดาบ มีหอกอะไรก็ตาม มันต้องฝึกการใช้จน
คล่องแคล่ว; พอถึงเวลามันจึงจะใช้ได้. เตียนวันไม่มีการฝึก
เลย มันก็ใช้ไม่ได้ ใช้ไม่สำเร็จประโยชน์. มีอาวุธมีเสียเปล่า
มีปืน มีดาบ มันก็มีเสียเปล่า; ใช้ไม่ถูกวิธีก็ไม่มีประโยชน์.

พอมาถึงเรื่องธรรมะของคนใจ มันยิ่งไปกว่านั้นอีก :
คือมันถึงกับไม่มีอาวุธ คือธรรมะนั้น, ในเมื่ออาวุธคือธรรมะ
นั้นต้องมีอยู่กับเนื้อกับตัว คล่องแคล่วอยู่กับเนื้อกับตัว
ต้องรู้ต้องศึกษาให้รู้ และปฏิบัติมาจนคล่องแคล่วอยู่กับเนื้อ
กับตัว; พอกิเลสมีอะไรเกิดขึ้นจึงใช้ฆ่ากิเลสได้. เรื่องกิเลส
นี่ก็เป็นเรื่องเงินของกู ทองของกู ลูกของกูเมียของกู;

จนถึงคำด้วยการล้างหูใส่น้ำอยู่ทุกวันๆ^๑ มันก็ไม่มีอะไรมา
 ช่วยได้ : คือไม่มีธรรมะที่เป็นอาวุธ^๕นั้นเลย แล้วไม่มีการ
 ฝึกการใช้เลย และเมื่ออาวุธ^๕ก็ไม่มี แล้วจะฝึกได้อย่างไร.

ถ้าตามประเพณีเชื่อว่าธรรมะหรือศาสนานับทุกข้อได้
 คนเหล่านั้นก็คิดว่าคงจะดับได้ตามเชาว่า, แล้วก็มาวัด มหา
 ธรรมะ มหาศาสนา; ส่วนใหญ่ก็มารด้นามนต์เสียมากกว่า;
 หรือถึงมาเพื่อจะศึกษาธรรมะ^๕ ก็ทำไม่ทันเวลา. ในขณะที่
 หัวของเขาทนทรมาณอยู่ด้วยโรคประสาท ด้วยอะไรเป็นต้น,
 เป็นอย่าง^๕นี้พึงธรรมะไม่รู้เรื่องหรือ; แล้วจะช่วยให้ได้อย่างไร.
 นี่ภาวะปัจจุบันมันเป็นอย่าง^๕นี้.

ที่เราพูดว่า โอ ! กินอาหารของความว่างอย่างพระกนิ
 ษ^๕ได้ยืนกันไปเ็นทางเป็นคำพูดที่บ้า ๆ บอ ๆ, ทั้งที่คำพูด^๕
 มันถูกต้องที่สุด; คนแบบ^๕นี้ก็เป็นเรื่องของคนบ้าพูด.
 นี่อันสืบเนื่องจากการที่ไม่เคยยุ่งกับธรรมะ, ไม่เคยมีธรรมะ;
 ทำบุญให้ทาน^๕สิ้นเงินไปเป็นแสนเป็นล้านก็แล้ว; ไม่เคยมี
 ธรรมะเพราะไม่เคยให้ทาน; เคยแต่ลงทุน^๕ค่าเพื่อเอา
 กำไรหลายเท่าเสมอไป.

๑ หาอ่านได้จากนิทานเรื่องล้างหู ซึ่งมีภาพเขียนที่โรงแรมพรสพ
 ทางวิญญาณ สวนโมกข์ ๆ

ที่**ทำบุญ**ให้**ทาน**เป็น**แสน** เป็น**ล้าน** มันไม่ใช่**บริจาค** **ตัวกู**-ของ**กู**ออกไป แต่เป็นการลงทุนฝากไว้**ชาติหน้า**ก็มี, เขาเรียกว่า**ฝากธนาคาร**ของ**พระพุทธเจ้า**ไว้. นี่เขาว่า**เอาเอง**, **ฝากธนาคาร**ไว้ใน**สวรรค์** เพื่อ**ตายแล้ว**จะได้ไปเก็บ**เกี่ยวผล** **หลายสิบเท่า**ใน**สวรรค์**. อย่างนี้มันลงทุน**ค่า**เพื่อ**ตัวกู**-ของ**กู** ที่**มาก**ออกไป; มันไม่ใช่**ธรรมะ** ถ้าเป็น**ธรรมะ**ต้อง**บดขยี้** **ตัวกู**-ของ**กู** ทำ**ลายตัวกู**-ของ**กู**. ฉะนั้นคนที่**ทำบุญ**ให้ **ทาน**เป็น**แสน**เป็น**ล้าน** แล้วก็**ไม่ช่วยอะไร**ได้ในการที่จะ**เป็น** **โรคเส้นประสาท**, มันมีแต่เพื่อ**ตัวกู**เข้ามาเรื่อย.

เรื่อง**ทำบุญ**ให้**ทาน**นี้เป็นเรื่องทำให้**ผม**ถูก**คำ**อยู่**ตลอด**-**เวลา**; เพราะไปว่า**เขา**อย่างนี้. ถ้าจะ**ลอง**ทำ**เสียใหม่** คือ **มีความรู้ความเข้าใจทางธรรมะ** แล้ว**บริจาคเงิน**เป็น**แสน** เป็น**ล้าน**โดย**วิธที่ถูกต้อง** ตาม**ความคิด**นี้ **หรือจิตที่ถูก** **ต้อง** นั้น**แหละ**จึงจะมี**บุญจริง ๆ**, แล้วจะมี**ธรรมะจริง ๆ** ที่จะ**ทำลายอุปสรรคศัตรูทางวิญญาณ**ให้**หมดไป**ได้. เรียกว่า **เขาทำบุญจริง ๆ** **ทำบุญถูกวิธีจริง ๆ**, เรียกว่า**ทำบุญชนิด**ที่ **มีความหมาย**เป็น**การล้างบาป**.

บุญแปลว่าล้างบาปก็ได้; แต่**เขา**ไม่**ทำบุญ**เพื่อ**ล้าง** **บาป** **เขาทำบุญ**เพื่อ**อิมใจ** **สบายใจ** **ฟูใจ** ซึ่ง**คำว่าบุญ**

ก็เปลอย่างนั้นได้เหมือนกัน : เครื่องฟูใจ เครื่องอ้มใจ.

เขาหวังว่าชาติหน้าจะได้รวยกว่านี้หลายสิบเท่า เขาก็อ้มใจฟูใจ; เป็นบุญประเภทนั้นไปเสียหมด ไม่ใช่บุญประเภทขัดล้างออกไป หรือขัดสีให้สะอาด.

ถ้าว่าเป็นคนมีธรรมะจริงก็ต้องมีความรู้สึกเป็นธรรมชาติอย่างนี้อยู่ตลอดเวลา; ในการหาเงินก็ดี ในการมีเงินก็ดี ในการสามารถใช้เงินก็ดี ต้องใช้หลักทำงานด้วยจิตว่างท้งนั้น ยกผลงานให้ความว่าง กินอาหารของความว่าง; ทำอยู่ได้ ทำไปได้. ทางภายนอกก็มีทรัพย์ มีบุตรภรรยา สามิเกียรตยศชื่อเสียงอะไรได้เหมือนกัน, ในภายนอกมันก็มีไปตามเรื่องของภายนอกตามเรื่องสมมติ ตามเรื่องของวัตถุเพื่อความสะดวกแก่การเป็นอยู่อย่างนี้. ส่วนภายในใจนั้น ไม่ได้ยึดถือเรื่องตัวกู-ของกู, หรือมีภรรยาก็เหมือนกับไม่มี; เป็นผู้ร่วมงานกันเท่านั้นเอง. แม้จะทำการงาน หรือบริโภคนิผลของการงาน หรือจะบริโภคนิผลทางเพศ ทางอะไรก็ตามใจ มันก็เป็นเรื่องของการประพฤติธรรมไปหมด; ถ้าหากว่าทำไปด้วยความรู้สึกที่ไม่เป็นตัวกู-ของกู.

ขอให้พยายามทำไปตามหน้าที่ตามธรรมชาติจะต้องทำ; ถ้าว่าทำไปด้วยตัวกู-ของกู แล้วมันก็ต้องมีความ

ทุกข์. ส่วนเรายังไม่เป็นพระอรหันต์ แต่จะทำตามรอยพระอรหันต์; ถ้าใครปฏิเสธก็ไม่ต้องพูดถึงเรื่องนี้. ถ้าใครยอมรับว่าเรายังไม่เป็นพระอรหันต์ แต่เราพยายามเดินตามรอยพระอรหันต์ให้มากเท่าที่จะมากได้ มันก็เป็นเรื่องที่จะพูดถึงให้รู้เรื่องได้.

ทีนี้เขาทำไปในทำนองที่ว่า “กู” กับพระอรหันต์ต้องแยกทางกันเดิน “กู” เอาตามเรื่องของ “กู”; อย่างนั้นเขาจึงขอรับรองว่า อย่าเอาเรื่องว่าง เรื่องอนัตตมาสอนชาวบ้าน : คือห้ามไม่ให้เอาเรื่องหัวใจของ พระพุทธศาสนา มาสอนชาวบ้าน. แต่ผมบอกว่าไม่มีเรื่องอื่น มันมีเรื่องเดียว มันต้องเอามาสอนในลักษณะที่พอเหมาะสม พอสมควรกัน คือเดินตามรอยพระอรหันต์ในลักษณะที่พอสมควรกัน เท่าที่จะทำได้. จะเป็นชาวบ้านชนิดไหนก็ตามใจ จะต้องมุ่งตรงไปแนวเดียวกับพระอรหันต์, เดินตามหลังพระอรหันต์ให้มากกว่าที่เราเดินตามกันฝรั่ง มันก็จะปลอดภัย.

ที่การเดินตามกันฝรั่ง เดินตามกิเลสตัณหาอะไรก็เดินกัน อย่างหมดเนื้อหมดตัว. ต่อสู้เพื่อให้ได้ทำอย่างนั้นอย่างนี้ เช่นอย่างที่ต่อสู้กันให้พวกผู้หญิงคงนั่งกระโปรงสั้นได้ต่อไปอีก ซึ่งกำลังต่อสู้กันในกรุงเทพ ฯ ในระหว่างผู้ที่สืบทอด

มีอำนาจ เพื่อให้ได้ทำตามนั้น. นี่ที่จะเดินตามกันฝรั่งนั้น
เดินกันเต็มที่, ส่วนที่จะเดินตามกันพระอรหันต์ หลับห
หลับตา ปิดห พากันปิดตาเสียทีเดียว.

ครั้นเรามาพูดเรื่องทำงานด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้
ความว่าง กินอาหารของความว่าง มันก็เลยเป็นเรื่องบ้า
ที่สุดตามความรู้สึกของคนเหล่านั้น. แต่แล้วก็ขอให้ย้อนไป
ดูความทุกข์ทรมานเหมือนตกนรกทั้งเป็น ที่หบถมมาก
ชน ๆ, ทั้งส่วนตัวบุคคลและสังคม. ดูให้ดีก็จะเห็นว่า มันมี
มูลมาจากเรื่อง : คือมีมูลมาจากความไม่ยอมตามหลัง
พระอรหันต์เสียเลย; แม้ในสัดส่วนที่พอเหมาะสมกับตน
เอง; ไม่เท่าไรก็จะเต็มไปด้วยคนที่จิตใจเหมือนตกนรก
ทั้งเป็น, เป็นการตกนรกทั้งเป็นมากขึ้นทั้งโลก กำลังเป็น
กันอย่างนั้น.

คุณไปดูเถอะ; ที่บ้านนอกคอกนา ความเจริญอย่าง
ใหม่ยังมาไม่ถึงยังเป็นกันน้อย, ในบ้านในเมืองที่ความเจริญ
แผ่ใหม่มาถึง มันก็เพิ่มความตกนรกทั้งเป็นอยู่ในใจมาก
ขึ้น ๆ ๆ ทั้งส่วนตัวบุคคลและส่วนรวมเป็นสังคม; ไม่ยอม
กินอาหารด้วยความว่าง จากความว่าง ของความว่าง เพื่อ

ความว่าง อย่างพระกิน, จะกินเพื่อตัว—ของกู และละโมภ
โลภลาม เหมือนภตศปีศาจทางเนอหนัง.

ขอให้ทุกคนพอใจที่จะตัดกิเลส ที่จะพิจารณา
ปัจจุเวกขณะบท “ยถาปัจจุยัง” และให้เคร่งครัดยัง
จนไปอีก.

ในการที่จะกินอาหารประจำวัน ในการที่จะนั่งห่ม
จีวร ในการที่จะใช้สอยเครื่องใช้ไม้สอย; แม้ที่สุด
แต่จะใช้ยารักษาโรค อย่าให้เป็นไปทางสำอวดเพื่อตัว
—ของกู, หรือว่าอย่าเลยไปถึงว่า : เพราะว่ามันกลัวตาย

เพราะกลัวตาย กุจึงจะกินยา นั้นมันมากไปแล้ว. กูก็ต้อง
ตายแน่ อย่าอวดจิตใจไปเลย, ไม่วันใดก็วันหนึ่ง กูก็ต้องตายแน่.
นี่อย่าบ้ามากไป ว่ากินยาแก้ตาย. กินยารักษาโรคแก้ตาย.
ที่แท้การกินยาหรือใช้ยานั้นเพียงเพื่อบำบัดความทุกข์ยาก
ลำบาก ที่มันกำลังเป็นอุปสรรคในระหว่างที่ยังไม่ตาย, เพื่อ
ให้ทำงานไปได้เพื่อให้มีชีวิตพอเหมาะสม, ทำการงานหน้าที่
ที่มีประโยชน์ไปได้ก็แล้วกัน. นี่แม่แต่จะกินยาก็ยังจะต้อง
เพื่อเพียงเท่านั้น. อย่าเพื่อตัว—ของกู มันไม่รู้จักหายหรือ;
ถ้ามันมีโรคตัว—ของกูจัด กินยาอะไรเข้าไปก็ไม่รู้จัก
หาย, มันก็ยังมีผลอมีสะเพร่า มีวิตกกังวลอะไรไปของมัน
ซึ่งจะต้องมีความเจ็บป่วยอยู่เสมอ.

นี่คนที่ **มัตวุก-ของกุก** อย่างนี้ แม้แต่การกินยา มันก็เพื่ออย่างนี้, ไม่ต้องพูดถึงเรื่องกินอาหาร, นุ่งห่ม, เครื่องใช้สอย. แม้จะกินยาเราก็ต้องรู้สถานประมาณที่พอเหมาะพอดี. เรื่องตัดหัวใจเปลี่ยนใหม่ มันเป็นเรื่องบ้าบอที่สุดพอๆ กันกับไปโลกพระจันทร์; มันไม่เป็นเรื่องที่เราควรทำหรือต้องทำ. มันเป็นเรื่องเกินไป; ทางศาสนาถือว่าเป็นเรื่องโง่ เรื่องบาป เรื่องไม่ถูกศีลธรรม ในการที่จะทำอะไรฝืนกฎธรรมชาติมากเกินไป.

เมื่อสมควรตาย มันก็ต้องตาย; ทำเกินนั้น มันลำบากเปล่าๆ, มีผลไม่คุ้มกับที่จะได้ หรือจะลำบากมากขึ้นเปล่าๆ; เอาเวลาไปทำอะไร หรือทำอื่นเสียดีกว่า. คนที่ควรจะตายก็ตายไป ไม่ไปเสียเวลาลงทุนมหาศาลเพื่อความเป็นอยู่ชนิดที่ไร้อะไรไม่ได้.

ผมไม่ยอมเปลี่ยนหัวใจหรืออะไรทำนองนี้ แม้ใครจะทำให้ฟรีๆ ไม่ต้องเสียเงิน. นี่จึงถือว่ามันเป็นเรื่องเกินไป, มันเป็นเรื่องบ้าบอเหมือนไปโลกพระจันทร์, ไม่จำเป็นจะต้องไป. ทำอะไรๆ ในโลกนี้ให้มีความสุขดีกว่า. **เหยียบมัตวุก-ของกุก** ให้แหลกละเอียดไปเสียก่อน ถึงจะไปเหยียบดวงจันทร์จะดีกว่า; เรื่องนี้มันจำเป็นกว่า. นี่จึงมาขอ

ร้อง อ่อนวอน ส่งสอนว่า : **ทำงานด้วยจิตว่าง ยกผลงาน**
ให้ความว่าง กินอาหารของความว่าง; ขอให้ทำเป็นประจำ
 วันทุกชั่วโมงทุกนาที่ จะแก้ปัญหิต่าง ๆ ได้ รวมทั้งที่จะเป็น
 โรคหัวใจจนต้องเปลี่ยน มันก็อยู่สบายไป ได้สบายจนถึง
 อายุขัยของมัน.

ทีนี้ไปทำผิดวิธีเป็นของแสดงจนทำให้เป็นโรคหัวใจ
 เป็นโรคความดันเป็นโรคอะไรต่างๆ เพิ่มความยุ่งยากขึ้น
 หลายร้อยหลายพันเท่าโดยไม่มีความจำเป็น; **ไม่มีธรรมะทั้ง**
ธรรมะมาแต่เกิดจนกระทั่งบัดนี้ จึงเป็นโรคอย่างนี้; แล้ว
 ก็เสียเวลาเสียวรรักษากัน, คนเจ็บก็เสียเวลามากเสียเงินมาก.
 เพื่อนมนุษย์ที่เป็นหมอกก็พลอยยุ่งยากลำบาก เสียเวลามาก.
 ถ้ายาเป็นโรคนี้มันก็ได้พักผอน สบายกันทั้งคนเจ็บทั้งหมอ.
 เดียวกันกำลังเป็นไปในลักษณะที่จะทำให้เสียเวลา **มีความทุกข์**
ทรมานยุ่งยากกันทั้งคนเจ็บและทั้งหมอ ก็คือทั้งโลก;
 เพราะไม่เดินตามหลังพระอรหันต์ **ไปเดินตามกันฝรั่ง**
อย่างหลับหูหลับตา อย่างสุดชีวิตจิตใจ; ขอใช้คำอย่างนี้.

ให้เราเดินตามหลังพระอรหันต์กัน ตามความ
 สามารถที่เราจะทำได้: **เป็นอยู่ด้วยจิตว่าง ทำงานด้วย**

จิตว่าง ยกผลงานให้**ความว่าง** กินอาหารของ**ความว่าง**.

ผมก็พูดพร่ำเพรื่อซ้ำๆ ซากๆ เรื่องนี้ โดยหวังว่าคงจะเข้าใจกันสักวันหนึ่ง; แม้ไม่เข้าใจทั้งหมด ก็เข้าใจพอจะเดินตามหลังพระอรหันต์ได้บ้างในระยะห่างๆ ก็ยังดี. อย่าให้กลายเป็นคำล้อ เหมือนกับที่เขาเอาไปล้อเรื่องจิตว่าง, ใช้คำว่าจิตว่างเป็นคำสำหรับล้อ, นั่นคือเป็นนิสัยของอัมธพาลที่ไม่รู้จักหัวใจของพระพุทธศาสนา, ไปให้ความหมายว่า “จิตว่าง” แล้วก็ไม่รู้ไม่ชี้อะไร ไม่รับผิดชอบอะไร.

ที่จริงจิตว่างนี้จะรู้จะชี้จะรับผิดชอบทุกสิ่ง และก็จะแก้ปัญหาทั้งหมดได้ไม่มีอะไรเหลือ. ส่วนจิตว่างที่ไม่รู้ไม่ชี้อะไรเป็นจิตว่างแบบอัมธพาลเหมือนจิตใจของผู้พูด; ซึ่งรู้จักแต่ความว่างอัมธพาล มันก็ใช้แต่ความหมายนั้นไปเรื่อย ถ้าเรารู้ความหมายที่ถูกต้องของพุทธศาสนาก็ใช้อีกอย่างหนึ่งในทางที่จะทำให้มนุษย์ทั้งโลกมีความสุข, บ้างกันวิฤตกาลที่จะเกิดขึ้น แม้แต่บุคคลที่จะเป็นโรคเส้นประสาทก็ไม่ต้องมีไม่ต้องเป็น.

สรุปความสำหรับวันนี้มันก็มีว่า แม้ในขณะที่บิบบข้าวเข้าปาก เราก็ยังต้องทำไปด้วยจิตว่าง, ทำงานก็ทำ

ด้วยจิตว่าง, ทำอะไรเฝ้าทำอะไรก็ทำตามก็ให้ถูกต้องตามวิธีของ พุทธศาสนา. แม้จะเอาเงินเอาข้าวเปลือกมาเก็บไว้ ก็เก็บ ไว้ให้ถูกต้องตามวิธีของพุทธศาสนา ที่เรียกว่า “ยกให้ ความว่าง ใส่ไว้ในคลังของความว่าง”. พอถึงวิธีที่จะมาหุง มาต้มมาแกง มากิน มาเบิบเข้าปากมันก็ต้องทำไปด้วยจิตว่าง ที่เรียกว่า “กินอาหารจากความว่าง”.

คุณจงเอาไปคิดไปนึก : **จะอยู่เป็นพระ ก็ตาม จะสึก ออกไป ก็ตาม** มีหลักเกณฑ์อย่างเดียวกัน; เดินตามหลังกัน ออกไปเป็นแถว ไปทิศทางเดียวกัน. อย่าไปหันหลังกลับ แยกทางกันเดิน ก็ต้องไปถึงจุดสูงสุดที่มนุษย์ควรจะไปถึง หรือถึงสิ่งที่ดีที่สุดในที่มนุษย์ควรจะได้รับ.

จงพยายามทำไปทุกวันทุกชั่วโมงทุกเวลาหน้าที่ที่จะ **เป็นอยู่ด้วยจิตว่าง**. รวมความในคำเดียวกันว่า **เป็นอยู่ด้วย จิตว่าง**. ถ้าแยกออกไปเป็นส่วนๆ ก็ทำงานด้วยจิตว่าง, ยก ผลงานให้ความว่าง, กินอาหารของความว่าง; แยกออกไป เป็นอย่างๆ. แต่รวมกันหมดแล้วก็คือ **มีชีวิตเป็นอยู่ทุก ลมหายใจเข้าออกด้วยจิตว่างด้วยความว่าง เป็นยารักษา**

โรคติดต่อ สำหรับผู้ที่ป่วยเป็นโรคอยู่แล้ว; แล้วมันจะป้องกัน
โรคสำหรับผู้ที่ยังไม่เป็น.

จิตว่างจะเป็นอาวุธที่ดี ที่มีอยู่เป็นคุณสมบัติประจำวัน
ที่ใช้ได้คล่องแคล่ว จะฟาดฟันศัตรูได้ฉับไว ทันควัน ในเมื่อ
มันเกิดขึ้นมา. การฝึกฝนอยู่อย่างนั้นเหมือนกับฝึกเพลงอาวุธ
ไว้คล่องมืออยู่ตลอดเวลา; ด้วยการใช้การกินอาหารด้วยความ
ว่างอย่างพระภิกษุอยู่เสมอไป. อย่าได้เพลิดเพลินเป็นความตะกละ
ตัวกุณิน ภูตผีปีศาจกิน จนเป็นโรคทางจิต ทางวิญญาณ
เต็มไปหมด เพราะการกิน.

เวลาหนึ่งชั่วโมงของเราทั้งหมดลงแล้ว.

รักสงบ

รักสงบ คงลืม นึก "ตัวกู"
และลืมทั้ง "ตัวเขา" อย่างได้มั่งคั่ง;
วิเศษ ปัญญา แสงประจักษ์
นั่นแหละคือ หนทางดี; หนทางโดย ๑

ความสุขในการงาน

เรื่อง

ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวใจ

พุทธทาสภิกขุ

ธรรมบรรยาย ณ สวนโมกขพลาราม

๒๘ สิงหาคม ๒๕๑๒



ในวันนี้จะได้กล่าวในหัวข้อว่า “ตายเสร็จสิ้นแล้วใน
ตัวแต่หัวใจ” ซึ่งเป็นการกล่าวต่อเนื่องกันมาจากวันก่อน ๆ.
หัวข้อที่ ๑ ว่า ทำงานด้วยจิตว่าง หัวข้อที่ ๒ ว่า ยกผล
งานให้ความว่าง หัวข้อที่ ๓ ว่า กิเลสอาหารของความว่าง
หัวข้อที่ ๔ นี้ว่า ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวใจ.

คำว่า “ตาย” นี้เป็นคำที่มีความหมาย หรือวิวิพคัต

คำถาม ที่อาจจะเกิดสับสนแก่คนที่ยังไม่คุ้นเคยกับการพูดด้วยโวหารเช่นนี้; โดยทั่วไปคนเราก็ได้ยินได้ฟังอยู่ว่า การปฏิบัติธรรมะนี้ปฏิบัติเพื่อความไม่ตาย, ไม่ตายตลอดกาล เรียกว่าอมตะ. ทำไมบางคนจึงมาบอกให้ปฏิบัติเพื่อตาย แล้วก็ตายเสร็จสิ้นตั้งแต่หัวทอกด้วย, ซึ่งก็หมายความว่าตายตลอดกาลเหมือนกัน. ไม่ตายตลอดกาล กับตายตลอดกาล มันจะเป็นเรื่องเดียวกันอย่างไรได้; คงจะเกิดความสับสนจนแก่ผู้ที่ไม่เคยฟัง.

ในขั้นแรกจะต้องเข้าใจเสียก่อนว่ามันเป็นสำนวนพูดเป็นโวหารพูดทางศาสนาทางธรรมะชั้นสูง แล้วแต่ว่าจะเล็งในแง่ไหน. ที่พูดว่า “ไม่ตาย” นั้นเป็นภาษาคนมากกว่า ถ้า “ฉันอยู่” เหลืออยู่ แล้วก็ไม่วัจักตายอีกต่อไป; อย่างนี้เป็นภาษาคนที่พูดชนิดที่เข้าใจง่าย, และคนก็รู้จักนึกคิดอย่างนั้นมาก่อนตั้งแต่ที่แรกว่าต้องการจะไม่ตาย, ต้องการจะมีชีวิตอยู่อย่างไม่วัจักตาย นี่เป็นภาษาธรรมดากว่าที่จะพูดว่าตายเสร็จสิ้นไปเลย ไม่มีอะไรเหลืออยู่.

เราจะต้องรู้จักเปรียบเทียบ “ตาย” กับคำว่า “นิพพาน”

เพราะนิพพานแปลว่าดับไม่เหลือ, ดับไม่เหลือแห่งความ
ทุกข์ ความร้อน ๘๔ ๘๔ สนั่นท.

“ดับไม่เหลือ” มีความหมายไปในทางตายมากกว่าที่จะ
ไม่ตาย; แต่แล้วก็เข้าใจผิด ว่าตายนี้เราไม่ชอบ เราก็ไม่
อยากตาย. จะเน้นคำว่าตายในท้นหมายถึงตายอีกชนิดหนึ่ง
คือตายโดยที่ร่างกายไม่ต้องตาย, ชีวิตยังไม่แตกดับแต่
ก็ตาย : หมายถึงตายอีกชนิดหนึ่ง, คือตายโดยที่ร่างกายไม่
ต้องตาย. ชีวิตยังไม่แตกดับ แต่ก็ตายหมายถึง
ตัวกู-ของกูตายหมด.

ในคำโบราณที่พูดไว้ว่า: นิพพานนั้นคือตายเสียก่อน
ตาย, หรือตายเสียก่อนแต่ร่างกายตาย นี่อะไรตาย? ก็
คือกิเลสที่เป็นเหตุให้รู้สึกถึงความตัวกู-ของกู นั้นแหละตาย.
กิเลสต้องตายเสียก่อนร่างกายตาย จึงจะเรียกว่านิพพาน.
นี่เป็นสิ่งที่ควรจดจำไว้ด้วยว่า “คืออยู่ที่ละ พระอยู่ที่จริง
นิพพานอยู่ที่ตายเสียก่อนตาย;” เพียงเท่านั้นจะทำให้เห็นว่า
มีคำพูดที่สับสน. คราวหนึ่งคนหนึ่งสอนว่า ให้ตายเสียก่อน
ตาย, คราวหนึ่งมีผู้สอน ว่าจงทำให้ไม่รู้จักตาย. ที่
แท้มันเป็นคำพูดที่ถกถวยกันทั้งนั้น เพราะมีความหมายมุ่ง

ไปอย่างหนึ่ง ๆ; รวมความแล้วคือ **ดับตัวกู-ของกู** เสียได้ **ไม่มีความยึดมั่นตัวกู-ของกู** เหลืออยู่ **นั่นแหละ** คือใจความของการปฏิบัติ.

ดับตัวกูเสียได้คือตาย **ฆ่าตัวกู** **ทำลายตัวกู** ให้หมดเสีย; อย่างนี้เรียกว่า**ทำให้มันตายไปเสีย**.

ที่^๕ไม่ตายก็หมายความว่าตัวกู-ของกูไม่มีแล้ว ^๖ก็เหลืออยู่แต่ธรรมชาติที่บริสุทธิ์. ธรรมชาติที่บริสุทธิ์ที่^๗ไม่รู้จักตายคือนิพพาน, คือธรรมชาติที่^๘ไม่รู้จักตาย; เข้าใจเสียให้^๙ที่จะได้^{๑๐}ไม่มีอะไรก็ขัดขวางกัน. **พูดว่าจงตายเสียให้เสร็จสิ้นในตัวเสียแต่ที่แรก**, ก็หมายความว่า : **อย่ามีความรู้สึกตัวกู-ของกูมาเสียแต่ที่แรก ให้ตลอดเวลาไปเลย. นี้เรียกว่าตัวกู-ของกูมันตาย** ^{๑๑}ไม่มีส่วนเหลือตั้งแต่ที่แรก หรือตลอดเวลา.

ถ้าตัวกู-ของกูมันตายเสียแล้วตั้งแต่ที่แรก ^{๑๒}ก็เหลืออยู่^{๑๓}แต่^{๑๔}ธรรมชาติที่^{๑๕}บริสุทธิ์ ^{๑๖}ปรากฏออกมาแต่ความรู้สึก^{๑๗}เป็นธรรมชาติที่^{๑๘}ไม่รู้จักตาย; เพราะมัน^{๑๙}ไม่มีตัวกู-ของกู มันจึง^{๒๐}ไม่รู้จักเกิด ^{๒๑}ไม่รู้จักแก่ ^{๒๒}ไม่รู้จักเจ็บ ^{๒๓}ไม่รู้จักตาย; เพราะ^{๒๔}ว่าความเกิด ความแก่ ความเจ็บ ความตาย อะไรเหล่านั้น

มันอยู่ที่ตัวกู-ของกุนั้น. พอเข้าไปยึดมันถือมันสังขารว่า
ตัวกู มันก็มีตัวกูที่เกิด แก่ เจ็บ ตาย; ที่นั่นถ้าเราไม่ยึดถือ
สังขารว่าเป็นตัวกู-ของกู มันก็เป็นการเปลี่ยนแปลงไปตาม
ธรรมชาติ, ไม่เรียกว่าเกิด แก่ เจ็บ ตาย; เพราะว่า
เอาความหมายคำว่าตัวกู-ของกูออกไปเสียแล้ว ไม่มีเหลืออยู่.
ความเกิด แก่ เจ็บ ตาย ก็สูญเสียความหมายไปด้วย, เรียก
ว่าไม่เกิด ไม่แก่ ไม่เจ็บ ไม่ตาย. นี่มันผลัดกันพูดคนละที
หรือคนละแนวอย่างนี้.

**ระวิงอย่าให้สับสนสำหรับคำพูดเพียงคำเดียวว่า
“ตาย” กับคำว่า “ไม่ตาย”**

ขอให้รู้ไว้โดยประจักษ์ว่า คนแสวงหาความไม่ตายกัน
มาตั้งแต่ก่อนพระพุทธเจ้าเกิด. **พระพุทธเจ้าก็ออกแสวงหา
ความไม่ตายเหมือนกันคือออกบวช.** คนพูดถึงความไม่ตาย
ไม่รู้จักตาย มาตั้งแต่ก่อนพระพุทธเจ้าเกิด, แล้วก็มีความรู้
ลึกเอาเองตามความสำนึก เพราะว่าเบื่อความตาย เกลียด
ความตาย; ยิ่งรู้ว่าตายแล้วตายอีกๆ เวียนว้ายไปในวัฏฏ-
สงสารอย่างนี้ มันก็ยิ่งเกลียดความตาย. นี่ก็เลยต้องการจะมี
ความไม่ตาย, จะทำอย่างไรหนอจึงจะไม่ตาย? เทียวหาเทียว

กันกันอยู่อย่างหนึ่งแต่ก่อนพระพุทธเจ้าเกิดขึ้น, นานอยู่
เหมือนกัน, คงจะหลายร้อยปีเหมือนกันโดยเฉพาะประเทศ
อินเดียซึ่งเป็นเจ้าของคำ ๆ นี้.

อีกอย่างหนึ่ง ก็มีเรื่องทางโลกๆ เขาว่า มียาที่กินเข้าไป
ไปแล้วไม่รู้จักตาย, หรือว่าพวกเทวดามีนาถิมชนิดหนึ่ง ที่ดื่ม
เข้าไปแล้วไม่รู้จักตาย; นี่มันก็แว่วอยู่ในหู. คนก็อยากจะ
ไม่ตายทำนองนั้น : ที่เป็นเรื่องโลกจติก็คือว่า ต้องการจะ
ให้ใครฆ่าไม่ตายใคร ๆ ก็หาวิธีที่ไม่รู้จักตายแบบนี้; **ที่เป็น
ธรรมชาติ ก็ต้องการจะไม่เกิดไม่ตายต่อไป** ซึ่งก็เรียกว่า
ต้องการความไม่ตายด้วยกันทั้งนั้น; ก็ค้นพบสิ่งที่เชื่อกันว่า
ไม่ตายนี้มาตามลำดับ ๆ, แต่แล้วมันก็ไม่ถูกไม่จริงจนถึงที่สุด
จนกระทั่งพระพุทธเจ้าเกิดขึ้น ออกสำรวจค้นหาความไม่ตาย
กับเขาด้วยเหมือนกัน แล้วก็พบความไม่ตายในลักษณะ
อย่างนี้.

นั่น อะไรที่เป็นความตาย ก็ให้ตายไปหมด, อย่าให้
มีอะไรเหลือที่มนุษย์ เรียกมันว่าความตาย ก็ให้เพิกถอนให้
หมดไม่มีเหลือ ก็จะไม่เหลืออยู่แต่สิ่งที่ไม่รู้จักตาย. ฉะนั้นอะไร
ที่เป็นความตายที่กลัวกันนัก ก็จะต้องถูกเพิกถอนไป ให้

เหลือแต่สิ่งที่ตรงกันข้าม. คนเรา ไม่อยากตาย ก็เพราะ
 ว่างความหวัง มีที่หวัง ที่กำลังพอใจสิ่งที่เอร็ดอร่อยเป็น
 ที่หวัง; ไม่อยากตาย เพราะกลัวว่าจะต้องพลัดพรากจากสิ่ง
 เหล่านั้น; มันเป็นความเห็นแก่ตัวอยู่อย่างนี้. ถ้าถอนความ
 เห็นแก่ตัวออกไปเสียได้ ก็หมดปัญหาในเรื่องนี้เหมือน
 กัน; มันจึงไม่รู้จะอยู่ไปทำไม จึงเฉยได้ คือไม่รู้ไม่ชี้ทั้งนั้น;
 แต่ถ้ายังมีความหวังในอะไรอยู่ มันก็ไม่อยากตาย.

การที่จะไม่ตายก็ต้องทำลายความหวัง ตัณหา หรือ
 อิสสา. มันมีวิธีเรียกมาก สำหรับกิเลสที่เป็นความหวังมีชื่อ
 หลายสิบชื่อ แต่ใจความของมันก็คือหวัง, หรืออยาก.
 ฉะนั้น การที่จะไปสู่นิพพาน หรือบรรลุนิพพานหรือ
 ความไม่ตาย นี้ต้องทำลายความอยากความหวังเหล่านั้น
 เสียจนไม่มีอะไรเป็นที่หวัง หรือเป็นที่อยาก; คือนิพพาน
 เป็นความตายแห่งตัวกู แต่เป็นความไม่ตาย หรือไม่รู้
 จักตาย ของธรรมชาติอันบริสุทธิ์. จิตนี้ต้องสลัดธรรมชาติ
 แห่งความงိုหลง คือ อวิชชา ตัณหาอุปาทานนี้; ที่มี
 ความรู้สึกว่ายายนี้นี้ สลัดออกไปเสียให้หมด จึงจะพบกับ
 ธรรมชาติอันบริสุทธิ์ที่ไม่รู้จักตาย.

ที่สอนว่าให้รู้จัก “ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวใจ”
 ๕๔ ๖ ๕๕ ๖ นั้นเป็นข้อความที่เอนเอียงกันมาจากคำพูดข้อแรกว่า ทำงาน
 ด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้ความว่าง. กินอาหารของความ
 ว่าง ถ้าทำได้อย่างนี้ มันเป็นการตายเสร็จแล้วในตัวตั้งแต่
 หัวใจ. คำว่า “ตายเสร็จสิ้นในตัว” ๕๖ ๖ หมายความว่ามันตาย
 อยู่เองโดยอัตโนมัติ ในการกระทำเช่นนั้น ที่๕๗ การกระทำ
 ๕๘ ๖ ให้มีความรู้สึกแต่ความว่างนั้น มันเป็นการตายของตัวกู
 อยู่ในตัวมันเองตั้งแต่หัวใจ.

อยากจะขอบอกอีกหน่อยว่า ภาษามันค้นได้ หรือ
 ก้าวม และพูดเป็นคำกลอนด้วยภาษามันบังคับ. ที่ว่า
 “ตายเสร็จสิ้นในตัว” ๕๙ ๖ นั้นหมายถึงว่าตายโดยอัตโนมัติ
 ตายได้เองในตัวมันเอง หมายถึงตาย โดยอัตโนมัติ; ไม่ใช่
 ตายอยู่ในร่างกายนี้. คำแปลฉบับภาษาอังกฤษแปลผิดที่ตรงนี้
 กลายเป็นตายในร่างกาย. แปลอย่างนั้นไม่รู้ว่ ตายแล้วใน
 ตัวมันตายได้โดยอัตโนมัติ; เพราะการปฏิบัติเพื่อมจิตว่าง
 หรือทำงานเพื่อความว่างมันตายอยู่ในตัวแต่หัวใจ. คือ
 ๖๐ ๖ ตั้งแต่แรกเริ่มเดิมที.

เราทุกคนเรื่อง ความตายอยู่ในตัวมันเอง ตั้งแต่หัว
 ที่; ความตายนั้นก็เลยกลายเป็นความตายที่น่ารักน่า
 ประารถนา: ไม่เหมือนกับความตายที่เป็นความทุกข์, มีแต่
 ความตายที่เป็นตัวกู ที่กลัวตาย, ถ้ายังมีตัวกูแล้วก็กลัวตาย.
 ความตายอย่างนั้นมันไม่น่ารักไม่น่าปรารถนา เป็นสิ่งที่น่า
 กลัวแก่คนทุกคน. นี่แปลว่าตัวกูนั้นหมดไปไม่มีตัวกูเหลือ,
 กลายเป็นของน่ารัก น่าปรารถนาสำหรับคนทุกคน, แม้
 ชีวิตมีอยู่มันก็ไม่มีทางที่จะทำผิดทำชั่ว ไม่มีทางที่จะมีความ
 ทุกข์; เป็นความตายที่น่ารัก น่าปรารถนา. นี่คือความ
 หมายของคำว่า “ตาย”, ตาย นี่ระวังให้ดี มันสับสนปนเป
 กันอย่างนี้.

ที่ว่าตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวท้น ชาวบ้านที่เป็น
 คนธรรมดาสามัญจนเกินไป ที่ไม่เคยได้ยินก็กลัว, พวกที่
 เข้าใจเรื่องจิตว่างแบบอเนกพล เขาไม่เข้าใจเขาก็กลัว, กลัว
 ความตายไปทุกสิ่งทุกอย่าง. ไม่เข้าใจว่าความตายชนิดนี้
 หมายความว่าอย่างไร; คือความตายชนิดนี้มันช่วยแก้ปัญหา
 ความตายชนิดโน้น. ความตายที่เป็นทุกข์หมายถึง ความ

ตายของจิตหยดมนดอมนเป็นตัวกู-ของกู; ส่วนความ
ตายของตัวกู-ของกู มันกลายเป็นสิ่งที่ดับทุกข์ แล้วก็ไม่มี
มีความทุกข์อีกต่อไป; ความตายชนิดนี้ควรจะศึกษาให้
เข้าใจกันไว้.

จะพูดไว้ง่ายๆ เพื่อกันลืมบ้างว่า ถ้ายังมีกิเลสตัณหา
อุปาทานว่าตัวกู-ของกูอยู่แล้ว มันเป็นความตายที่แบบ
ทุกข์ทรมาน, แล้วการตายนั้นก็เป็นการตายโหงด้วย. นี่
เราจะแยกกันได้อย่างนี้ ว่าการตายของคนธรรมดาสามัญ
ทุกคนนั้นเป็นการตายโหงในภาษาของพระอรหันต์.

ภาษาของคนธรรมดานั้น ตายโหงหมายถึงตกต้นไม้
ตาย ควายขวิดตาย อะไรตาย เขาเรียกว่าตายโหง; ตาย
โหงอย่างนั้นมันเป็นการตายโหงของคนธรรมดา : มีใจความ
สำคัญอยู่ที่ว่า มันไม่ยอมตายอยู่ตลอดเวลา. ไม่ยอมตาย
แล้วมีอะไรมาตัดชีวิต ถูกตัดออกไปให้มันตาย, ตายไม่ทัน
ถึงตัวนั้นคือตายโหง. ถ้าตายมีความรู้สึกตัว ต่อสู้อยู่
ความสามารถแล้วจึงตาย; ชาวบ้านเรียกว่าไม่ตายโหง. นี่
มันก็ถูกอย่างภาษาชาวบ้าน, หรือภาษาคนธรรมดาสามัญ
พูด. แต่แล้วเราก็ลองไปใคร่ครวญดูว่า ความหมายของคำ

ว่าตายโหงชนิดของชาวบ้านนั้น มีความหมาย สำคัญอยู่
ที่ว่า ไม่อยากตาย, แต่มีอะไรมาตัดชีวิตของคนที่ไม่
อยากตายโดยปุปบับ.

ถ้าเป็นภาษาหนังสือที่สูงและลึก ภาษาทางวิญญาณ
ภาษาทางธรรม ภาษาพระอริยเจ้านักเลงเหมือนกันหมด ว่า
ถ้ามันตายโดยไม่อยากตาย มันก็ควรจะเรียกว่าตายโหง ถ้า
ตายโดยที่มีการเตรียมพร้อมสำหรับจะตาย จึงจะไม่ตาย
โหง. ข้ออธิบายให้ชัดลงไปได้อีกว่า คนธรรมดาไม่
อยากตาย ไม่ยอมตาย; ฉะนั้นเมื่อจะต้องตายก็กระวน-
กระวายเดือดร้อนเป็นทุกข์.

เหมือนกับที่พูดมาแล้วบ่อยๆ ว่าตายไม่เป็น, ตาย
ไม่เป็นคือไม่รู้จักตายอย่างไรให้ดีที่สุด, ตายไม่เป็น
อย่างนี้ตายโหงงั้น. จะเป็นตายโหงตามภาษาพิเศษ หรือ
ภาษาที่เรียกว่าภาษาธรรมะ ภาษาพระอริยเจ้า, หรือตายอย่าง
ทุลักทุเล; เรียกหมอให้ช่วยอย่างนั้นช่วยอย่างนี้ ช่วยอย่าง
นั้น จนไม่มีสติสัมปชัญญะอะไร นอนตาปริบๆ อยู่จนกระทั่งดับ
ไปก็มี; มันก็อยู่ในพวกที่ตายโหงของคนที่ไม่อยากตาย,
ของคนที่ยพยายามที่จะถึงไว้ให้ไม่ตาย; เสร็จแล้วมันก็ตาย.

นี้มีความแตกต่างกันอย่างมาก ระหว่าง คนธรรมดาสามัญกับ
พระอริยเจ้า.

ข้อนี้ ผมนึกถึงเรื่องราวตอนใกล้ปรินิพพาน ที่เรียก
กันว่าปลงอายุสังขาร ; พระพุทธองค์เสด็จอยู่ที่ป่าวาลเจติย
ตรัสว่า : สามเดือนก่อนจะปรินิพพาน เรียกว่าปลงอายุ
สังขาร. พญามาร มาทูลขอให้ปรินิพพาน, พระพุทธเจ้า
ตกลงด้วย; นี่เป็นเรื่องพุทธภาษิต.

ภาษาจริง ๆ ก็คือว่า พระพุทธเจ้าท่านทรงตัดสิน
พระทัยที่จะให้สังขารร่างกายนี้แตกดับไปในเวลาประมาณ ๓
เดือนข้างหน้า, นับจากวันนี้; เรียกว่า **ปลงอายุสังขาร**
คือกำหนดอายุความตาย **วันที่เป็นความแตกดับของ**
สังขาร.

ส่วนตายในภาษาธรรมะนั้น พระพุทธเจ้าตายเสร็จ
สิ้นแล้วตั้งแต่วันตรัสรู้โคณฑันโพธิ์ คือพอตรัสรู้ ตัวกู—
ของกู ของท่านตายฉิบ เสร็จแล้ว ตั้งแต่วันนั้น, นี้ภาษาคน
กล่าวว่าตรัสรู้, ภาษาธรรมะพิเศษอย่างนักคือว่า “ตาย
เสร็จสิ้นแล้วในตัวเอง” ตั้งแต่วันตรัสรู้, และอยู่มา
อีก ๔๕ ปี เพื่อสอนศาสนา และแผ่ศาสนา; จนถึงบัพ

ท้ายอีก ๓ เดือนจะตายทางร่างกาย ท่านจึงปลงอายุสังขาร
ให้สังขารนั้นสิ้นสุดไปแตกดับไป นับ ๓ เดือน แล้ววัน^๕
แล้วก็มี การปรินิพพานทางร่างกายจริงตามกำหนดนั้น^๕

ใจความสำคัญที่ต้องนึกกันบ้างก็คือว่า คนเราต้อง
รู้จักตายให้^๘เป็น. รู้จักตายให้^๘เป็น คือให้ร่างกายมันแตก
ดับไป ในลักษณะที่เหมาะสม; แม้ยังไม่เป็นพระพุท
เจ้า หรือยังไม่เป็นพระอรหันต์ ก็ทำตามอย่างท่านได้, เท่า
ที่จะทำได้. เราจึงเห็นได้ว่าเรื่องตายนั้น เมื่อควรตายก็ให้
มันตายอย่างที่เราเรียกว่าปลงสังขาร ปลงอายุสังขาร, จะต้อง
ไปคืนรันทอสู้อย่างยากลำบากไปทำไม. เรื่องผ่าตัดเอาหัวใจ
ใส่ใหม่^๕ ผมถือว่าเป็นเรื่องบ้า ๆ บอ ๆ ของคนที่ไม่รู้จัก
ตาย. ตายไม่เป็นก็ต้องตายโหงอยู่ดี คือตายด้วยจิตใจที่ไม่
อยากตาย เรียกว่าตายโหงหมด; ผมถือว่าอย่างนี้. ภาษา
ธรรมะหรือภาษาอริยเจ้าท่านก็มีความหมายอย่าง^๕นี้ : ตาย
ด้วยความไม่^๘อยากตาย, นั่นคือตายทางร่างกายต้อง^๘เป็นการ
ตายโหง ตายด้วยความเศร้าด้วยความเอนเออนาใจไม่^๘อยาก
ตายมันก็ต้องตาย, ตายไปด้วยความเศร้า ด้วยความทุกข์;

อย่างนี้เรียกว่าตายโหงก็ถูกดีแล้ว เป็นการตายโหงภาษาที่สูง
ขึ้นไป, ไม่ใช่ตายโหงอย่างตกต้นไม้ตาย ควายขวิดตาย;
นั่นเป็นภาษาโลก ภาษาคน.

ระวังให้ตีพุทธบริษัท ภิกษุสามเณร อุบาสก อุบาสิกา
อย่าตายโหงตายด้วยจิตที่ติณรน เสียตายไม่ยอมตาย,
เสียตายนั่นเสียตายนี้ กระวนกระวายอยู่; แล้วมันก็ต้อง
จำใจตาย; ก็เรียกว่าตายโหง. ถึงจะช่วยกันให้อยู่ไปได้
โดยมีความรู้สึกว่ายตายไปเมื่อไรไม่รู้ ก็เรียกว่าตายโหงอยู่ดี;
เพราะมันเป็นการตายของคนที่ไม่ยอมตาย ไม่อยากตาย ไม่
รู้จักตาย.

ที่นี้ที่เรียกว่าการศึกษาธรรมะ หรือรู้ธรรมะกันจริง ๆ
เขาต้องการให้รู้ในข้อนี้ : ข้อที่ไม่ต้องตายโหง, คือว่าอย่า
ต้องตายโดยที่ไม่อยากตาย; อย่าเป็นคนโง่เป็นคนไม่รู้
ธรรมดาดีมันต้องเป็นไปอย่างนั้น. เพราะฉะนั้นอย่าให้มัน
ยุ่งยากมากนักเมื่อควรตาย; เหมือนกับที่พระพุทธเจ้าทรง
ปลงอายุสังขาร เป็นเรื่องตัวอย่าง : ว่าสามเดือนจากวันนี้
จักปรินิพพาน หมายความว่าให้ร่างกายแตกดับไปตาม

๑๖๙
ธรรมชาติ ; ส่วนนิพพานของกิเลส นิพพานเสร็จแล้ว
ตั้งแต่วันตรัสรู้. เมื่อเรามีธรรมะในเรื่องนี้พอ มันก็ไม่
มีการตายโหง.

ถ้าทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้ความว่าง
กินอาหารของความว่างอยู่เสมอ^๕ มันเป็นการตายเสร็จ
สิ้นแล้วในตัวแต่หัว^๕; เป็นการป้องกันการตายโหงอย่าง
สิ้นเชิง ไม่มีทางที่จะวิเวกมาได้. ฉะนั้นผู้ใดไม่อยากตาย
โหงก็จงปฏิบัติตามนี้ คือตายเสร็จไปแล้ว ด้วยความแน่ใจ,
มันตายเสร็จไปแล้ว. ถึงแม้เรายังเป็นคนมีกิเลส ยังไม่
หมดกิเลส ก็จงพยายามที่จะตายอย่าง^๕ : พยายามที่จะ
ตายด้วยความสลัดออกไปได้ ปล่อยว้างออกไปได้ ไม่
ต่อสู้ดิ้นรนเพื่อจะไม่ตาย; แล้วจำใจตาย แล้วจะต้องตาย.
แม้คนที่ยังมีกิเลสยังไม่หมดกิเลสก็จงพยายามที่จะตายอย่าง^๕.

วิธีบรมโอรณที่สอนกันไว้นั้นเป็นธรรมเนียม เป็น
ประเพณีของพุทธบริษัทอย่าง^{๕๘๘} : หมายความว่าแม่เป็น
ชาวบ้านถ้ามีภริยธรรมสูง, ได้รับการศึกษาอบรมทางพุทธ
ศาสนามาดี เขาสอนให้พยายามตายอย่าง^๕, แม้จะมีตัวก-

ของกุเหลืออยู่ในจิตใจ ก็พยายามที่จะตายอย่างไม่เสียถ้อย
 ตัวก-ของกุ คือ สัมครตายโดยเรียบร้อยด้วยสติปัญญา
 ด้วยสติสัมปชัญญะ คือถือว่ามันเป็นการแตกดับไปของมัน
 เอง; ก็มีโอกาที่จะเป็นพระอรหันต์ หรือสั่นกิเลสได้ใน
 ขณะที่ยังจิตมันก็ได้. เรื่องมันง่ายกว่ากันมาก; มันไม่มี
 ปัญหาเรื่องความทุกข์รบกวน.

ขอให้เข้าใจคำว่า “ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวเอง”
 ให้ดี ๆ มันจะช่วยให้มาก เพื่อป้องกันการตายโหงตลอด
 กาลนั้นได้และแล้วก็จะเป็นการช่วยให้ดับกิเลสตัณหาอุปทาน
 ได้เดี๋ยวนี้, หรือว่าวินาทีสุดท้ายที่ร่างกายจะแตกดับ เมื่อถึง
 วินาทีสุดท้ายที่ร่างกายจะแตกดับ ก็สัมผัสกับไม่เหลือๆ,
 มีสติสัมปชัญญะระลึกรู้ถึงข้อเท็จจริงต่าง ๆ ที่จะพินิจ
 พิจารณาแต่ก่อนจนเห็นแจ้งแล้ว ว่าไม่มีอะไรที่จะยึดมัน
 ถือมัน, ไม่มีอะไรที่ไหนที่ควรจะมีเอา ไม่มีภาวะอะไรชนิดไหน
 ที่ควรจะเป็น. ฉะนั้นเราสัมผัสจะไม่เอาไม่เป็น คือว่า :
 อย่างมีตัณหาอุปทานในการเอาการเป็นใดๆ แต่อย่างใด. จิต
 นั้นกับบริสุทธิ์, เป็นจิตที่บริสุทธิ์ กลายเป็นเบญจขันธ์ที่

บริสุทธิ์; ร่างกายกับจิตใจบริสุทธิ์อยู่ตลอดเวลา คือตลอดเวลา
 ที่มีความบริสุทธิ์ เบญจขันธ์^{๕๘๗} เป็นเบญจขันธ์บริสุทธิ์; แล้ว
 มันก็ดับไปด้วยอาการอย่างนั้น, ก็เรียกว่า **หมดกิเลสได้**
พร้อมกับร่างกายแตกทำลายลงไป. มันก็ได้ผลได้กำไร
 และก็ไม่มีขาดไม่ลำบาก.

ถ้ามันยังไม่ตาย มันยังไม่หมดกิเลสก็มีหลักว่า : **เมื่อใด
 ไม่มีกิเลส กิเลสไม่ได้เกิดขึ้น เบญจขันธ์^{๕๘๘} บริสุทธิ์
 เหมือนกัน,** คือบริสุทธิ์ชั่วคราว หรือนิพพานชั่วคราวอย่าง
 ที่เรียกกันว่า ตถกนิพพาน. เบญจขันธ์ที่บริสุทธิ์ชั่วคราว
 จิตเป็นประภัสสร ก็ยังดีกว่าที่จะไม่รู้จักความเป็นอย่างนั้นเสีย
 เลย. ขณะใดเผละสติไปมีกิเลสปรุงรสนมาในใจอีก; เบญจ-
 ขันธ์^{๕๘๙} ก็สกรปรกไปชั่วคราวอีก เป็นเบญจขันธ์ที่มีกิเลสมีตัว
 กุ-ของกุหนาแน่นอยู่, เป็นเบญจขันธ์สกรปรก. ที่นี้ความไม่
 เทียงของสังขาร ของเหตุของปัจจัยมันเปลี่ยนไป; เดียวมัน
 ก็สิ้นไป ปัจจัยมันก็ดับไป ตัวกุ-ของกุดับลงไป; เบญจ-
 ขันธ์^{๕๙๐} ก็กลายเป็นสะอาดหรือบริสุทธิ์ชั่วคราวๆ อีก สลับกันอยู่
 อย่างนั้น.

แต่น้อย. มันมีส่วนที่ไม่ยึดมั่นถือมั่นอยู่มาก คือความไม่ยึด
 มั่นสำหรับเด็ก ๆ, มิฉะนั้นแล้วเด็ก ๆ จะร้องไห้ไม่หยุด หรือ
 เด็ก ๆ จะกินยาตาย ในการที่จะป้องกันเรื่องที่เลวร้ายถึงขนาด
 นั้นจึงต้องสอนในเรื่องไม่ยึดมั่นถือมั่น เพื่อไม่ต้องร้องไห้
 ไม่ต้องกินยาตาย **ไม่ต้องมาเสียใจระทมทุกข์อยู่**; หากทำผิด
 ก็ทำเสียให้ถูกก็มีเท่านั้น. **อย่าไปยึดมั่นถือมั่นเรื่องผิดเรื่องถูก**
จนคิดว่าไม่มีทางที่จะเปลี่ยนแปลง.

เพราะฉะนั้น จึงพูดได้ว่า ไม่ว่าคนชนิดไหนไม่ว่าเด็ก
 หรือผู้ใหญ่ จะต้องพยายามปฏิบัติในลักษณะที่เรียกว่า “**ตาย**
เสร็จสิ้น แล้วในตัว แต่หัวใจ” ด้วยกันทั้งนั้น; ต่างกัน
 เพียงในความหมาย ที่ตื้นลึกกว่ากัน, พยายาม **ตายเสร็จสิ้น**
แล้วในตัวแต่หัวใจ ด้วยกันทั้งนั้น ตามมากตามน้อย ตาม
 ความสามารถของตนๆ.

แม้ว่าเราจะสอนให้เด็ก ๆ ไม่รู้จักกลัวตาย กล้าเผชิญ
 กับความตาย มันก็เป็นการถูกต้อง. อย่าเข้าใจผิดไปว่าถ้า
 ไม่รู้จักกลัวตาย ไม่รู้จักตายแล้ว มันจะบ้าบิ่น, หรือจะไม่
 ทำอะไรที่เป็นของดีมีประโยชน์. ส่วนที่อยากมีชีวิตอยู่นั้นมัน

เป็นต้นทุนเป็นทุนเดิม, มันมีอยู่จนเหลือเฟือแล้ว เพราะ
ได้อบรมกันมาแต่อย่างนั้น.

ทีนี้ เมื่อดูจะต้องวิบัติพลตพรากจากสิ่งทรงหล่อใจ
อย่างนี้ไม่ควรจะมีความทุกข์มาก; เพราะว่ารู้จักเรื่อง
ความตายว่าเป็นของธรรมดา เป็นของต้องมีเท่าที่จะรู้ได้.
ที่มันไปคิดกันเสียว่า โอ! เดียวเดี๋ยงจะไม่รู้จักรักพ่อแม่
พ่อแม่ตายก็ไม่ร้องไห้; ก็ตามใจ, เมื่อต้องการอย่างนั้นก็
ตามใจ. เรื่องกลัวว่าพ่อแม่ตายเดี๋ยงๆ จะไม่ร้องไห้ ไม่ต้อง
กลัว มันก็จะร้องให้อยู่แล้ว; มันมีอยู่แต่ว่าจะแก้ไขให้ไม่
ต้องร้องไห้มาก หรือไม่ร้องเลย. เพราะเรื่องร้องไห้มันเป็น
เรื่องของความคิดประเภทยึดมั่นถือมั่น.

เราเคยได้ยินได้ฟังมาว่า พระจักรพรรดิจีนจะตายต้อง
มีคนร้องไห้, บรรดาคนรักคนใคร่ บรรดาสนมกำนัลของ
จักรพรรดิต้องมานั่งร้องไห้; มันคงจะเนื่องมาจากพระจักร-
พรรดิต้องการจะเห็นความจงรักภักดี เพื่อจะได้ตายอย่าง
สบายใจ ได้ชื่อว่าตายแล้วยังมีคนร้องไห้. มันก็เกิดเป็น
ธรรมเนียมประเพณีขึ้นมาจนต้องจ้างคนมาร้องไห้ เมื่อมีคน

ตาย, มันก็เลยไปกันใหญ่จนถึงขนาดนี้; จะเป็นความโง่หรือเป็นความฉลาดก็ลองคิดดูก็แล้วกัน. ร้องให้ตามธรรมดาไม่พอ ต้องไปจ้างคนมาช่วยร้องให้อีก; เป็นความยี่ตม่นถ่มม่นเท่าไร; คำชวนดูก็ได้.

ทีนี้ **ที่จะต้องร้องให้ตามธรรมดา** ไปลองคิดว่า **ควรจะมี หรือไม่ควรจะมี ?** ถ้าไม่มีใครร้องให้ก็คงจะคิดว่าคนนั้นมันแล้ว จนไม่มีใครร้องให้; เขาคงคิดกันไปในรูปแบบนี้. นึกแต่ว่าเด็กๆ ไม่รักพ่อแม่ ไม่ร้องให้ นี่เป็นเรื่องน่าหัว; จะเอากันรูปไหน ก็ไปคิดดูเองก็แล้วกัน.

คนประเภทที่ยังต้องตายโหงก็ต้องการให้คนอื่นร้องให้เมื่อตัวจะตาย; หมายความว่าตัวเองมีความยี่ตม่นถ่มม่นมาก ไม่อยากตาย. คนนั้นก็ต้องการให้คนอื่นพลอยร้องไม่ว่าตัวจะตาย, จะได้มีความอึดใจว่าเรามีคนรักมีคนอาลัย; จะตายทั้งทีก็ต้องมีคนรักมีคนอาลัย; นี่มันเป็นเอามากถึงอย่างนี้. ถ้ามันมากถึงอย่างนั้นแล้วมันก็ไม่เหมาะสมที่จะเรียกว่า **พุทธบริษัทคือหมู่คณะของผู้มีสติปัญญา มีความรู้ ผู้มีปัญญา หรือมีความรู้; หมายความว่ารู้จักทำไม่ให้เป็นทุกข์.**

ถ้าเป็นหมเป็นคณะเราเรียกว่ารู้จักทำกันทั้งหมด เพื่อจะให้
มันไม่เป็นทุกข์, หรือเป็นทุกข์น้อยลงๆ จนไม่เป็นทุกข์.
ทำไมจะต้องไปขยายออกไปให้มันมีความทุกข์มากเกินกว่า
ความจำเป็น; มันมันคือวิษั หรือความหลง ซึ่งไม่ใช่
ความเป็นพุทธบริษัท.

ระวังให้ดีๆ เป็นพระเป็นเณร น้อยกลัวตาย
ขนิคขลาดตาขาว แสดงให้เขาเห็น, มันเสียศักดิ์ศรี
ของผ้าเหลือง; สุนัขจะไม่กิน. พุทกันให้เด็ดขาดก็ต้องว่า
อย่างนี้, คือไม่มีอะไรดีในตัว จนสุนัขจะกินได้. อะไรนิด
ก็กลัวตายสะดุ้งโหยงเหยิงโวยวายไปหมด เหมือนกับชาวบ้าน
ที่กลัวใส่เคื่อน จังจก ตุกแก กลัวงูเงี้ยว, เพียงแต่ว่าตัว
เล็กๆ ที่ไม่มีพิษสงอะไรเลื้อยมาข้างเท่าก็สะดุ้งกระโดดโหยง
เหยิงโวยวายไปหมด; เป็นพระเป็นเณรแล้วยังมี; น
เรียกว่าดิบเท่าไร. มันยังเป็นของดิบคือไม่สุกมากเท่าไร,
คือไม่มีคุณธรรมอย่างพระอย่างเณรเลย. ผมเคยเห็นอยู่
บ่อยๆ ผมพูดอย่างนี้ก็ไม่ใช่อวดดี แต่พยายามที่จะทำ
ที่จะไม่ให้มันเป็นอย่างนั้น. ฉะนั้นก็ไม่จำเป็นที่จะต้องอะอะ

ไววาย กระโดดโลดเต้นโหยงๆ เหยงๆ, มันจะได้เป็นการทดสอบดู. ถ้ามันจะเลื่อยไปบนหลังเท้าบ้าง ก็ลองดูจะดีกว่าที่จะไปกระโดดโลดเต้นโหยงๆ เหยงๆ เป็นคนดิบร้อยเปอร์เซ็นต์ ทั้งที่เป็นพระเป็นเจ้าแล้ว.

นี่ยกตัวอย่างเรื่องอย่างนี้ มาเป็นตัวอย่าง เพราะง่ายดี มันเห็น ๆ กันอยู่, แล้วมันก็ยังมียีกมากมายหลายสิบเรื่อง ที่จะ**เป็นเรื่องทดสอบ** เรื่องกลัวตายก็มี, เรื่องรักเรื่องกำหนดก็มี เรื่องความโลภก็มี เรื่องความโกรธบันดาลโทสะก็มี เรื่องความอิจฉาริษยามากมายหลายอย่าง มีทางที่จะทดสอบได้. แต่ถ้า**เป็นเรื่องในใจล้วน ๆ** มัน**มองไม่เห็น ของใครก็ของใคร**, อะไรเป็นของใคร ๆ มองไม่เห็น. แต่ถ้าเป็นเรื่องที่แสดงออกมาทางกาย นั้นมันแสดงออกมามองเห็นว่าดิบสักเท่าไร, ว่ายังเป็นคนดิบอยู่สักเท่าไร. การบวชการเรียนนั้นยังไม่มีผลเลย ยังไม่ได้บ่มให้สุกเลย แต่สุนัขมันรู้ ถึงจะนอนตายอยู่แล้ว สุนัขมันรู้ว่านี่เป็นซากศพของคนที่ไม่ทำอะไรดีที่จะกินได้เลย.

อย่าทำเล่นกับความจริง : ธรรมหรือความจริงนี้ ไม่เข้าใครออกใคร, มีอะไรเป็นอย่างไรรักเป็นอย่างนั้น. มนุษย์

เล่นตลกหลอกกันได้ แต่ธรรมะหรือธรรมชาติ มันไม่มี
 ทางเล่นตลกได้. เขาเอามาเปรียบด้วยเรื่องเป็นสุนัขที่มันรู้
 ว่ามนุษย์เป็นอะไร; หรือจะเรียกว่าเทวดาผีสา่งก็ได้ แล้ว
 แต่ละจะเรียก; ว่ามันมีอะไรอยู่นั้นหนึ่ง ซึ่งหลอกใครไม่ได้.
 ผมเรียกว่าธรรมะหรือพระธรรม ไม่มีทางที่ใครจะหลอก
 เล่นได้ มันตรงเผงไปตามกฎตามเกณฑ์ของพระธรรม :
 มีความทุกข์ก็ต้องมีความทุกข์, ไม่มีทุกข์ก็ต้องไม่มีทุกข์.

จงเลือกเอาบ้างที่ไม่มีทุกข์ พยายามที่จะทำตาม
 อย่างพระอริยเจ้าพระอรหันต์ คือตายเสร็จสิ้นแล้วในตัว
 แต่หัวใจ หรือว่านิพพานอยู่ที่ตายเสียก่อนตาย, พยายาม
 ที่จะกำจัดความรู้สึกที่ยึดมั่นถือมั่นให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
 ไม่ต้องกลัวตายมากเหมือนคนธรรมดา, ไม่ต้องโลภมาก
 เหมือนคนธรรมดา, ไม่ต้องมีโทสะกุ่มกักขัดเคืองมาก
 เหมือนคนธรรมดา, ไม่หวั่น ไม่หว้ง ไม่อิจฉาริษยา
 ไม่ทะเยอทะยานอะไรมากเหมือนคนธรรมดา. นี่เป็นวิธีที่
 ถูก เป็นแนวเดียว สายเดียว เส้นเดียว ตรงไปยังนิพพาน.

พยายามทำให้เป็นแม่แต่เด็กเล็ก ๆ ก็ให้มีความเข้าใจ

ในการ ที่จะบรรเทาความยึดมั่นถือมั่น ปฏิบัติเพื่อความไม่
ยึดมั่นถือมั่น. อย่าไปมีความคิดเห็นเป็นอันธพาลแบ่งแยก
ที่ว่า: จะอยู่ในโลกนั้น เอมันเข้าไป, สกปรกลามก
อนาจารอย่างไร ก็หาทางจนได้ เพราะเรามันอยากอยู่ใน
โลกอันสกปรก; เขาสอนกันอย่างนี้ก็มี ส่วนที่พูดว่าอยาก
จะพ้นโลก เหนือโลก โลกุตระจึงปฏิบัติอย่างโน้น; สอน
กันอยู่อย่างนี้. โดยเขาคิดไปว่า เพื่อให้คนเหล่านั้นมีกิเลส
ตณฺหา มีมานะทิฏฐิถือพวกถือพ้องแล้วก็จะได้รับพวกรักพ้อง
รักประเทศชาติ ทำลายข้าศึกศัตรู. คิดอย่างนั้นมันชวนกันตก
นรกหมกไหม้ทั้งโขยง, เป็นคนตายโหงทั้งโขยง, อย่าได้ไป
คิดอย่างนั้นเลย.

ให้ฝึกคิดว่า: **ไม่มีตัวกู-ของกูไว้เรื่อย ให้เหลือ
แต่ธรรมไว้เรื่อยไป.** ถ้าจะไปรบกับข้าศึกจะได้มีจิตใจ
บริสุทธิ์เห็นแก่ธรรมะรบเพื่อธรรมะ เพื่อรักษาธรรมะเอา
ไว้; ไม่ใช่เพื่อตัวกู-ของกู, ไม่ใช่เพื่อรักษาชีวิตของกู.
การรบราฆ่าฟันกันนั้นมี ๒ ความหมาย อย่างนี้: ถัรบเพื่อ
ตัวกู-ของกู มันก็ตายโหง มันก็บาปกรรมและตายโหง;
ถัรบด้วยสติสัมปชัญญะ ด้วยเบญจขันธ์ที่ชำระให้บริสุทธิ์

แล้วไม่มีตัวกู-ของกู ยิงปืนออกไปเพื่อรักษาความเป็นธรรม
 ผดุงความเป็นธรรมของโลก, ไม่ใช่เพื่อตัวกู-ของกู อย่างนี้ไม่
 บาปและไม่ตายโหง. แม้จะอยู่ในโลก ต้องบร่ำฆ่าฟันกัน
 อยู่ ก็ยังต้องศึกษาอย่างนี้ ยังต้องปฏิบัติอย่างนี้ ยังต้องยึด
 หลักอย่างนี้ มันจึงจะไม่มีบาปไม่มีกรรม ไม่มีการตายโหง.
 มันก็เรื่อง “ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวหัว” หมายความว่า
 สะอาดบริสุทธิ์อยู่ ในเบญจขันธ์นั้นเรื่อยไป คือมีธรรมะ
 เป็นตัวตนเรื่อยไป.

อย่ามีตัวกู-ของกูเป็นตัวตน, อย่ามีกิเลสตัณหา
 อันธพาลอย่างนั้นที่มีความคิดเป็นตัวตน; พวกจิตว่างอันธพาล
 มีความคิดอย่างนั้นทั้งนั้น ก็มีตัวตนอย่างอันธพาลนั้น. พวก
 ที่จิตว่างตามแบบของพระพุทธเจ้าแล้ว มันก็ไม่มี
 เป็นอันธพาล, ทำมาหากินก็ได้รักษาศรัทธาสมบัติได้ แม้
 แต่จะต้องไปรบพุ่งทำสงครามก็ทำได้ ด้วยจิตที่ไม่มีตัวกู;
 มีแต่ธรรม เห็นแก่ธรรมะ เพื่อธรรมะ ให้เนื้อให้ตัวมันเป็น
 ธรรมะเสียแล้ว มันก็ไม่มีบาปไม่มีกรรม; ก็ไม่ต้องตายโหง
 นี่มันโยงถึงกันหมด ว่าทำงานด้วยจิตว่าง ยกผลงานให้
 ความว่าง กินอาหารของความว่าง ตายเสร็จแล้วในตัว
 ตลอดเวลา; เป็นศิลปะหรือว่าเป็นเคล็ดที่สำคัญอันหนึ่ง

ซึ่งกลนกรองออกมาจากพุทธศาสนาทั้งหมด มาเป็นหัวใจ
ของพุทธศาสนา, ที่จะเป็นสิ่งที่ดีที่สุด เป็นนามมฤตสำหรับ
ทุกคนจะต้องดื่มต้องกิน เพื่อจะไม่มี ความทุกข์ ไม่มี
ตายอีกต่อไป.

ตายเสร็จแล้ว แล้วจะได้ไม่ต้องตายอีกต่อไป, พวก
กิเลสตัณหา พวกที่มีความยึดมั่นถือมั่นตายไปหมดแล้ว,
แล้วไม่เหลืออะไรที่จะต้องตายอีกต่อไป. มันแผดกันได้
อย่างนี้ ในความตายนั้นคนมีความไม่ตายตลอดกาล.

นี่ขอให้พยายามศึกษาให้เข้าใจจนปฏิบัติได้ในชีวิตประ-
จําวัน ไม่ว่าใครจะเป็นอะไร; จะเป็นฆราวาสที่จะไป
รบราฆ่าฟันในสนามรบ หรือว่าเป็นลูกเล็กเด็กแดงออกมา
ลืมตาขึ้นมาในโลก มันก็ต้องถือหลักอย่างนี้ คือ อย่าเห็นแก่
ตัว, อย่ายึดมั่นถือมั่นแต่ฝ่ายข้างตัวมันจะพอกพูนกิเลส
มากเข้ามันก็ตกนรกทางเบน.

เราควรสอนให้เด็ก ๆ มีความเข้าใจในเรื่องความ
เป็นสุภาพบุรุษ เป็นเด็กดีเป็นคนดี. ถ้าสอนถูกก็ต้องสอน
อย่างนี้ : สอนอย่าให้เห็นแก่ตัว; ถ้าสอนในทางให้เห็นแก่

ตัวก็ต้องเกิดเรื่องแน่, ในอนาคตมันจะถูกหลอกถูกลอนไป ด้วยปีศาจของกิเลส เหมือนที่เห็นๆ กันอยู่ ที่เขาวิ่งไปสู่ความต่ำของจิตใจ. มีเรื่องกระโปรงสั้นเป็นตัวอย่างสำหรับผู้หญิง, มีเรื่องสำมะเลเทเมาสำหรับผู้ชายมีมากขึ้นๆ; เป็นเรื่องไม่รู้จักตายเป็นเรื่องไม่ยอมตาย, เป็นเรื่องพอกพูนตัวกู-ของกู พอกพูนชีวิตของกิเลสหรือความเป็นอนัตตผล; มันตรงกันข้ามกับที่เรากำลังพูด.

ตายเสร็จสิ้นแล้วในแต่ตัวหัวท ^๕ มันเป็นเรื่องลดลงไปสู่ความสงบราบคาบ เรียบร้อยเย็นสนิท.

ตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวท ^๕ นั้นมีความหมายว่าเป็นอยู่ด้วยชีวิตที่เย็นสนิท. ถ้าตรงกันข้ามจากนั้น มันก็คือความร้อน, ร้อนเป็นไฟเผาอยู่ตลอดเวลา, เป็นการทำความบาปอยู่ตลอดเวลา ในตัวมันเอง; มันเป็นเรื่องที่น่ากลัวยิ่งกว่าสิ่งใดหมด. เป็นการทำความบาปอยู่ตลอดเวลาในตัวมันเอง น่ากลัวหรือไม่กลัว. ไปลองคิดดู; เป็นบาปร้อยเปอร์เซ็นต์อยู่ในตัวตลอดเวลา. ที่เป็นอย่างนี้ด้วยกิเลสตัณหาอันนั้น เป็นอยู่อย่างนี้; แต่ถ้ามั่นใจตัดออกไปเสียได้ ให้มีกายในใจที่

บริสุทธิ์อยู่เท่าที่เราจะทำได้ มันก็ตรงกันข้าม, มีความเย็นอยู่ตลอดเวลา; เอาไปเปรียบก็แล้วกัน.

เราคนเดียวกันนี้บางโอกาสมันก็ร้อนเป็นไฟ บางโอกาสมันก็เย็นเป็นน้ำ; หนักเลอกเอาสภาพที่มันเย็นเป็นน้ำ, ให้มันยังคงอยู่ตลอดไปๆ จนมันเกิดความตายตัวลงไป ในการที่จะเย็นอยู่ตลอดเวลา อย่าให้ร้อนแม้ด้วยกรณีใดๆ และร้อนที่นั่นก็ด้วยด้วยความโง่ ร้อนด้วยระคะ ความกำหนัดทางเพศ, ทางอะไรก็ยังไม่ร้อนเท่าความโง่ แต่คนก็ไม่รู้จัก; คิดว่าร้อนระคะมันร้อนเหลือเกิน, ร้อนด้วยโทสะ ความโกรธ ร้อนเหลือเกิน; เพราะไปดื้ออย่างผิวเผิน คือเท่าที่มันปรากฏแก่คนโง่ คนธรรมดา. ถ้าคนมีสติปัญญาแล้วจะรู้ว่าโหมะที่ไม่แสดงอะไรออกมา นั้นมันร้อนกว่า ร้อนลึก.

การรักษารอค หมอแผนโบราณ ก็มีคำว่า “ร้อนใน ร้อนนอก”; ไปคลำที่ตัวร้อน เขาว่าไม่เท่าไร ถ้าข้างในมันไม่ร้อน, แล้วต้องสังเกตดู ถ้าข้างในมันร้อนละก็น่ากลัว หรือมีอันตราย หรือคนไข้จะตาย ที่เรียกว่า “ร้อนใน” แบบของหมอแผนโบราณ. คนธรรมดาไม่รู้สึกร้อน, คลำ

ตัวก็ไม่ร้อน. ต้องมีความรู้ชนิดหนึ่ง จึงจะรู้ว่ามันร้อนอย่าง
 ยิง, ร้อนข้างใน แล้วมันก็ตายทั้งที่ตัวมันไม่ร้อน. นี้วิธีของ
 หมอแผนโบราณเป็นอย่างนี้. ก็เลศนิกเหมือนกัน ก็เลศที่
 เผาข้างใน มันร้ายกาจกว่ากิเลสที่แสดงออกมาข้างนอก.
 ราคะแสดงออกมาข้างนอก โทสะแสดงออกมาข้างนอก: แต่
 โมหะมันร้อนลึกอยู่ข้างใน, แล้วมันจะเป็นเชื้อราคะ ส่ง
 โทสะออกมาไม่รู้จักสิ้นสุดเรื่อย; เพราะฉะนั้นมันน่ากลัวกว่า
 น้าอันตรายกว่า.

ไฟที่เบียดเบียนนั้นแหละระวังให้ดี มันร้อนลึกกว่า
 ไฟที่ลุกโผลงๆอยู่. ตัวกู-ของกูนั้นแหละคือไฟที่เบียดที่ลึก
 อยู่ข้างใน, ร้อนใน. ต้องขจัดออกไปให้มันตาย, หรือทำ
 ให้มันตายอยู่เสมอ ทุกวันทุกคืนทุกชั่วโมง. ทำงานด้วยจิต
 ว่าง ยกผลงานให้ความว่าง กินอาหารของความว่าง ให้
 ญกต้องให้ญกวิชอยู่เสมอ มันจะแก้ร้อนใน; แล้วร้อน
 นอกมันก็จะหายไปได้เอง.

ที่เราพบกันถึงเรื่องตายเสร็จสิ้นแล้วในตัวแต่หัวใจ มัน
 คืออย่างนี้; มันแก้การตายโหง มันแก้อาการร้อนในแก้อะไรสารพัด

อย่าง ที่ไม่พึงปรารถนา. จึงขอให้คุณเอาไปกิดดูให้ดี ๆ
ให้เข้าใจกันจนได้, แล้วปฏิบัติให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำ
ได้ ในฐานะที่เป็นหัวใจของพุทธศาสนา เป็นอมตธรรม
ในพระพุทธศาสนา.

เวลาของเรา ๑ ชั่วโมงก็หมดไป.

มา ดี

ยิ่งคำดี จะยิ่งดี นรกรมาก
ดีใจอยาก ดีเด่น เป็นแค่ ขจร
นี้ ผู้คน ทำเอง ต้องยอมกลัว
คือยอมตัว อยู่ให้ ปักอยู่ ยบ ;
ไม่ต้องทรมาน ปรารถนา ลงในพิน
คงต้องทรมาน แต่ใน เพชรปลั่ง
นี้ คอยคม ล่วงไป จมไม้ลง
ต้องประ สดดี แต่เท่านี้ ; "มาดี" ๒๔ ๙

คำขอบพระคุณ

ธรรมสภาขอกราบขอบพระคุณ พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระธรรมโกศาจารย์ หลวงพ่อพุทธทาสภิกขุ ผู้เป็นองค์บรรยายหลักธรรมคำสอนเล่มนี้เป็นอย่างสูง ซึ่งเปรียบเสมือนดวงประทีปส่องทางชีวิตให้ก้าวไปสู่ความถูกต้อง เพื่อความสิ้นไปแห่งอาสวะกิเลส และเป็นปัจจัยนำไปสู่พระนิพพานแก่ชาวโลก

กราบขอบพระคุณ คุณเมตตา พานิช แห่งธรรมทานมูลนิธิ มูลนิธิเผยแพร่ชีวิตประเสริฐ และองค์การฟื้นฟูพระศาสนา คณะทำงานและผู้ร่วมจัดพิมพ์ครั้งแรกเป็นอย่างสูง

กราบขอบพระคุณ มูลนิธิ กองทุน วัด หน่วยราชการ โรงเรียน ห้องสมุด ศูนย์หนังสือและร้านหนังสือทั่วราชอาณาจักร ที่ได้กรุณาช่วยเผยแพร่หนังสือเล่มนี้เป็นอย่างสูง



ธรรมสภาได้รวบรวมหนังสือและสื่อธรรมะไว้บริการแก่ท่านสาธุชนจากสำนักพิมพ์และสำนักปฏิบัติธรรมทั่วประเทศ ท่านที่สนใจเลือกชมได้ที่

ศูนย์หนังสือพระพุทธศาสนา

เลขที่ ๒-๖ ถนนบรมราชชนนี เขตทวีวัฒนา กทม. ๑๐๗๐๐ โทร. ๘๘๘๗๘๔๐
ริมถนนบรมราชชนนี กิโลเมตรที่ ๑๖ ก่อนถึงพุทธมณฑลสถาน เพียง ๒ กิโลเมตร

๐ สถาบันบันลือธรรม เชิญท่านสาธุชนร่วมฟังพระธรรมเทศนาจากพระผู้ปฏิบัติ ปฏิบัติชอบในโครงการ พบพระ พบธรรม ทุกวันอาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น. ณ ห้องประชุมสถาบันบันลือธรรม อาคารศูนย์หนังสือพระพุทธศาสนา สอบถามองค์บรรยายธรรมที่ โทร. ๙๔๑๔๓๔

บันทึกการจัดพิมพ์

ธรรมสภา ขอกราบนมัสการขอพระคุณ พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณ
อาจารย์พุทธทาสภิกขุ แห่งสวนโมกขพลาราม องค์บรรยายหนังสือ ชุด
๑๐๐ ปีพุทธทาส รักษาต้นฉบับเดิม เป็นอย่างสูง

ขอกราบขอพระคุณ คุณเมตตา พานิช ประธานมูลนิธิธรรมทาน ที่
อนุญาตและสนับสนุนการจัดพิมพ์ ขอกราบขอพระคุณ มูลนิธิเผยแพร่วิ
ชีวิตประเสริฐ องค์การฟื้นฟูพระพุทธศาสนา จัดพิมพ์หนังสือในครั้งแรก
และขอกราบขอพระคุณ ท่านอาจารย์โชติวัฒน์ ปุณโณปถัมภ์ แห่งมหา
วิทยาลัยศิลปากร จิตรกรผู้วาดภาพปกหนังสือชุดนี้ เป็นอย่างสูง

หนังสือชุด ๑๐๐ ปีพุทธทาส รักษาต้นฉบับเดิม

- | | |
|---------------------------------------|-------------|
| ๑. เรื่อง พุทธทาสกับสวนโมกข์ | ราคา ๘๕ บาท |
| ๒. เรื่อง ธรรมะฉานอโศก | ราคา ๖๐ บาท |
| ๓. เรื่อง แนวการปฏิบัติธรรมในสวนโมกข์ | ราคา ๘๐ บาท |
| ๔. เรื่อง ความสุขในการงาน | ราคา ๘๐ บาท |
| ๕. เรื่อง เหนือวิทยาศาสตร์ | ราคา ๖๕ บาท |
| ๖. เรื่อง ธรรมะกับสุขภาพ | ราคา ๖๕ บาท |
| ๗. เรื่อง การบวชอยู่ที่บ้าน | ราคา ๖๐ บาท |
| ๘. เรื่อง เวลาที่มีอิทธิพลให้อายุยืน | ราคา ๖๐ บาท |

หนังสือชุด ๑๐๐ ปีพุทธทาส รักษาต้นฉบับเดิม มี ๒๔ เรื่อง

จัดพิมพ์เป็นธรรมสังฆการะครบบริบูรณ์ ในปีพระพุทธศักราช ๒๕๔๕



ท่านที่ประสงค์มิใช่เพื่อศึกษาหรือจัดพิมพ์เป็นธรรมทาน โปรดติดต่อที่...

ธรรมทานมูลนิธิ ๖๘/๑ หมู่ ๖ ค. เลมีด อ.ไชยา จ.สุราษฎร์ธานี ๘๔๑๑๐

โทร. (๐๗๗) ๔๓๑๔๕๖-๗, ๔๓๖๖๑-๒ โทรสาร. ๔๓๑๔๕๗

ธรรมสภา ๓๕/๒๓๐ จรัญสนิทวงศ์ ๖๒ บางพลัด กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐

โทร. (๐๒) ๔๓๔๔๒๖๗, ๔๓๔๓๕๖๖, ๘๘๘๗๕๔๐ โทรสาร. ๔๒๔๐๓๗๕



ความสุขในการทำงาน พุทธทาสภิกขุ

ISBN : 974 - 497 - 264 - 5

จำนวนพิมพ์ : ๕,๐๐๐ เล่ม

จำนวนพิมพ์ : ๕,๐๐๐ เล่ม

ปีที่จัดพิมพ์ : พระพุทธศักราช ๒๕๔๔

จัดพิมพ์โดย : ธรรมสภา และสถาบันบันไดธรรม

โดยการสนับสนุนของธรรมทานมูลนิธิ สวนโมกขพลาราม

เนื่องในมงคลกาล ๑๐๐ ปี ท่านพุทธทาส พระพุทธศักราช ๒๕๔๕

หนังสือเล่มนี้

ผลิตด้วยวัสดุอย่างดี

เข้าเล่มด้วยการเย็บที่อยู่อิได้นาน

เพิ่มสีสันและจัดรูปเล่มให้สวยงามยิ่งขึ้น

ด้วยหวังจะให้ช่วยกันรักษาไว้ไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ ปี

เพื่อในกาลต่อไป ไม่มีใครพิมพ์หนังสือเช่นนี้ออกเผยแพร่

ลูกหลานของเราจะได้มีหนังสือที่ดีไว้ศึกษา เพื่อเป็นประทีปส่องทางชีวิต

การให้ธรรมะชนะการให้ทั้งปวง การรับธรรมะและนำไปปฏิบัติย่อมชนะการรับทั้งปวงเช่นกัน

พจนานุกรม ๑๐๐ ปี
หอสมุดเจ้าพระยาฯ - หอสมุดฯ

ความสูงในการงาน

พจนานุกรม
หอสมุดเจ้าพระยาฯ

๒๐



ขอกราบอนุโมทนาแด่ทุกท่านที่สนับสนุนและร่วมสมทบค่าจัดพิมพ์ในราคา ๘๐ บาท

